



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №8 «Снеговичок»

Рассмотрено и принято на педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ ДС №8

«Снеговичок»

О.А. Мельник

Приказ № 481 от 30.08.2019 г.

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ № 1/2
на 2019-2020 учебный год**

Составители:

Воспитатели

Тагирова Балаханум Сиражутдиновна

Музыкальный руководитель:

Галиуллина Дарья Александровна

Инструктор по спорту:

Фесик Мария Викторовна

г. Нижневартовск, 2019 г.

Содержание:

Раздел 1 <i>Целевой раздел</i>	Пояснительная записка	4
	Социальный паспорт семьи	5
	Цели и задачи реализации программы	6
	Принципы и подходы к формированию программы	6
	Значимые характеристики	7
	Планируемые результаты освоения Программы	11
	Этапы проведения педагогической диагностики	14
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса	15
Раздел 2 <i>Содержательный раздел</i>	Описание ведущих видов деятельности в разные возрастные периоды	22
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	24
	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	27
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, сюжетно – ролевая игра	28
	Формирование основ безопасности	36
	Трудовое воспитание	43
	Патриотическое воспитание	44
	Образовательная область Познавательное развитие	50
	Содержание ОД «Познание окружающего мира»	51
	Содержание ОД «Природа и ребенок»	56
	Содержание ОД «Формирование элементарных математических представлений»	59
	Содержание ОД «Конструирование»	68
	Познавательно – исследовательская деятельность (экспериментирование)	74
	Образовательная область Речевое развитие	80
	Содержание ОД «Речь и речевое общение»	83
	Ознакомление с художественной литературой	92
	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	98
	Содержание ОД «Рисование» изобразительная деятельность	104
	Содержание ОД «Лепка» изобразительная деятельность	108
	Содержание ОД «Аппликация» изобразительная деятельность	109
	Содержание ОД «Музыкальное развитие»	112
	Образовательная область Физическое развитие	135
	Содержание ОД «Физическое развитие»	137
	Особенности организации образовательной деятельности по дополнительным программам	145
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	147	
Способы и направления поддержки детской инициативы	147	
Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	148	

	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	153
	Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов	153
Раздел 3 <i>Организационный раздел</i>	Описание материально – технического обеспечения программы	156
	Описание методических материалов и средств обучения по программе	154
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	156
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	157
	Кадровые условия реализации программы	161
Раздел 4 Приложение	Приложение 1. Учебный план	164
	Приложение 2. Годовой календарный учебный график на 2019-2020 учебный год	162
	Приложение 3. Расписание образовательной деятельности	165
	Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год	166
	Приложение 5. Оценивание качества образовательной деятельности по программе	167
	Приложение 6. Режим дня	173

I. Целевой раздел

ФГОС

Указанная норма означает, что содержание образовательной программы (программ) ДОО не должно быть заранее расписано по конкретным образовательным областям, поскольку оно определяется конкретной ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги, работающие по программам, ориентированным на ребенка, обычно формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях - например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Снеговичок» определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО.

Стандарт ориентирован на поддержку образовательной деятельности дошкольном образовательном учреждении, как программы позитивной социализации, и индивидуализации детей дошкольного возраста, предполагающей организацию образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка, что затрудняет строгое определение объема обязательной части программы в дошкольном образовательном учреждении.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей от 3-4 лет № 1/2 по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2019-2020 учебный год (далее Программа). Рабочая программа разработана в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО); Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – Программа); Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №8 «Снеговичок» на 2019 – 2020 учебный год. Программа является документом, с учетом которого осуществляется образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей от 3 до 4 лет № 1/2.

Социальный паспорт
Возрастная группа 1/2 Ф.И.О. педагогов Галиева Г.Р., Бамматова М.М..
 Общее число детей в группе 1/2 - 25.

№	Характеристика	Кол-во
I.	Социальный паспорт семьи	
1.	Полные семьи	22
2.	Неполные семьи:	2
	- в разводе (воспитывает одна мать, один отец)	
	- потеря кормильца	
	- мать одинокая	
	- лишены родительских прав	
	- родители находятся в местах лишения свободы	
3.	Неблагополучная семья	-
	- с наркотической зависимостью	
	- родители злоупотребляют алкоголем	
4.	Многодетные семьи	4
5.	Опекаемые семьи:	-
	- дети – сироты	
	- дети, оставшиеся без попечения родителей	
	- приемными детьми	
6.	Семьи с детьми инвалидами	-
7.	Беженцы (официальный статус)	-
8.	Семьи коренных народов Севера	-
9.	Семьи, в которых родители принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС	-
10.	Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)	-
11.	Количество детей, пропускающих ДООУ без уважительной причины	-

Группа здоровья

Группа здоровья	Кол-во детей
I группа	23
II группа	

Цели и задачи программы

Целью программы является формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Состоит из **обязательной части** и **части формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований стандарта. **Объём обязательной части** составляет не менее **60%** от её общего объёма, **части формируемой участниками образовательных отношений**, не более **40%**.

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения (ФГОС ДО п.1.5);

Программа направлена на решение **следующих задач** (ФГОС ДО п.1.6):

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами (ФГОС ДО п.1.4), положенными в основу Программы являются следующие:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3-4 лет группы 1/2

Направление развития	Образовательные области ФГОС ДО	Возрастные особенности детей 3-4 лет	Индивидуальные особенности детей группы (склонности, интересы, особенности развития)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p>	<p>К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Матвей, Зиярат, Оля проявляют разные формы выражения симпатии и антипатии; просят прощения, проявляют заботу, ласку; замечают настроение родителей или других близких людей. Юля, Миша знают и называют по имени себя, родителей и иных людей, с которыми часто общаются; проявляют интерес к взаимодействию со сверстниками, активно включаются в совместные игровые действия. Марк, Валерия Г. знают вежливые слова и основные правила поведения в разных местах и ситуациях; знают некоторые праздники, традиции, растительный и животный мир страны, в которой живут; знают и могут назвать части тела; дают положительную оценку своим действиям (даже если в чем-то не правы). Варвара А., Ибрагим, Кира проявляют стремление к самостоятельности и независимости; проявляют повышенный интерес и потребность к познанию окружающего нас мира.</p>

Познавательное развитие
предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В младшем дошкольном возрасте познавательное развитие продолжается по трем основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. В возрасте от трех до четырёх лет формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (общение, игру, конструирование, рисование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. От манипуляции с предметом дети переходят к ознакомлению с ним на основе зрительного восприятия, при этом «рука учит глаз» (движение руки по предмету определяет движение глаз). Зрительное восприятие становится в дошкольном возрасте одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Умение рассматривать предметы формируется в младшем дошкольном возрасте. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т. д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию - сгибает, растягивает, царапает ногтем, подносит к уху, встряхивает, нюхает предмет, но часто еще не может назвать его, обозначить словом. Активная, разнообразная, развернутая ориентировка ребенка по отношению к новому предмету стимулирует появление более точных образов. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.). Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка-дошкольника приобретает речь. Называя признаки предметов, ребенок тем самым выделяет их. Обогащение детской речи словами, обозначающими признаки предметов, отношения между ними, способствует осмысленному восприятию.

Артем Л., Миша знают основные цвета и оттенки; сравнивают объекты по длине, ширине и высоте; относятся к игрушкам как к живым существам (разговаривают с ними, кормят, поят и т.д.). Валерия Г., Юлия устанавливают элементарные причинно-следственные связи (например, листочки опали, потому что холодно); классифицируют предметы по одному значимому признаку (например, отделяет кубики красного цвета от кубиков зеленого цвета). Варвара З. достаточно долго сосредоточивает внимание на одном объекте; в большей мере интересуется процессом выполнения различных заданий и упражнений, а не конечным результатом (например, может старательно что-то рисовать, а потом смять свой рисунок). Ибрагим, Милана, Матвей познают объекты с помощью разных органов чувств (трогают, облизывают, нюхают и т.д.); знают основные геометрические формы (шар, куб). Миша ориентируется в пространстве и на плоскости листа бумаги; знает, что происходит в разные части суток; знает, в чем польза домашних птиц и животных и т.п.

