Рекомендации специалиста в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями

**Группа компенсирующей направленности для детей старшего дошкольного возраста от 6 летдо прекращения образовательных отношений**  
**Дата: 06.04.2020- 10.04.2020**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № недели | Название темы | Рекомендации специалиста в работе с детьми |
| 30 | «Весенние капельки» | Работа с семьёй заключается в музыкальном просвещении родителей и приобщении их к совместной музыкальной деятельности. Каждый день необходимо приобщать ребёнка к музыке, играть с ним, доставлять ему радость.  **Семейные праздники:**  Это может быть маленький концерт с участием взрослых и детей, веселые игры, танцевальные импровизации под музыку, игра в домашнем оркестре, мини-спектакли, в которых  разыгрываются сюжеты знакомых сказок и веселые сценки из семейной жизни. При подготовке необходимо составить программу, подобрать музыку, старшие дети могут принять посильное участие в изготовлении открыток,  сувениров, украшению комнаты. Родители могут организовать кукольный театр, используя  имеющиеся в доме игрушки, или изготовив кукол вместе с детьми *(дерева, картона, ткани и т.п.)* Создание домашнего оркестра:  Для этого подойдут, бубны, колокольчики, деревянные, металлические ложки, детские погремушки, бутылки, игрушки из бросового материала и т.д.  **Слушание:** <https://wwj.lalamus.mobi/music/Чайковский.песня+жаворонка>  **Пение:**  https://yandex.ru/video/preview/?filmId=17706360418993612626&text=солнечная%20капель%20детская%20песня&path=wizard&parent-reqid=1587833712670654-67984619024275008000293-production-app-host-vla-web-yp-310&redircnt=1587833717.1  **Музыкальное движение:** <https://wwj.lalamus.mobi/music/Полька+с+поворотами>  **«Игра на ДМИ:** <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2014/02/18/muzykalnaya-kommunikativnaya-ritmicheskaya>  **Музыкальная игра- драматизация:** <https://nsportal.ru/user/8144/page/podvizhnye-igry> |