



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №8 «Снеговичок»

Рассмотрено на педагогическом совете №1  
Протокол №1 от 30.08.2019 г.



**Программа дополнительного образования по  
направлению  
«Художественно - эстетическое развитие»  
группы общеразвивающей направленности  
для детей младшего дошкольного возраста  
от 3 до 4 лет №1/2  
«Цветные ладошки»**

Руководитель: Мамаева Г.П.



г. Нижневартовск, 2019 г.

## Содержание программы

№ п/п	Наименование	Страница
1.	Информационная карта	3
2.	Пояснительная записка	4
3.	Цели и задачи	4
4.	Планируемые результаты	5
5.	Характеристика особенностей развития обучающихся младшего дошкольного возраста	5
6.	Объем образовательной нагрузки	5
7.	Содержание программы	6
8.	Организационно-педагогические условия	8
8.1.	Учебно-тематический план	8
8.2.	Расписание занятий	9
8.3.	Календарный учебный график	9
9.	Программно-методическое обеспечение	10
10.	Материально - техническое обеспечение	10
11.	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения результатов освоения Программы	10
12.	Список используемой литературы	11

## 1. Информационная карта

Наименование программы	Программа дополнительного образования по направлению «Художественно- эстетическое развитие» «Палитра красок»
Основанная для разработки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Федеральный закон РФ от 29.01.2012 №273-ФЗ «Об образовании в РФ»</li> <li>- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</li> <li>- «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26;</li> <li>- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;</li> <li>- Постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 09.10.2013 №413-п «О государственной программе Ханты - Мансийского автономного округа - Югры «Развитие образования в Ханты- Мансийском автономном округе - Югре на 2014-2020 годы» (с изменениями).</li> <li>- Устав МБДОУ ДС №8 «Снеговичок».</li> </ul>
Заказчик программы	Родители
Разработчик программы	Мамаева Г. П.
Целевая группа	Дети младшего дошкольного возраста (3-4лет)
Цель программы	<p>Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования.</p> <p>Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Совершенствовать технические умения и навыки рисования детей младшего дошкольного возраста</p>
Задачи программы	<p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;</li> <li>-Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.</li> <li>- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.</li> <li>-Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.</li> </ul> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.</li> <li>-Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.</li> </ul>

	- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.
Срок реализации.	1 учебный год с 01.09.2019 по 31.05.2020
Программно - методическое обеспечение программы	Программа Лыковой И.А. «Цветные ладошки», 2013г.

## 2. Пояснительная записка

Младший дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Именно в этом возрасте закладываются основы всестороннего, гармонического развития ребенка.

Изобразительное творчество – специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством изобразительного искусства, наиболее доступный вид познания мира ребенком. Наиболее характерная черта эстетического отношения маленького ребенка – непосредственность заинтересованного оценивающего «Я» от любой объективной ситуации; неотделимость эмоций от процессов восприятия, мышления и воображения. Мы можем утверждать, что художественное творчество оказывает самое непосредственное влияние на развитие эстетического отношения детей к действительности.

Способность к творчеству – отличительная черта человека, благодаря которой он может жить в единстве с природой, создавать, не нанося вреда, преумножать, не разрушая.

Психологи и педагоги пришли к выводу, что раннее развитие способности к творчеству, уже в дошкольном детстве – залог будущих успехов.

Рисование является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний эстетического воспитания, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка. В процессе рисования у ребенка совершенствуются наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности. Рисуя, ребенок формирует и развивает у себя определенные способности: зрительную оценку формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также развиваются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки.

Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности обеспечивает детям радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое).

## 3. Цели и задачи программы:

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования. Совершенствовать технические умения и навыки рисования. Опираясь на интегрированный подход, содействовать развитию инициативы, выдумки и творчества детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной и прикладной деятельности.

### Задачи:

- Развивающие:

Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ. Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

- Образовательные:

Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества. Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними,

закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

- Воспитательные:
- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом. Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

#### **4. Планируемые результаты**

- Имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
- знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их;
- передает различие предметов по величине;
- ритмично наносит штрихи, пятна;
- рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);
- рисует предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);
- создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);
- знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками;
- украшает изделие, используя фломастеры, карандаши.

#### **5. Характеристика особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

##### **Взять с программы по рисованию.**

Программа разработана для детей младшего дошкольного возраста. характеристика категории обучающихся по программе (возраст, группа, личностные характеристики, потенциальные роли в программе)

Возраст детей 3 – 4 лет

Группа включает 15 детей.

Дополнительная образовательная деятельность проводится вне образовательной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.