Речевое развитие	<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Трехлетние дети начинают высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях, делают умозаключения, устанавливают зависимость между ними. У ребенка формируется способность к обобщению, он начинает объединять ряд предметов, сходных по назначению, в единую группу, различать предметы, близкие по внешним признакам.</p> <p>К четырем годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов.</p> <p>В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, ваш, наш), наречия (тут, там, здесь), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост). Но само по себе увеличение словарного запаса не имело бы большого значения, если бы он параллельно не овладевал умением сочетать слова в предложении по законам грамматики!</p> <p>Постепенно совершенствуется грамматическая правильность речи. На вопросы взрослых ребенок отвечает развернутыми фразами, состоящими из 3—4 и более слов. Понятнее становится речь в целом, отчетливее произнесение слов и звуков.</p> <p>В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребенка к языку, он интересуется значениями слов («Кто жирафа назвал жирафом, волка—волком, лисицу—лисицей?»), пытается создавать новые слова, рифмует их (карам, барам, тарам, сарам, у рам; курок, урок, сурок, арок).</p>	<p>Алисия, Ксения используют различные части речи (кроме деепричастий и причастий); правильно называет предметы, их качества, действия с ними. Валерия Г., Матвей знают обобщающие слова (например, овощи, игрушки); понимают многозначные слова, типа, ножка, ручка и др.; согласовывают существительные, прилагательные и глаголы (мальчик идет – дети идут, сладкий торт – сладкая конфета); употребляют предлоги в, на, под, над, за; правильно произносят все звуки речи (могут быть исключения для шипящих, свистящих, [л], [р]). Варваре А., Артему Ф., Валерии Ч., Алеше трудно дается пересказать текст; декламировать стихи.</p>
-------------------------	---	--	--

<p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p>	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности(цвет, звук, форма,движения,жесты), проявляетсяинтерес к произведениям народного классического искусства, к литературе (стихи,песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальныхпроизведений.Изобразительная деятельность ребенка зависит отего представлений о предмете.</p> <p>В 3-4года они только начинают формироваться. Графическиеобразы бедны, предметны, схематичны. У однихдошкольников в изображении отсутствуют детали,у других рисунки могут быть болеедетализированы. Замысел меняется по ходуизображения. Дети уже могут использовать цвет.Большое значениедляразвития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить подруководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки,дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способенвыкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4основных частей.</p> <p>В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладеваетэлементарнымипевческими навыками несложных музыкальных произведений.</p> <p>Ребенок хорошо перевоплощается в образзайчика, медведя,лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретаетэлементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан,металлофон). Закладываются основы для развития музыкальноритмических и художественныхспособностей.</p>	<p>Миша, Юля, Валерия Г. понимают контрастную музыку (медленную, быструю) и изменяют темп движений под нее; проявляют интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Диана, Милана запоминают слова песен и подпевают взрослому; понимают, что нарисовано на иллюстрации; создают элементарные аппликационные, рисуночные и лепные изображения (дорожки, шарики, бусы). Марк, Матвей, Ибрагим конструируют постройки из строительного материала и простых конструкторов.</p>
---	---	---	---

Физическое развитие	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>У детей 3-4 лет продолжают развиваться разнообразные виды движений. Они учатся ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений ног и рук. Приучаются действовать совместно. Учатся энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании предметов. Закрепляют умение энергично отталкивать предметы при катании и бросании. Продолжают учиться ловить мяч двумя руками одновременно. Обучаются хвату за перекладину во время лазанья. Закрепляют умение ползать. Учатся строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учатся сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учатся выполнять правила в подвижных играх. Развиваются психофизические качества, самостоятельность и творчества при выполнении физических упражнений в подвижных играх.</p> <p>К концу года дети 3-4 лет могут: Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполнять задания: останавливаться, приседать, поворачиваться. Бегать, сохраняя равновесие, изменение направления, темп бега в соответствии с указанием. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее 40см в длину.- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м. Бросать мяч двумя руками от груди; из-за головы, ударять мяч об пол, бросать мяч вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5м. Уметь выполнять движения, проявляя творчество и фантазию.</p>	<p>Миша, Матвей, Зиярат, Алисия ходят на носочках, высоко поднимая колени, мелкими, широкими, приставными шагами; ходят и бегают в разном темпе (умеренном, медленном, быстром), в различных направлениях (прямо, по кругу, змейкой, между предметами и т.д.), держась за руки, стоя спиной или лицом друг к другу. Марк, Ибрагим прыгают на месте, с продвижением вперед и назад, через препятствия; бросают мяч в цель, ловят двумя руками. Валерия Г., Юлия принимают активное участие в подвижных мероприятиях (спортивных, игровых, танцевальных); выполняют последовательность разнообразных двигательных действий в течение 10 минут.</p>
----------------------------	--	--	--

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы, которые конкретизируют требования ФГОС ДО.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным

требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО):

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования: младшего дошкольного возраста с 3-4 лет
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. • Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. • Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. • Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. • Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. • Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет • Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. • У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. • Проявляет ответственность за начатое дело. • Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. • Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе. • Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. • Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.). • Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. • Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу. • Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших. • Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.
<p>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</p>	<p>Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования: младший дошкольный возраст 3-4 года</p>
<p>ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по</p>	<p>ребенок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>

<p>совместной деятельности;</p> <p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
---	---

При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Этапы проведения педагогической диагностики

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольным образовательным учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением **условий** в процессе образовательной деятельности. В дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, быть успешным и чувствовать себя человеком с комплексом полноценности

Таким образом, ФГОС ДО представляет не как стандарт достижений (результатов), а как стандарт условий.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным образовательным учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», переработанная в соответствии с ФГОС ДО, содержит целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющую решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования (построения индивидуальных образовательных траекторий воспитанников), психолого – педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников (**Приложение 1**).

Программой предусмотрено создание детских портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (**Приложение 2**), карты развития ребенка (**Приложение 3**).

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- 1) наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;
- 2) проведение профилактических и оздоровительных мероприятий по физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей;
- 3) специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения, определяющими качество дошкольного образование являются: здоровье, толерантность, безопасность, одаренность дошкольников.

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении
---	-----------	--	---

1.	«Будь здоров малыш»	<ul style="list-style-type: none"> - формирование у дошкольников устойчивой мотивации на здоровье и обучение основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи и коррекции всех участников образовательного процесса в решение вопросов формирования и укрепления здоровья детей; - разработка и внедрение организационно-педагогических рекомендаций по оптимизации условий и режима обучения и воспитания; - организация мониторинга и создание банка данных уровня здоровья, физического и психического развития детей дошкольного возраста; - организация индивидуально-оздоровительной и коррекционной работы для специального контингента воспитанников; - осуществление преемственности детский сад – школа по вопросам сохранения здоровья и обучения основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи всех участников образовательного процесса в решении вопросов формирования и укрепления здоровья детей; - создание системы управления процессом оздоровительно-образовательной работы, через информационно-аналитическую деятельность повышение уровня профессионального мастерства педагогического коллектива. 	Сентябрь	<p>Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в рамках городского праздника «Здоровье»</p> <p>Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций и Всероссийского дня бега «Кросс Нации»</p> <p>Конкурс газет: «Ах эти солнечные дни. Вот как мы лето провели!»</p> <p>Номинации: 1. «Солнцем озеро согрето, всех зовет купаться лето». 2. «Наконец-то мы на даче. Каждый день у нас удачен...»</p>
			Октябрь	<p>Беседа с детьми на тему: «Овощи и фрукты - полезные продукты».</p> <p>Осеннее спортивное развлечение «Отправляемся в поход - осень в гости нас зовет»</p>
			Ноябрь	<p>Соревнования по общефизической подготовке среди воспитанников детских садов Спартакиады муниципальных дошкольных образовательных организаций</p> <p>Спортивное развлечение «Как заяц в гости к птичкам ходил»</p> <p>Спортивное развлечение «Корзина с играми»</p>
			Декабрь	<p>День здоровья в детском саду по теме: «Здоровье – это сила»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Врачи - наши помощники»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Полезные и вредные привычки»</p>
			Январь	<p>Выставка детских рисунков на тему: «Выбираем спорт! Выбираем здоровье!»</p> <p>Спортивный досуг «Зимние забавы»</p>
			Февраль	<p>Музыкально-спортивный праздник «Мы будущие солдаты»</p> <p>Спортивный досуг «Зимние забавы со Снеговиком»</p> <p>Спортивное развлечение «Зимушка – зима, спортивная пора»</p>
			Март	<p>Соревнования «Лыжня для всех».</p> <p>Праздник Масленица (проводы зимы).</p> <p>Спортивное развлечение «Малыши - крепыши»</p>
			Апрель	<p>День здоровья в детском саду по теме: «Всемирный день здоровья» «Губернаторские состязания»</p> <p>Физкультурное мероприятие Веселые старты, в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций</p>

			Май	Спортивное развлечение «Веселые зайчата» Спортивное развлечение «Путешествие в страну подвижных игр»
«Школа пешеходных наук»	<p>- сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения; активизация работы ДОУ по пропаганде безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, содействие развитию творческой активности педагогов по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста на дорогах, усиление роли родителей в вопросах обеспечения безопасности дорожного движения детей.</p> <p>- обеспечение охраны жизни, здоровья воспитанников путем создания системы работы по воспитанию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города.</p> <p>- развитие у детей способности к предвидению возможности опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения;</p> <p>- применение разнообразных форм сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью, подразделениями ГИБДД, общественными организациями.</p>	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	Октябрь	<p>Организация и проведение мероприятий в рамках, участия в городских профилактических акциях: «Шагающий автобус» Флеш-моб - «Засветись - ради безопасности» «День памяти жертв ДТП» «Декада дорожной безопасности» «Сохрани жизнь маленькому пассажиру» «Безопасные каникулы!» «Дорогу - ребенку» «Я - велосипедист» «Двухколесная азбука» «Безопасный пешеходный переход»</p>
			Ноябрь	
			Декабрь	
			Февраль	
			Март	
			Апрель	
			Май	
Июнь				
Июль				
		В течении 2019-2020 учебного года		Образовательная деятельность с воспитанниками в соответствии с перспективным тематическим планом
		Не менее 1 раза в месяц		Организация встреч с сотрудником, закрепленным за дошкольным образовательным учреждением для участия в мероприятиях и проведения профилактических бесед с воспитанниками
		Сентябрь		Организация спортивно - развлекательного досуга по профилактике ДДТТ «Мои друзья дорожные знаки» Вопросник «Дорожная азбука»
		Октябрь		Флеш-моб «Яркий смайлик»
		Ноябрь		Досуг «В гостях у светофора»
		Декабрь		«Уроки безопасности»
		Январь		Спортивное развлечение «Правила знаем и соблюдаем»

