Рекомендации специалиста в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями

**Группа общеразвивающей направленности для детей раннего возраста от 3 до 4 лет № 1/2**

**Дата: 06.05.2020-08.05.2020**

|  |  |
| --- | --- |
| № недели | Рекомендации специалиста в работе с детьми |
| 34 | **Консультация: «Для чего нужна артикуляционная гимнастика».**  Звуки речи образуются в результате сложного комплекса движений артикуляционных органов. Мы правильно произносим различные звуки благодаря силе, хорошей подвижности и дифференцированной работе органов артикуляционного аппарата. Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи - язык, губы, небо.  Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков и коррекции нарушений звукопроизношения. Она включает упражнения для тренировки подвижности органов артикуляционного аппарата, отработки определенных положений губ, языка, мягкого неба, необходимых для правильного произнесения, как всех звуков, так и каждого звука той или иной группы.  Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за раз. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении). Артикуляционную гимнастику выполняют сидя перед зеркалом. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ. <http://www.logolife.ru/logopedy/artikulyacionnaya-gimnastika/variativnost-form-provedeniya-artikulyacionnoj-gimnastiki.html>  **Игры и упражнения для** **развития слухового восприятия**   * **«Угадай, где звенит».** Педагог заводит будильник или музыкальную игрушку и прячет его(ее) под столом или под шкафом. Когда будильник или игрушка зазвенит, пусть ребенок отгадает, откуда раздался звук, и найдёт. * **«Угадай, чья эта песня».** Педагог просит ребенка внимательно послушать и запомнить, как поет водичка (четко и протяжно произнесите звук [с]: с-с-с…), и как поет комарик (отчетливо и протяжно произнесите звук [з]: з-з-з…). Затем, попеременно произнося то звук [с], то звук [з], предложите ребенку угадать, когда поет водичка, а когда — комарик.   **Пальчиковые игрыя** <http://www.razumniki.ru/palgames.html>  **Рифмовки** <http://games-яfor-kids.ru/x/logoped/logoped.php?nomer=4> |