В 3 -4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

#### **6. Объем образовательной нагрузки**

Возрастная категория обучающихся	Количество в неделю, месяц, год	Продолжительность	Количество минут в неделю, месяц, год	Форма обучения	Срок реализации программы
3 - 4 лет	0,5/2/18	15 минут	15/ 30//270	очная	1 учебный год

## 7. Содержание программы

№ недели	№ занятия	Тема	Цель	Материал
Сентябрь				
1	1.	«Мой весёлый, звонкий мяч» Лыкова И.А., стр.16	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	Альбомы, пальчиковые краски (по 2 цвета для каждого ребёнка), салфетки.
3	2.	«Падают, падают листья» Лыкова И.А., стр. 42	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым)на голубом фоне(небе)	Краски тёплых осенних цветов и оттенков. Листы бумаги. Салфетки.
Октябрь				
5	3	«Падают, падают листья» Лыкова И.А., стр. 42	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым)на голубом фоне(небе)	Краски тёплых осенних цветов и оттенков. Листы бумаги. Салфетки.
7	4	Рисование декоративное «Вьюга-завируха» Лыкова И.А., стр. 66	Рисование хаотичных узоров в технике по - мокрому листу. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета.	Краски. Листы бумаги. Пальчиковые краски Салфетки.
Ноябрь				
9	5	Рисования ватными палочками «Град, град!» Лыкова И. А., стр. 50	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен.	Ватные палочки. Краски Салфетки.
11	6	Рисование декоративное Полосатые полотенца для лесных зверей. Лыкова И. А., стр. 64	Рисование узора прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий).	Краски. Кисточки. Листы бумаги. Салфетки. Стаканчики с водой, подставки,
Декабрь				
13	7	Рисование «Нарядная елочка» Лыкова И.А., стр. 74	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности.	Краски. Кисточки. Листы бумаги. Салфетки. стаканчики с водой, подставки,
15	8	Рисование	Рисование и украшение	Бумага, гуашь,

		«Нарядная елочка» Лыкова И.А., стр. 74	пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности.	кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
Январь				
17	9	Рисование «Колобок покатился по дорожке» Лыкова И. А., стр. 88	Рисование по сюжету сказки «колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки- на основе волнистой линии с петлями.	Краски. Кисточки. Листы бумаги. Салфетки.
19	10	Рисование «Большая стирка» Лыкова И. А., стр. 102	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке)	Краски. Кисточки. Листы бумаги. Салфетки.
Февраль				
21	11	Рисование «Мойдодыр» Лыкова И. А., стр. 95	Создание весёлых композиций: рисование готовых фигурок на цветном фоне и изображение на них «грязных» пятен, дорисовка «ёмкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей).	Краски. Кисточки. Листы бумаги. Салфетки.
23	12	«В некотором царстве» Лыкова И.А. стр. 90	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	Белая бумага. Гуашь, листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
Март				
25	13	Рисование «Цветок для мамочки» Лыкова И.А стр. 108.	Подготовка картин в подарок мамам на праздник.	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
27	14	Рисование с элементами обрывной аппликации «Сосульки – плаксы» Лыкова И.А	Создание изображений в форме вытянутого треугольника.	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
Апрель				
29	15	Рисование «Цыплята и одуванчики» Лыкова И.А., стр. 142	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционным способом.	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой,

				подставки, салфетки.
31	16	Рисование «Божья коровка» Лыкова И.А., стр. 132	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки).	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
Май				
33	17	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации «Картинки для наших шкафчиков» Лыкова И.А., стр. 110	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка. Самостоятельное творчество- рисование предметных картинок	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.
35	18	Педагогическая диагностика Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко» Лыкова И.А стр. 112	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей	Белая бумага. Гуашь. листья, кисти, стаканчики с водой, подставки, салфетки.

## 8. Организационно-педагогические условия

### 8.1 Учебно-тематический план

№	Тема	Сентябрь / мин	Октябрь / мин	Ноябрь /мин	Декабрь /мин	Январь /мин	Февраль /мин	Март /мин	Апрель /мин	Май
1	«Мой весёлый, звонкий мяч»	1/15	-	-	-	-	-	-	-	-
2	«Падают, падают листья»	1/15	-	-	-	-	-	-	-	-
3	«Падают, падают листья»	-	1/15	-	-	-	-	-	-	-
4	«Вьюга – завируха»	-	1/15	-	-	-	-	-	-	-
5	«Град, град!»	-	-	1/15	-	-	-	-	-	-
6	«Полосатые полотенца для лесных зверей»	-	-	1/15	-	-	-	-	-	-
7	«Нарядная елочка»	-	-	-	1/15	-	-	-	-	-
8	«Нарядная елочка»	-	-	-	1/15	-	-	-	-	-
9	«Колобок покатился по дорожке»	-	-	-	-	1/15	-	-	-	-
10	«Большая стирка»	-	-	-	-	1/15	-	-	-	-
11	«Мой додыр»	-	-	-	-	-	1/15	-	-	-
12	«В некотором царстве»	-	-	-	-	-	1/15	-	-	-
13	«Цветок для мамочки»	-	-	-	-	-	-	1/15	-	-
14	«Сосульки – плаксы»	-	-	-	-	-	-	1/15	-	-
15	«Цыплята и одуванчики»	-	-	-	-	-	-	-	1/15	-
16	«Божья коровка»	-	-	-	-	-	-	-	1/15	-
17	«Картинки для наших шкафчиков»	-	-	-	-	-	-	-	-	1/15