			Февраль	Литературная пауза о знаках дорожного движения «Знаки всякие нужны»
			Март	ОД «Приключение Маши и медведя в большом городе»
			Апрель	Театрализованная постановка «Дорога к теремку»
			Май	
			По утверждённому графику посещения	Проведение практических занятий в кабинете безопасности, с использованием 3Д макета.
			В рамках профилактических мероприятий	Организация и проведение «минуток безопасности», беседы, развлечения.
			В течение 2019-2020 учебного года	Проведение бесед с воспитанниками: «Внимание, переходи улицу правильно!» «Почему нельзя ходить и играть на проезжей части» «Как безопасно перейти улицу?» «Пора не пора – не ходи со двора» «Посмотри налево, посмотри направо» «Что такое светофор» «Пешеходный переход» «Правила поведения на тротуаре» «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
			Сентябрь Май	Отработка безопасного маршрута «Дом- детский сад- дом»
4.	«Одаренный ребенок»	- создание благоприятных условий для развития одаренности детей, расширение возможностей для участия способных и одаренных дошкольников в окружных и муниципальных мероприятиях, творческих конкурсах, выставках; - создание обогащенной образовательной среды, благоприятной для развития одаренности, творческих способностей детей;	Сентябрь	Совместно с родителями и педагогами конкурс рисунков по темам: - «Золотая Осень», «Осенний листопад». Городское спортивное мероприятие «Кросс нации».
			Октябрь	Театрализованные досуги по группам «Косолапый приходил – теремочек раздавил», «Старая сказка на новый лад», «Любимые сказки». Городской всесезонный конкурс-фестиваль «Маленькая

		- развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.		Осень». Шахматный турнир среди детей старшего возраста ДОУ.
	Ноябрь			Творческий конкурс рисунков, посвященный дню Матери «Цветы для прекрасной мамы». Конкурс рисунков в защиту птиц «Птицы нашего двора». Проектная деятельность совместно с детьми и родителями «Моя семья», «Добрый мир», (Социокультурные истоки). Региональный фестиваль-конкурс «Математический знайка» Региональный фестиваль-конкурс «Шахматный турнир».
	Декабрь			Участие в городских конкурсных мероприятиях «Новогодняя игрушка», «Новогодняя открытка». Городская природоохранная акция «В защиту хвойных деревьев». Конкурс чтецов среди групп в ДОУ «Моя Югра». Конкурс фотографий «Новогодний Нижневартовск».
	Январь			Городское спортивное мероприятие «Лыжня для всех». Интеллектуальный конкурс в ДОУ «Всезнайки». Поэтические досуги по группам «Праздник поэзии» (совместно с родителями). Международный конкурс экологической направленности «Человек и природа» для старшего дошкольного возраста
	Февраль			Городской конкур «Юный любитель природы» Проектная деятельность экологической направленности совместно с детьми и родителями «Волшебная капелька», «Земля – наш общий дом». Городской конкурс стихов и рисунков посвященный дню защитника отечества «Мой папа самый лучший».
	Март			Городской смотр-конкурс «Самотлорские роднички». Городской конкурс детского творчества «Сибирские Увалы» для старшего дошкольного возраста.
	Апрель			Природоохранная акция «День Земли» (выставка плакатов экологической направленности). Городское спортивное мероприятие «Губернаторские состязания». Городской конкурс «Звонкая Югринка» «Сибирские Увалы» городской конкурс чтецов.

			Май	Городской экологический смотр-конкурс «Марш парков». Городской фестиваль-конкурс «Страна почемучек». Всесезонный городской конкурс «Маленькая весна».
			В течение года	Участие детей в конкурсах, викторинах, олимпиадах различного уровня: муниципальный, региональный, всероссийский, международный. Выставки творческих работ воспитанников в ДОО. Сдача норм ГТО среди дошкольников старшего возраста.
№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	«Юный пожарный»	Цель: формирование у детей дошкольного возраста осознанного и ответственного отношения к соблюдению правил пожарной безопасности. Задачи: - сформировать системные представления детей об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека; - сформировать интерес у детей дошкольного возраста к проблеме собственной безопасности в быту, на улице, в общественных местах; - систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров, объяснять, чем опасен открытый огонь, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей; - продолжать знакомить с профессией пожарного и техникой, помогающей тушить пожар; воспитывать уважение к труду пожарных; - организовать просветительскую работу с родителями воспитанников, привлечь внимания родителей к проблеме пожарной безопасности.	Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Дидактическая игра «Собери картинку». Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией. Чтение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».
			Октябрь	Спортивное развлечение по пожарной безопасности «Пожарные — люди отважные». Тема беседы: «Первичные средства пожаротушения». Моделирование проблемных ситуации «Если в доме что-то загорелось...». Конкурс рисунков на тему «Осторожно, огонь». Проведение тренировочной эвакуации детей в случае пожара.
			Ноябрь	Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Дидактические игры «Пожароопасные предметы», «Горит-не горит», «Что необходимо пожарному?», «Куда звонит Чебурашка?», «Чудесные спички», «Хорошо-плохо», «Отгадай загадку». Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка». Проектная деятельность «Огонек».
			Декабрь	Игра – квест «Поиски средств пожаротушения». Сюжетно-ролевая игра «Наш дом». Экскурсия в прачечную. Закрепление представлений о работе с электробытовыми приборами. Просмотр презентаций «Электричество в вашем доме». Вечер загадок (электробытовые приборы).

			Январь	Обучение ролевому диалогу с инспектором службы спасения. Элементарное детское экспериментирование «Опасные спички», «Опасная свеча», «Бенгальские огни». Выставка рисунков на тему: «Береги свой дом от пожара».
			Февраль	Инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» Проведение тренировочной эвакуации детей в случае пожара. Спортивное развлечение «Юные помощники пожарных».
			Март	Беседа о пользе огня в жизни человека. Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил» Проектная деятельность «Огонь зря не тронь!».
			Апрель	30 апреля - «День пожарной охраны». Эстафета «Юный пожарный». Беседы «Профессия пожарного», «МЧС». Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички». Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, элементов макетов.
			Май	Викторина «День знаний» (о правилах обращения с огнем). Беседа «Лесные пожары». Проведение тренировочной эвакуации детей в случае пожара.

Разработка **части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса** – это творческая работа педагогов, они могут самостоятельно выбирать структуру и содержательное наполнение вариативной части программы, ориентируясь на цели, задачи, направленность основной образовательной программы дошкольного учреждения, социальный заказ семьи, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников каждой группы.

Реализация программы «Социокультурные истоки»

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», направлена приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук

В программе одной из важнейших задач является задача соединения интеллектуального и духовно – нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ДОУ с семьей.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Воспитательная программа для ДОУ «Социокультурные истоки» разработана для возрастных групп:

- младшая группа (3 – 4 года);

Принцип построения программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования обусловил следующие этапы освоения курса:
- в младшей группе (3-4 года) формирует понятия: Слово, Образ, Книга (работа строится на основе русских народных песен, хороводов, игр, потешек, сказок, стихов).

Программа «Социокультурные истоки» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, начального общего образования и основной образовательной школы в:

- ✓ *постановке стратегических целей;*
- ✓ *содержанию духовно-нравственного развития и воспитания личности;*
- ✓ *формировании социокультурной идентичности;*
- ✓ *организации воспитательного пространства;*
- ✓ *интегативности программ духовно-нравственного воспитания.*

В возрасте 3-4 лет определяющей потребностью в общении у детей является потребность в самовыражении и доброжелательном внимании, поэтому главными целями воспитательной программы в младшей группе являются: первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий Слово, Образ, Книга, развитие у детей способности видеть Образ, слышать Слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение, развитие доверия к взрослому, формирование ощущения собственной значимости, развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, проявлять свое отношение к услышанному). Первое слово, которое дарят ребенку родители – его имя. Слыша ласковые, добрые слова от окружающих его взрослых, ребенок понимает связь слова и вызвавшего его чувства. Ласковое слово, соединяясь с мелодией, рождает ласковую песню – колыбельную. Песня может быть и частью праздника, выражением общей радости (Новый год, Рождество). Слово, песня, чувства связаны в восприятии детей с образом. Самый любимый образ – образ мамы, самый доступный для понимания – образ солнца. Свет, тепло, радость, которые дарит солнце, ласковые и добрые слова, которые слышит ребенок, нежные материнские руки, дающие защиту, создают образ доброго мира. Показать ребенку связь Слова и Образа позволяет Книга, рождающая добрые чувства. Красочные иллюстрации книги делают слово зримым.

Реализация парциальной программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Содержательный раздел

Описание ведущих видов деятельности в разный возрастной период

Основным условием психического развития ребенка является его собственная активная деятельность. А.Н. Леонтьев подчеркивал, что специфический процесс усвоения или присвоения ребенком достижений предшествующих поколений людей, который является главным процессом, характеризующим психическое развитие ребенка, осуществляется в деятельности ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, в котором воплощены эти достижения человечества. Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Это формирование происходит, прежде всего, под влиянием той деятельности, которая на данном этапе онтогенеза является ведущей. **Ведущая деятельность** - это та деятельность ребенка в рамках социальной ситуации развития, выполнение которой определяет возникновение и формирование у него основных психологических новообразований на данной ступени развития деятельности, в форме которой возникают и внутри которой дифференцируются другие новые виды деятельности. В ведущей деятельности формируются и перестраиваются психические процессы (например, в игре - воображение, в учении - логическое мышление).

Каждая ведущая деятельность способствует проявлению характерных именно для этого возраста психологических новообразований, а переход от одной ведущей деятельности к другой знаменует собой смену возрастного периода. Признаком перехода от одной возрастной стадии к другой является изменение типа ведущей деятельности, ведущего отношения ребенка к действительности. Но при этом предыдущая деятельность не исчезает, а лишь утрачивает определяющую роль в развитии. Каждая стадия психического развития ребенка (каждая новая социальная ситуация развития) характеризуется соответствующим типом ведущей деятельности. Признаком перехода от одной стадии к другой является изменение ведущего типа деятельности. Ведущая деятельность характеризует определенный этап развития, выступает значимым критерием его диагностики. Ведущая деятельность не появляется сразу, а проходит свое развитие в рамках той или иной социальной ситуации. Появление в каждом периоде развития новой ведущей деятельности не отменяет предшествующую. Ведущая деятельность обуславливает основные изменения в психическом развитии, и прежде всего появление новых психических образований.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация	Характерная черта – самостоятельность детей	Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления	Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают
Предпосылки сюжетно - ролевой игры:			
<i>Первый этап – ознакомительная игра</i>	<i>Второй этап – отобразительная игра</i>		<i>Третий этап – сюжетно-отобразительная игра</i>

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы	Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта	Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни
Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова):		
Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей		
Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть		
Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью		
Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу		
Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры		
Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий		
Компоненты сюжетно - ролевой игры:		
<i>Сюжет игры</i> Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.		
<i>Содержание игры</i> То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.		
<i>Роль</i> Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.		

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области – ФГОС ДО п.2.6):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

Образовательное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.

Особенности осуществления образовательной деятельности

1. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непрерывной - образовательной деятельностью (далее – НОД фронтальные и подгрупповые формы) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Образовательная деятельность носит светский характер.

2. Национально-культурные особенности (региональный компонент) осуществления образовательной деятельности:

- а) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- б) в образовательной деятельности учитываются культурные традиции жителей города и региона.



Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования:

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально – коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление сознания

	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
	Знакомство с книжной культурой
Художественно – эстетическое развитие	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
	Реализация самостоятельной творческой деятельности
Физическое развитие	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
	Становление ценностей здорового образа жизни

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть (Программное обеспечение и учебно – методический комплект по образовательным областям «Истоки»): (Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3-4 лет, – Н.Е.Васюкова, Н.М. Родина) - социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно – эстетическое развитие; - физическое развитие.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
социально – коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.Л., Маханева М.Д.
познавательное развитие	Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» Николаева С.Н. Программа «Математика в детском саду (3-4 года)» Новикова В.П.
художественно – эстетическое развитие	Программа «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова); Программа «Изобразительная деятельность в детском саду» (художественный труд) (И.А. Лыкова) Программа «Цветные ладошки» Лыкова И.А.
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет (Парамонова Л.А.)
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет (Парамонова Л.А.)

Циклограмма взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности (учитывая расписание НОД)

День недели	1 половина дня	2 половина дня	Прогулка
Понедельник	Артикуляционная гимнастика. Беседы ЗОЖ (по иллюстрациям, картинам). Пальчиковая гимнастика. Наблюдения, труд в уголке природы. Развивающие дидактические игры.	Беседы о животных и растениях и т.д. Формирование культурно - гигиенических навыков. Дидактическая игра. Индивидуальная работа.	Индивидуальная работа. Наблюдение, труд. Подвижные игры и упражнения. Развивающие дидактические игры.
Вторник	Труд в уголке природы. Пальчиковая гимнастика. Дидактические игры. Игра малой подвижности. Индивидуальная работа по ФЭМП	Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа.	Подвижная игра. Наблюдение за работой взрослых. Спортивная игра. Труд на участке. Индивидуальная работа.
Среда	Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Пальчиковая гимнастика. Решение проблемных ситуаций. Беседы ПБ (по иллюстрациям, картинам).	Сюжетно-ролевая игра. Театрализованная деятельность. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа по лепке, аппликации.	Развивающая дидактическая игра. Ситуативная беседа. Наблюдение, труд. Подвижная игра. Индивидуальная работа по физическому развитию (развитие движений).
Четверг	Беседы о городе, семье, стране. Пальчиковая гимнастика. Игра малой подвижности. Рассматривание энциклопедий. Артикуляционная гимнастика.	Индивидуальная работа. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа – рисование.	Наблюдение. Подвижные, спортивные игры. Ситуативные беседы, труд. Развивающая дидактическая игра. Сюжетно - ролевая игра.
Пятница	Беседы по ОБЖ и др. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра. Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Беседы ПДД (по иллюстрациям, картинам).	Развивающие дидактические игры. Хозяйственно- бытовой труд. Индивидуальная работа.	Наблюдение, труд. Ситуативная беседа. Подвижные игры и упражнения. Развивающая дидактическая игра.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 2. Содержательный раздел

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 3-4 лет
<ul style="list-style-type: none"> • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. • Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.

<ul style="list-style-type: none"> • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. • Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях. • Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.
--	--

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3. Трудовое воспитание	4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
---	---	-------------------------------	--

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы	Второй этап – отобразительная игра Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта	Третий этап – сюжетно-отобразительная игра Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни
--	--	---

Игры, возникающие по инициативе детей	Подборка игр для детей 3-4 лет		
	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками	Сентябрь 1.Игра-экспериментирование «Солнечный зайчик» 2.Игра-экспериментирование «Рисовальнички» Октябрь 3.Игра-экспериментирование	1. Познакомить детей с естественным источником света – солнцем. 2. Вызвать желание у детей рисовать на мокром листе, выяснить что краски смешиваются, а не имеют четкой границы, получаются новые цвета. 3. Познакомить детей со значением света и его источниками (солнце, фонарик, свеча), показать, что свет не проходит через прозрачные предметы.	Играют в игры с природными объектами. Сформированы знания о природных объектах и умение их использовать в

	<p>«Что-то в коробке» 4.Игра-экспериментирование «Кто живёт в воде» Ноябрь 5..Игра-экспериментирование «Времена года» 6.Игра-экспериментирование «Считалочка-купалочка» Декабрь 7. Игра-экпериментирование «Тает льдинка» 8.Игра-экспериментирование «Водопад» Январь 9.Игра- экспериментирование «Сказка о камешке» 10. Игра-экспериментирование «Пейте куклы вкусный сок» Февраль 11. Игра-экспериментирование «Мыльные пузырьки» 12. Игра-экспериментирование «Кто разбудил китёнка» Март 13. Игра-экспериментирование «Ветка в вазе» 14.Игра-экспериментирование «Рыбалка» Апрель 15. Игра-экспериментирование «Как вода гулять отправилась» 16. Игра-экспериментирование «Пенный замок» Май 17.Игра-экспериментирование «Почему кораблики не плывут» 18.Игра-экспериментирование «Сказка о том, как радуга в</p>	<p>4. Развивать у детей познавательный интерес и воображение. 5. Вместе с детьми выявить свойства воды: может нагреваться, остывать, замерзать, таять. 6. Познакомить детей со свойствами воды: льётся, движется. 7. Познакомить детей с тем, что замерзает на холоде и тает в тепле. 8. Дать детям представление о том, что вода может изменять направление движения. 9. На примере опыта показать детям, что предметы могут быть лёгкими и тяжёлыми. 10. Выявить вместе с детьми свойство воды и красок, способность красок растворятся в воде и изменять её цвет. 11. Вызвать у детей желание пускать мыльные пузыри, познакомить с тем, что при попадании воздуха в мыльную воду образуется пузырь. 12. Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух и обнаружить его. 13. Показать детям значение воды в жизни растений. 14. Закрепить у детей знания о свойствах воды – льётся, можно процедить через сачок. 15. Дать детям представление о том, что воду можно собрать различными предметами – губкой, пипеткой, грушей, салфеткой. 16. Познакомить детей с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь, затем пена. 17. Вместе с детьми на примере опыта обнаружить воздух, образовать ветер. 18. Познакомить детей с получением промежуточных цветов при смешивании красной и жёлтой, синей и зелёной.</p>	<p>повседневной жизни.</p>
--	---	---	----------------------------

	<p>воде купалась»</p> <p>Интернет-ресурсы: https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2014/11/04/kartoteka-igr-eksperimentov-dlya-detey-3-4-let</p>		
Сюжетно-ролевые игры	<p>Сентябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Игрушки у врача» 2. «Строим дом» <p>Октябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. «День рождения Степашки» 4. «Собираемся на прогулку» 5. «Путешествие с Доктором Айболитом» <p>Ноябрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. «Печем пирожки» 7. «Куклы на прогулке» 8. «Зоопарк» <p>Декабрь</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. «Купание куклы» 10. «Покатаем кукол на машине» 11. «Катя заболела» <p>Январь</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. «Построим куклам дом» 13. «Стирка кукольного белья» <p>Февраль</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. «Семья» 15. «Парикмахерская» <p>Март</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. «Уложим куклу спать» 17. «Собираемся на прогулку» 18. «Магазин» <p>Апрель</p> <ol style="list-style-type: none"> 19. «Воробьяха» 20. «Ежиха» 21. «Куклы» <p>Май</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать умение принимать на себя дополнительные роли – пациентов, развивать умение развёртывать ролевой диалог с взрослым и сверстниками. 2. Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал». 3. Формировать знания детей о столовых предметах, закреплять умение играть с сюжетной игрушкой; воспитывать внимательность, заботливость, ответственность; расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервиз». 4. Закреплять умение играть с сюжетной игрушкой; развивать у детей умение подбирать одежду по сезону; закрепить обобщённые понятия: «одежда», «обувь». 5. Формировать умение менять свою игровую роль; развивать умение развёртывать ролевой диалог. 6. Подводить детей к самостоятельному созданию игровых ситуаций, развивать умение вести ролевой диалог. 7. Помочь детям распределить игровые роли; развивать умение играть вместе и делиться игровым материалом; вызвать у детей стремление устанавливать взаимоотношения в игре. 8. Помочь создать игровую обстановку; развивать умение действовать в 	<p>Сформировано умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.</p>