18	«Посмотрим в окошко»	-	-	-	-	-	-	-	-	1/15
	Итого занятий	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30	2/30
	18 занятий 18 недель									

## 8.2 Расписание

Дни недели	Время
Понедельник	15.30-15.45

## 8.3 Календарный учебный график

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 "Снеговичок" на 2019-2020 учебный год

Начало учебного года: 02.09.2019  
Окончание учебного года: 31.05.2020

1 полугодие - 17 недель - 86 дней - 02.09.2019-31.12.2019  
04.11.19 - праздничные дни - 1  
2 полугодие - 19 недель - 96 дней - 09.01.2020-31.05.2020  
01.01.2020; 07.01.2020 - праздничные дни - 2  
23.02.2020 - праздничные дни - 1  
08.03.2020 - праздничные дни - 1  
01.05.2020 - праздничные дни - 1  
09.05.2020 - праздничные дни - 1

Летний период: 01.06.2020 - 31.08.2020

Количество учебных недель, дней в год:  
всего: 36 недель, 182 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

Месяц	Сентябрь																															итого:							
Неделя	1							2							3							4							5			4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30									
Количество учебных дней	5							5							5							5							1			21							
Месяц	Октябрь																															итого:							
Неделя	5							6							7							8							9			5 недель							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
Количество учебных дней	4				5							5							5							4			23										
Месяц	Ноябрь																															итого:							
Неделя	9			10							11							12							13			4 недели											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30									
Количество учебных дней	1			4				5							5							5			20														
Месяц	Декабрь																															итого:							
Неделя	14							15							16							17							17			4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
Количество учебных дней	5					5							5							5							2			22									
Месяц	Январь																															итого:							
Неделя	18							18							19							20							3 недели										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
Количество учебных дней	п	в	в	в	в	в	п	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у							
Количество учебных дней	2							5							5							5							17										
Месяц	Февраль																															итого:							
Неделя	21							22							23							24							4 недели										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29										
Количество учебных дней	5					5							5							4				19															
Месяц	Март																															итого:							
Неделя	25							26							27							28							29			4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
Количество учебных дней	5					4							5							5							2			21									
Месяц	Апрель																															итого:							
Неделя	29							30							31							32							33			4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30									
Количество учебных дней	3			5				5							5							5				4			22										
Месяц	Май																															итого:							
Неделя	34							34							35							36							4 недели										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31								
Количество учебных дней	п	в	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у							
Количество учебных дней	4				п							3							5							5				17									

## 9. Программно – методическое обеспечение

Методическое обеспечение (учебно-методические пособия, практические пособия и т.д.) с указанием выходных данных	Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно –эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).-М.:ИД «Цветной мир», 2018.-144 с. 15-е издание, перераб. и доп.
Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры с указанием выходных данных И. А. Лыкова.	<p><b>1. Сюжетная аппликация и рисование.</b> Практический материал для работы по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: Комплекс 1 Комплекс 2</p> <p><b>2. Декоративная аппликация</b> Практический материал для работы по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: Комплекс 1</p> <p><b>3. Декоративное рисование</b> Практический материал для работы по программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: Комплекс 1</p>
Технические средства обучения	Интерактивная доска, проектор

## 10. Материально - техническое обеспечение

Вид помещения	Оснащение помещения	Материалы для непосредственной работы с обучающимися
Кабинет психолога	Интерактивная доска, мольберты, столы, стулья.	Краски, гуашь, кисточки, альбомы палитры и др.

## 11. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения результатов освоения Программы

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики, в целях отслеживания эффективности реализации Программы.

Педагогическая диагностика достижений обучающихся в рамках освоения Программы направлена на изучение:

- знаний;
- умений,
- навыков,

Справка по результатам педагогического мониторинга на начало и конец года.

Учебный год 2019-2020

Период мониторинга: Сентябрь. Май.

№	Ф.И ребенка	Имеет сформированный интерес	Знает и называет цвета и	Рисует линиями и мазками	Создает изображение отдельного предмета округлой,	Рисует предметы, состоящие из	Знаком с нетрадиционной	Общ ий	Ср. пока
---	-------------	------------------------------	--------------------------	--------------------------	---	-------------------------------	-------------------------	--------	----------