	<p>22. «Медвежата» 23. «Ветер и листочки» 24. «Угощение»</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> http://www.maam.ru/detskijasad/kartoteka-syuzhetno-rolevyh-igr-3-4-goda.html</p>	<p>соответствии с принятой на себя дополнительной ролью.</p> <p>9. Формировать умение объединять игру единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложить спать, правильно называть предметы и их назначение; развивать игровые умения и навыки.</p> <p>10. Знакомить детей с профессией шофёра и правилами безопасного проезда на транспорте; продолжать развивать умение выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир) и вести ролевой диалог.</p> <p>11. Формировать умение принимать на себя роль доктора; обогащать словарный запас: «градусник», «лекарства», «колпак»</p> <p>12. Познакомить детей с профессией «Строитель»; формировать умение принимать на себя игровую роль; развивать ролевое поведение детей и обогащать словарный запас.</p> <p>13. Формирование умения объединяться по двое-трое для самостоятельных игр; способствовать становлению сюжетной игры с куклами, обогащать содержание таких игр.</p> <p>14. Формировать умение действовать согласно принятой роли и менять свою игровую роль в зависимости от развёртывающегося сюжета.</p> <p>15. Формировать умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры инструменты парикмахера и называть их.</p> <p>16. Формировать умение выполнять несколько взаимосвязанных действий и принимать на себя роль мамы.</p> <p>17. Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим.</p> <p>18. Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p> <p>19. Развитие у детей способности принять на себя роль птиц.</p> <p>20. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p> <p>Игровой материал. Предметы-заместители, игрушки, иллюстрации.</p> <p>21. Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначению. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последовательности раздеваться и складывать свою одежду.</p> <p>22. Развитие у детей способности принять на себя роль животного.</p>	
--	---	---	--

		<p>23. Развитие у детей способности принять на себя роль неодушевленного предмета. Воспитание любви к природе.</p> <p>24. Развитие умения у детей реализовывать игровой замысел.</p>	
Театрализованные игры	<p>1. Разыгрывание ситуации «Не хочу манной каши!».</p> <p>2. Пантомима «Утренний туалет».</p> <p>3. Игры–стихи.</p> <p>4. Игра с воображаемым объектом.</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2013/11/16/kartoteka-teatralizovannykh-igr-dlya-detey-3-7-let</p> <p>5. «Прятки-цыплятки».</p> <p>6. Этюды на выражение основных эмоций «Лисичка подслушивает».</p> <p>7. Этюды на воспроизведение черт характера «Старичок».</p> <p>8. Этюды на выразительность жестов «Тише».</p> <p>9. Ролевые игры с использованием элементов костюмов, реквизита, масок и кукол «Играем в сказку».</p> <p><i>Интернет-ресурсы:</i> https://dohcolonoc.ru/utrennici/1052-igry-s-elementami-teatralizatsii-dlya-detey-doshkolnogo-vozrasta.html</p>	<p>Театрализованные игры. Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-этические качества.</p> <p>1. Учить интонационно выразительно проговаривать фразы.</p> <p>2. Развивать воображение, выразительность жестов.</p> <p>3. Учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мимику, позу, жест.</p> <p>4. Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; воспитывать гуманное отношение к животным.</p> <p>5. Развивать двигательную активность детей, координацию и ловкость, выполнять образные движения, внимательно следить за развивающимся сюжетом, воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость на музыку, доставить детям радость.</p> <p>6. Развивать способность понимать эмоциональное состояние и адекватно выражать своё (внимание, интерес, сосредоточенность).</p> <p>7. Через мимику, жесты передавать черты характера (весёлый, добрый, смешной, озорной).</p> <p>8. Развивать выразительное движение рук и адекватно использовать жест.</p> <p>9. Развивать творческое воображение и фантазию.</p> <p>..</p>	<p>Сформировано умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Умеют выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p>
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Подборка игр для детей 3-4 лет		
	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат
Дидактические игры	<p>Сентябрь</p> <p>1. «Собери пирамидку»</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-</p>	<p>Сформировано умение детей</p>

	<p>2. «Матрешки» 3. «Коврики» Октябрь 4. «Овощи – фрукты» 5. «Найди себе пару» 6. «Оденемся по сезону» Ноябрь 7. «Собери детенышей» 8. «Подбери оеошки» 9. «Поезд для зверей» Декабрь 10. «Утка с утятами» 11. «Найди одинаковые» 12. «Что сначала, что потом» Январь 13. «Одень девочку (мальчика)» 14. «Репка» 15. «Куда пойдешь и что найдешь» Февраль 16. «Найди предмет» 17. «Длинное - короткое» 18. «Справа как слева» Март 19. «Подбери фигуру» 20. «Три квадрата» 21. «Соберем бусы» Апрель 22. «Широкое - узкое» 23. «Наш день» 24. «Составь предмет» Май 25. «Украшим платок» 26. «Спрячем и найдем» 27. «Картина»</p>	<p>4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. 1. Познакомить детей со способом упорядочивания предметов по величине и цвету. 2. Развивать умение детей упорядочивать предметы по размеру, используя общий способ. 3. Развивать умение упорядочивать предметы по ширине, используя общий способ. Обогащать словарь детей: узкий, широкий. 4. Расширять и уточнять представления детей о растительном мире. Обогащать словарь детей: овощи, фрукты. 5. Расширять представления детей о растительном мире. Обогащать словарь детей названиями деревьев и цветов. Воспитывать умения детей действовать совместно по общему правилу игры. 6. Расширять и уточнять представления детей о приспособлении человека к сезонным явлениям в природе. Воспитывать умение действовать при выполнении игрового задания. 7. Расширять и уточнять представления детей о животном мире: диких и домашних животных. Обогащать словарь обобщенными наименованиями, учить пользоваться словами, обозначающими животных и их детенышей. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения. 8. Закреплять умение детей устанавливать поэлементное соответствие двух групп предметов. Учить играть в игры типа лото. 9. Расширять представления детей о животном мире. Обогащать словарь обобщающими наименованиями животных: дикие, домашние. Упражнять детей в счете. 10. Развивать представления детей о сохранении количества, о том, что количество не зависит от пространственного расположения объектов. Умение считать в пределах 5 – 10. 11. Развивать у детей умения находить сходные объекты, определять количественные отношения групп предметов с помощью счета и путем</p>	<p>подчиняться правилам в групповых играх. Закреплено умение выполнять правила игры.</p>
--	---	---	--

	<p>Интернет ресурсы: https://infourok.ru/didakticheskie-igri-dlya-detey-vtoroy-mladshey-gruppi-1355777.html</p>	<p>установления взаимно-однозначного соответствия.</p> <p>12. Развивать представления детей о последовательности действий, умение взаимодействовать при выполнении общего задания. Воспитывать умение контролировать свои действия и оценивать их результаты.</p> <p>13. Развивать представления детей о последовательности действий (процесс одевания). Закреплять представления об одежде и обуви.</p> <p>14. Развивать представления детей о последовательности событий.</p> <p>15. Развивать умение детей определять положение того или иного предмета по отношению к себе. Различать направления: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>16. Учить детей сопоставлять формы предметов с геометрическими образцами.</p> <p>17. Развитие у детей четкого дифференцированного восприятия новых качеств величины.</p> <p>18. Освоение детьми умений ориентироваться на листе бумаги.</p> <p>19. Закрепить представления детей о геометрических формах, упражнять в их назывании.</p> <p>20. Научить детей соотносить по величине три предмета и обозначить их отношения словами: «большой», «маленький», «средний», «самый большой», «самый маленький».</p> <p>21. Формировать у детей умение группировать геометрические фигуры по двум свойствам (цвету и форме, величине и цвету, форме и величине), видеть простейшие закономерности в чередовании фигур.</p> <p>22. Формировать у детей представление «широкое - узкое».</p> <p>23. Закрепить у детей представление о частях суток, научить правильно употреблять слова: «утро», «день», «вечер», «ночь».</p> <p>24. Упражнять детей в составлении силуэта предмета из отдельных частей (геометрических фигур).</p> <p>25. Учить детей сравнивать две равные и неравные по количеству группы предметов, упражнять в ориентировке на плоскости.</p> <p>26. Учить детей ориентироваться в пространстве помещения, последовательно осматривать его; развивать внимание и запоминание; учить выделять из окружающего предметы, находящиеся в поле зрения.</p> <p>27. Учить детей располагать предметы на листе бумаги (вверху, внизу, по сторонам); развивать внимание, подражание; закреплять восприятие целостных предметов и различать их между собой.</p>	
<p>Подвижные и малоподвижные игры</p>	<p>Сентябрь 1. «Листопад»</p>	<p>Подвижные игры - Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые</p>	<p>Сформировано умение детей</p>

	<p>2. «По узенькой дорожке» 3. «Птички и дождик» Октябрь 4. «Лохматый пес» 5. «У медведя во бору» 6. «Беги к тому, что назову». Ноябрь 7. «Раздувайся, мой шар» 8. «Наши ручки» 9. «Пузырь» Декабрь 10. «Снег кружится» 11. «Собачка и воробы» 12. «Дед Мороз» Январь 13. «На елку» 14. «Ворона и собачка» 15. «Зайка, выйди в сад» Февраль 16. «Коза рогатая» 17. «Паровозик» 18. «Зайки – шалунишки» Март 19. «Мыши водят хоровод» 20. «Птички, раз! Птички, два!» 21. «Веселый воробей» Апрель 22. «Два гуся» 23. «Солнечные зайчики» 24. «Ой, что за народ?» Май 25. «Мы веселые ребята» 26. «Цыплята» 27. «Колобок»</p>	<p>подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. - Знакомить с народными играми. - Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. 1. Закрепить знания детей о цвете, величине осенних листьев; учить детей передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие – листопад. 2. Учить детей перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте). 3. Учить детей действовать по команде взрослого, упражнять в произношении звуков. 4. Учить детей слушать взрослого, передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме. 5. Учить детей понимать смысл текста и действовать согласно словам. 6. Напомнить детям названия предметов; научить бегать «стайкой»; упражнять в ориентировке на местности. 7. Учить детей выполнять разнообразные движения, образовывая круг; упражнять в произношении звука «Ш». 8. Учить детей действовать в соответствии со словами стихотворения. 9. Учить детей действовать по команде взрослого, умение ориентироваться в пространстве. 10. Научить детей соотносить собственные действия с действиями участников игры. 11. Закреплять знания детей о характерных движениях птиц, учить имитировать их голоса. 12. Прививать детям умения выполнять характерные движения, внимательно слушая текст. 13. Научить детей имитировать характерные движения зверей. 14. Учить детей подражать движениям и голосам птиц; двигаться не мешая друг другу. 15. Учить детей действовать в соответствии со словами взрослого. 16. Учить детей выполнять действия в соответствии со словами стихотворения. 17. Учить детей двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произношении звуков. 18. Учить детей действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой малышей.</p>	<p>подчиняться правилам в групповых играх. Закреплено умение выполнять правила игры.</p>
--	---	---	--

	<p>Литература: <i>С.Н.Теплюк</i> <i>Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</i></p>	<p>19. Упражнять детей в выполнении движений. 20. Упражнять детей в выполнении движений, учить счету. 21. Предлагать детям выполнять движения по тексту игры; обучать ролевым действиям. 22. Учить детей выполнять имитационные движения. 23. Уточнять с детьми направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения. 24. Учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая не мешать товарищам. 25. Учить детей выполнять действия согласно указаниям взрослого. 26. Учить детей выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц. 27. Способствовать активному запоминанию текста сказки, произношению знакомого текста с разной интонацией.</p>	
<p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные 	<p>Музыкальные игры</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ножками затопали», муз. М.Раухвергера 2. «Зайчики», муз. К.Черни 3. «Где же наши ручки», муз. Т.Ломовой 4. «Птички летают», муз. А.Серова 5. «Пойду ль я, выйду ль я», рус.нар.мелодия в обработке Е.Тиличевой 6. «Кот и мыши», муз. Т.Ломовой 7. «Пляска с погремушками», муз. и слова В.Антоновой 8. «Большие и маленькие ноги», муз. В.Агафонникова 9. «Игра с мышкой», муз. Г.Финаровского 10. «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского 11. «Зайчики и лисичка», муз. Г.Финаровского 	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Развитие танцевально-игрового творчества. Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.</p>	<p>Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>

	<p>Литература <i>«Праздник каждый день».</i> Издательство: Композитор – Санкт-Петербург, 2017</p>		
<p>Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i></p>	<p>Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i></p>	<p>Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i></p>	

1.

2. **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Безопасность»

**Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»
Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Личная безопасность»**

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Поведение ребенка на детской площадке» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 26	Формировать представления детей о правилах безопасного поведения. Обратить их внимание на то, что на детских площадках есть качели и карусели, и находиться рядом с ними (если кто-то качается) не безопасно.	Знают что, необходимо соблюдать правила поведения рядом с оборудованием на детских площадках.	Малоподвижные игры «Пройди по скамейке», «Перепрыгни через ручеек»	1	15
2.	Октябрь	«Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболько» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 33	Формировать у детей отношение к здоровому образу жизни. Рассказать о профилактике заболеваний, сообщить о лекарствах (которые нельзя трогать без взрослых).	Знают, что необходимо самому заботиться о своем здоровье.	Рассказ воспитателя. Рассматривание цветных иллюстрации.	1	15
3.	Ноябрь	«Правила поведения при общении с животными» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 56	Формировать у детей представления об опасных для человека в окружающем мире ситуациях и способах поведения в них: спокойно вести себя при встрече с животными на участке детского сада или во дворе: не кричать, не махать руками, не подходить слишком близко.	Имеют представления, как вести себя при встрече с бездомными животными.	Ознакомление с художественной литературой: сказка К.И.Чуковского «Муха-цокотуха».	1	15
4.	Декабрь	«Предметы, требующие осторожного обращения» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 56	Дать детям представления о предметах, опасных для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Знают о предметах опасных для жизни и здоровья человека. Умеют делать выводы, о последствиях неправильного обращения с такими предметами.	Игровая ситуация «В доме елочка стоит, а гирлянда не горит...».	1	15

5.	Январь	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 42	Дать детям представления и обсудить типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно вести себя в таких ситуациях.	Имеют представления о типичные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице.	Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций.	1	15
6.	Февраль	«Ребенок и его старшие приятели» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 52	Научить ребенка говорить «НЕТ», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Умеют сказать «НЕТ» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию.	Рассказ воспитателя. Игровая ситуация «А может это опасно...»	1	15
7.	Март	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 66	Расширять представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Знают, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Игровая ситуация «Мама ненадолго ушла, и дети остались дома одни...»	1	15
8.	Апрель	«Опасные насекомые» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 49, 59	Способствовать у детей формированию поведения в природе, подвести к пониманию того, что нельзя брать в руки насекомых (некоторые могут жалить и кусать).	Знают, что нельзя брать в руки насекомых.	Рассказывание потешки «Божья коровка...».	1	15
9.	Май	«Растения – на участке и во дворе» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 51	Способствовать у детей формированию представлений о колючих и ядовитых растениях. Рассказать, что нельзя трогать руками, срывать эти растения.	Имеют представления о растениях, которые могут жечь и колоть детские руки.	Рассказывание потешки «Травка-муравка...».	1	15

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПДД»

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Правила	Способствовать знакомству детей с	Знают, что нужно переходить	Подвижная игра	1	15

		безопасного поведения на улицах» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 40	правилами безопасного перехода дороги по пешеходному переходу, вместе со взрослыми.	улицу по пешеходному переходу.	«Птички и автомобиль».		
2.	Октябрь	«Твои помощники на дороге» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 42	Знакомство детей с дорожной разметкой пешеходного перехода – «зеброй». Формировать знания детей о сигналах светофора. Воспитывать осознанное отношение к правилам безопасного поведения на дороге.	Знают цвета: красный, зеленый, желтый. Знакомы с пешеходным переходом «зеброй».	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.	1	15
3.	Ноябрь	«Дорожные знаки» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 43	Учить детей правилам безопасного поведения на улице. Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Велосипедная дорожка», «Пункт медицинской помощи»,	Знают дорожные знаки.	Рассматривание иллюстраций «Дорожные знаки».	1	15
4.	Декабрь	«О правилах поведения в транспорте» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 45	Способствовать формированию навыков безопасного поведения в транспорте (зачем нужны ремни безопасности и детские кресла, как вести себя в автобусе).	Знают правила поведения в автобусе, в машине.	Сюжетно – ролевая игра «Поездка в автобусе»	1	15
5.	Январь	«Безопасное поведение на улице» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 127	Продолжать учить детей правилам поведения на улице. Дать представления, где можно и нельзя играть (рядом может быть проезжая часть дороги).	Знают правила поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.	1	15
6.	Февраль	«Небезопасные зимние забавы» К.Ю.Белая	Рассказать об увлекательных зимних играх и забавах, опасности, которые могут подстергать детей, которые	Знают, что нельзя гулять одним на улице, на проезжей части.	Ознакомление с художественной литературой:	1	15

		«Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 25	играют и гуляют без присмотра на улице. (во дворе тоже есть машины).		стихотворение Ч.Янчарского «Игры».		
7.	Март	«Дорожные знаки – предупреждающие» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 117	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Знают предупреждающие дорожные знаки.	Игровая ситуация «Построить макет дороги и игрушечными машинками и кубиками».	1	15
8.	Апрель	«Опасные участки на пешеходной части улицы» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 125	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Знакомы с опасными ситуациями возникающими на отдельных участках пешеходной части улицы.	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.	1	15
9.	Май	«Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города» Н.Н.Андреева «Безопасность» Стр. 124	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. Соблюдать правила дорожного движения в городе.	Знают правила дорожного движения в городе и правила поведения в городских условиях при катании на велосипеде (самокате, роликах).	Чтение стихотворения Ч.Янчарского «Самокат».	1	15

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПБ»

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Пожар в доме» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 22	Сформировать представления о пожаре, причинах его возникновения. Воспитывать бережное отношение к собственной жизни.	Имеют представления о том, от чего происходят пожары.	Ознакомление с художественной литературой К.И. Чуковского «Путаница».	1	15
2.	Октябрь	«Спички детям - не	Сформировать представления, что	Понимают, что с огнем нужно	Демонстрационный	1	15

		игрушка» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 20	такое спички, их назначение. Развивать знания о роли огня в жизни людей. Воспитывать чувство собственной безопасности.	быть осторожными. Знают, что нельзя брать спички в руки.	материал «Не играй с огнем».		
3.	Ноябрь	«Осторожно- электроприборы» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 11	Познакомить детей с электроприборами (плитой, телевизором, микроволновой печью). Сформировать представления о их назначении и правилах пользования данными электроприборами. Воспитывать правильное обращение с электроприборами.	Имеют представления о том, что нельзя включать электроприборы самостоятельно.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение К.И. Чуковского «Елка».	1	15
4.	Декабрь	«Огонь – друг или враг?» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 18	Познакомить детей с тем, что огонь может быть другом, а может быть врагом человеку. Сформировать представления о поведении, которое обуславливает возникновение пожара. Воспитывать чувство ответственности за собственную жизнь.	Сформировано представление детей: в каких ситуациях огонь помогает человеку, а в каких ситуация приносит большое горе.	Рассматривание плаката «ППБ дома».	1	15
5.	Январь	«Детские шалости с огнем» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 15	Познакомить детей с причинами возникновения пожаров, обусловленными детскими играми с огнем. Показать последствия таких ситуаций, учить делать элементарный анализ, выводы. Воспитывать чувство ответственности за свою жизнь и жизнь окружающих людей.	Имеют представление, о том что нельзя шалить с огнем. Знают, что нужно позвать взрослого в случае пожара.	Рассматривание плаката «ППБ дома».	1	15
6.	Февраль	«Кухня – не место для игр» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 13	Познакомить детей с правилами поведения на кухне. Развивать знания об электроприборах, бытовой технике, ее ролью в жизни людей. Сформировать представление о правилах использования бытовой техники и электроприборов.	Имеют представления о том, где можно играть, а где нельзя.	Ознакомление с художественной литературой: рассказ Б.Житкова «Дым».	1	15

7.	Март	«Пожар в лесу» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 47	Познакомить детей с причинами возникновения пожаров в лесу. Учить устанавливать связь между поведением человека и последствиями в лесу. Познакомить с правилами поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природным объектам.	Имеют представление, как вести себя при возникновении пожара	Ознакомление с художественной литературой: рассказ С.Я.Маршака «Пожар».	1	15
8.	Апрель	«Службы спасения» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 28	Познакомить детей со службами спасения. Сформировать представления о их роли в жизни людей. Воспитывать умение ориентироваться в чрезвычайной ситуации, действовать в соответствии с ней.	Имеют представление о службе спасения, знают как вести себя при пожаре.	Тренировочная игра «Кто быстрее наденет маску «Алина»».	1	15
9.	Май	«Пожар в доме» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 13	Закрепить представления о пожаре, причинах его возникновения. Воспитывать бережное отношение к собственной жизни.	Знают правила пожарной безопасности.	Ознакомление с художественной литературой: сказка С.Я.Маршака «Кошкин дом».	1	15

3. Развитие трудовой деятельности

Виды труда	Место в режиме дня	Месяц/ Цель/совместный труд	Предполагаемый результат
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Ежедневно	Развивать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.) Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.	Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
Ознакомление с трудом взрослых	Ежедневно	Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых. Продолжать знакомить с трудом взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, шофёр, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	Сформированы знания о профессиях взрослых и их труд.
Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и	Ежедневно	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятию (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.	Могут помочь накрыть стол к обеду.

ребенка, совместная деятельность)		Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).	
Труд в природе	Ежедневно	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми комнатными растениями. Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.	Сформированы навыки бережного отношения к природе.

Формы организации трудовой деятельности	Место в режиме дня
Поручения: Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	Ежедневно
Коллективный труд	Ежедневно
Помощь помощнику воспитателя	Ежедневно

Методы и приемы трудового воспитания детей	
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций

4. Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ: Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Основные задачи

- Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Компоненты патриотического воспитания	Подборка бесед для детей 3-4 года лет		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Название/ месяц / №	Содержание	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<p>Сентябрь №1 «Мой любимый детский сад»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрый мир», стр. 20</i></p>	<p>Дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад). Развивать элементарные представления о дружеских отношениях. Знакомить с малыми фольклорными формами (потешки, песенки, загадки и др.). Помочь понять, что играть вместе веселее, легче справиться с любым делом. Воспитывать добрые, теплые отношения между детьми в группе.</p> <p><i>Дать детям представление, что нас окружает, – это наш общий дом, и нам хорошо живется в нем.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Моя группа», «Мои друзья», «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)?».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Изготовление поделок из природного материала.</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Детский сад».</p> <p><u>Художественная литература</u> - Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-ворона». - Стихотворение Е.Королева «Наш дом».</p>
	<p>Октябрь №2 «Я и моё имя»</p>	<p>Развивать представление детей об имени, своей семейной фамилии, что означает имя.</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Для чего человеку имя?» - Составление рассказов: «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...», «Когда мне плохо...».</p>

	Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр. 16	Дать детям понятие: что такое доброе слово, какие слова можно назвать добрыми.	<u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Назови ласково», «Кто я?», «Полное и неполное имя». <u>Музыкальная деятельность</u> - Хороводная песня «Зайка».
	Ноябрь №3 «Моя семья»	Знакомить детей с понятиями «Семья», «Члены семьи»; функциями семьи. Продолжать знакомить с народным фольклором.	<u>Познавательная деятельность</u> - Рассказы детей о членах своей семьи. - Выставка семейных фотографий. <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «семья». <u>Художественная литература</u> - Заучивание потешек «Водичка, водичка», «Расти, коса, до пояса».
	Декабрь №4 «Труд взрослых»	Знакомить детей с трудом сотрудников детского сада, постоянно подчеркивая их заботу о детях.	<u>Познавательная деятельность</u> - Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. - Беседа: «Хорошо у нас в саду». <u>Художественная литература</u> - «Отзывчивый мальчик» Б.Данабеков <u>Трудовая деятельность</u> - «Что мы делаем в детском саду» (труд детей в центрах активности). <u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование: «Зажжём на ёлке огоньки».
	Январь №5 «Мои друзья» Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр. 5	Развивать представление о том, что такое дружба. Помочь понять некоторые причины возникновения ссоры, учить простым способам выхода из конфликтов. Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения. Дать детям представление о дружбе, объяснить смысл поговорки «Друзья познаются в беде».	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Друзья», «С кем я дружу». - Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?». <u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Ласковые слова», «Назови ласково». <u>Художественная литература</u> - Разучивание стихов о дружбе. - Русская народная сказка «Теремок».

	<p>Февраль №6 «Наши защитники»</p>	<p>Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с русскими народными героями, защитниками. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии». - Рассматривание картины Васнецова «Три богатыря».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Изготовление подарков для пап. - Рисование «Самолеты летят».</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> - Пение песен, заучивание стихов об армии.</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Мы солдаты»</p>
	<p>Март №7 «Моя мама»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрый мир», стр. 12</i></p>	<p>Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать уважение к женскому полу, оберегать и защищать мам, сестер, подруг.</p> <p><i>Научить детей дарить маме радость, улыбку, песню</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа с детьми о своих мамах.</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Изготовление подарков для мам. - Аппликация «Красивое платье для мамы».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Дочки – матери».</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> - Пение песен, чтение стихов о маме. - <i>Песенка для МАМЫ.</i></p>
	<p>Апрель №8 «Моя улица»</p>	<p>Знакомить детей с понятиями «улица», «адрес». Способствовать запоминанию своего адреса. Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее.</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы с детьми «Мой адрес», «Улица, на которой я живу». - Рассматривание фотографий, слайдов с различными улицами города.</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Моя улица».</p>
	<p>Май №9 «Мой город»</p>	<p>Знакомить с понятие «город», с его названиями. Знакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь, уважение к городу, в котором живешь.</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Город, в котором я живу». - Рассматривание фотографий «Достопримечательности города».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Аппликация «Герб моего города». - Рисование «Деревья и кустарники»</p>

Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Название/ месяц / №	Цель	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<p>Сентябрь №1 «Милости просим – гости дорогие»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрая книга», стр. 4</i></p>	<p>Формировать у детей привычку приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании, вежливо делая наклон головой, произносить приветствие бодро. Воспитывать дружеские отношения между детьми.</p> <p><i>Дать представление детям о том, что дружба и согласие справятся с любыми жизненными ситуациями.</i></p>	<p>- Конструирование «Дом для куклы» <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Автобус»</p> <p><u>Познавательная деятельность</u> - Игры – упражнения: «Научим Мишку здороваться», «Научим Зайчика правильно обращаться к взрослым». <u>Продуктивная деятельность</u> - Приложение «Букеты из ладошек». <u>Музыкальная деятельность</u> - Хороводная игра «На лугу». <u>Художественная литература</u> - Стихотворение Н.Поляковой «Доброе лето».</p>
	<p>Октябрь №2 «Мой город, в котором я живу»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрый мир», стр. 22</i></p>	<p>Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живет.</p> <p><i>Дать детям представление о понятиях: «Добрый дом», «Добрый мир». Подвести к тому, что добрые люди встречаются везде, их не так мало.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Я среди людей», «Знакомство с культурными и общественными местами». <u>Продуктивная деятельность</u> - Конструирование «Построим город сами». <u>Художественная литература</u> - Сказка Э.Михаленко «Самый лучший в мире дом».</p>
	<p>Ноябрь №3 «Беседы у древнего очага»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр. 25 «Добрый мир», стр. 11</i></p>	<p>Познакомить детей с Югорской землей, с культурой древних народов ханты и манси. Учить бережному отношению к природе – общему дому всех людей.</p> <p><i>Познакомить детей с традициями русского народа. Дать детям представления, как люди жили большими семьями, как общались, все делали вместе сообща.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Как жили люди на Руси», «Русские православные праздники» <u>Игровая деятельность</u> - Игра «Вышла курочка гулять» <u>Художественная литература</u> - «Кукольная колыбельная песня» Г.Ладонищиков</p>

	<p>Декабрь №4 «Дед Мороз и Санта Клаус»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр. 28</i></p>	<p>Познакомить детей с Дедами Морозами разных стран; воспитывать интерес и уважение к культурным традициям разных народов.</p> <p><i>Познакомить детей с праздниками и традициями на Руси.</i></p>	<p><u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Наша елка высока, достает до потолка». - Конструирование «Фонарики для Елочки»</p> <p><u>Познавательная деятельность</u> - Рассматривание иллюстраций «Как встречают новый год в разных странах».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Украсим вместе елочку».</p> <p><u>Художественная литература</u> - Рассказ Е.Лукашевича «Елка».</p>
	<p>Январь №5 «Народные игры»</p>	<p>Познакомить детей с играми разных народов. Воспитывать интерес к играм других народов.</p>	<p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Дружная семейка», «Страны и народы». - Татарская народная игра «Скок-перескок»</p> <p><u>Познавательная деятельность</u> - Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы».</p>
	<p>Февраль №6 «Культура быта народов Югры»</p>	<p>Познакомить детей с бытом и традиционными костюмами народов Югры. Развивать интерес к одежде народов Югры. Познакомить с народными промыслами коренных народов. Расширить представления детей о трудовых действиях, обязанностях мужчин.</p>	<p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Подбери наряд кукле», «Как я дома помогаю».</p> <p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Промыслы народов Ханты и Манси», «Культура и быт предков земли Югорской».</p>
	<p>Февраль №7 «Будем в Армии служить!»</p>	<p>Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с видами российских войск. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.</p>	<p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Подбери наряд кукле».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Парашютисты». - Аппликация «По морям, по волнам...»</p>
	<p>Март №8 «При солнышке – тепло при матушке – добро».</p>	<p>Воспитывать в детях любовь к самому близкому в семье человеку – Маме. Обращает их внимание на то, что Мама заботится обо всех членах семьи – она поддерживает порядок в доме, готовит,</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Я и моя мама», «Маму поздравляют малыши».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u></p>

	стирает, играет с детьми.	Рисование «Бусы для бабушки». <u>Художественная литература</u> - Стихотворени Я.Аким «Мама». <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра: «Дом». - Д/игра «Помощники». <u>Музыкальная деятельность</u> - Песенка «Выглянуло солнышко».
Социокультурные истоки – «Добрый мир», стр. 13	Объяснить детям народную мудрость: «Материнское сердце, как летнее солнце». Научить детей ласково называть маму.	
Апрель №9 «Знаменитые земляки»	Познакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города, участниками Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к их труду и подвигам, желание быть на них похожими.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Природа и человек», «Жизнь в лесу». <u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Кому что нужно для работы».
Май №10 «Этот День Победы»	Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы. Воспитание и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающим у них эмоциональные переживания.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Праздник День Победы». <u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют»

Литература: Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа Учебно-методическое пособие. -2-е изд., перераб. и доп.- СПб: ООО Издательство «Детство- Пресс», 2015.- 304с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 3-4 лет
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации • Формирование познавательных действий, становление сознания • Развитие воображения и творческой активности • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.). • Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях; • Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах

<p>ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p> <ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов 	<p>домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности. Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому. Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции. 				
Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка					
<p>«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; display: inline-block;"> ЗБР (УАР) Уровень актуально </div>	<p>«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью</p>			
<p>обученность</p>	<p>воспитанность</p>	<p>развитость</p>	<p>обучаемость</p>	<p>воспитуемость</p>	<p>развиваемость</p>

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

1. Познание окружающего мира

Цель: Знакомить детей с окружающим миром.

Задачи:

- Развивать представление об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода;
- Формировать первичные представления о труде взрослых.
- Формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением;
- Знакомить с отдельными предметами мебели, одежды, утвари.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Познание окружающего мира

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события,	Кол- во	Кол-во часов (мин)
---	--------------------------	---------------	------------------------	-----------------------------	---	------------	--------------------------

	занятия				праздники, события)		
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Кто у нас хороший!» Парамонова Л.А. стр. 20	Особое внимание уделить малышам, впервые пришедшим в детский сад. Дать детям почувствовать ласку и заботу взрослых. Способствовать возникновению дружеских чувств у детей друг к другу. Помочь в запоминании имен детей группы. Дать первые представления об именах собственных.	Дети умеют обращаться друг к другу по имени. Имею представление об именах собственных.	Праздник «День знаний».	1	15
2	3 – я неделя	«Мой детский сад» Парамонова Л.А. стр. 53	Расширять ориентировку детей в окружающем пространстве. Показать малышам здание детского сада, подчеркнуть, что здесь много малышей, которые ходят в другие группы. Показать функциональное назначение объектов, находящихся на участке.	Дети познакомились с детским садом. Знают где вход и выход на прогулочную площадку (участок). Знают назначение объектов, находящихся на участке.	Ознакомление со стихотворением О.Высотской «Детский сад».	1	15
3	Октябрь 5 – я неделя	«Овощи и фрукты» Парамонова Л.А. стр. 88	Дать первое представление о разнообразии предметов окружающего мира, в частности, знакомить с некоторыми овощами (морковка, репка, картошка, капуста и пр.) Подчеркнуть, что овощи выращены людьми (результат их труда) и нужны им для употребления в пищу: их моют, режут; варят суп, щи; готовят салаты и др. Сказать, что овощи растут на огороде. Использовать фольклорные произведения на тему овощей и фруктов.	Имеют представление о разнообразии овощей и фруктов. Знают, что овощи выращены людьми и нужны им для употребления в пищу. Региональный компонент Огородные растения, овощи и фрукты нашего края.	Д/игра «Определи на вкус».	1	15
4	7 – я неделя	«Арина и Дружок в гостях у ребят» Парамонова Л.А. стр. 147	Закреплять знания детей об осеннем времени года, полученные в сентябре и октябре. Создавать у ребят яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов (люди, животные, растения).	Закреплены знания детей об осеннем времени года, полученные в сентябре и октябре. Создано яркое, эмоциональное настроение при восприятии осенних сюжетов.	Д/игра: «Где что растёт?» Игра «Собери в корзинку фрукты».	1	15

				Региональный компонент: осень нашего края.			
5	9 – я неделя	«Чей домик лучше» Парамонова Л.А. стр. 165	Расширять представления о доме – жилище людей, в нем не только тепло, но и уютно и красиво. Вместе с людьми живут их друзья – кошка, собака, рыбки. Вызвать интерес к обитателям леса, симпатию, сочувствие.	Расширены представления о жилище людей. Региональный компонент: жилище коренных народов севера.	С/ролевая игра «Строим дом».	1	15
6	Ноябрь 11 – я неделя	«Магазин одежды для кукол» Парамонова Л.А. стр. 200	Показать функционально назначение предметов одежды, головных уборов, обратившись к реалиям жизни детей. Дать представление о том, что одежда подбирается в зависимости от времени года и по погоде. Формировать элементарные представления об одежде: в разную погоду надевают разную одежду; одежду можно шить, вязать; многие вещи продаются в магазине, их можно купить.	Научились находить предметы по названию (шапка и шарф, шапка и шуба). Закрепили знания о предметах верхней одежды. Региональный компонент Зимняя одежда местных жителей, элементы хантыйского орнамента.	С/ролевая игра «В гостях у Кати».	1	15
7	13 – я неделя	«Новая кукла» Парамонова Л.А. стр. 219	Упорядочить представления детей о правилах жизни людей: они в определенное время едят, спят, гуляют. Взрослые люди работают, дети днем учатся, а ночью все спят.	Имеют представления о правилах жизни людей, о распорядке дня. Знакомы с режимом дня в детском саду.	С/ролевая игра «Накрой на стол».	1	15
8	Декабрь 15 – я неделя	«Снежный кролик» Парамонова Л.А. стр. 260	Расширить представление детей о зимнем времени года. Ввести в активную речь слова: снег, снежинки, снегопад, снежный кролик и др. Обратить внимание детей на свойства снега (тает, в тепле превращается в воду, снежинки летят с неба; рассмотреть снежинку, упавшую на варежку, подчеркнуть, что снег-это много снежинок; из снега можно лепить фигуры-снеговика, снежного кролика, снежного мишку и пр.	Имеют представление о времени года зиме. Знают отличительные признаки зимы: снег, ветер, холод. Познакомлены со свойствами снега. Региональный компонент: зима в нашем регионе.	Экспериментирование со снегом.	1	15

9	17 – я неделя	Рассказывание русской народной сказки «Колобок». Парамонова Л. А. стр. 279	Вспомнить с детьми знакомую сказку, в которой действуют известные персонажи - заяц, волк, медведь, лиса. Напомнить характерные особенности героев, их внешние повадки: заяц - трусишка, лиса - хитрая плутовка и т.д. Побуждать детей к коротким высказываниям. Подводить детей к изменению концовки сказки.	Знают сказку, в которой действуют известные персонажи - заяц, волк, медведь, лиса.	Кукольный спектакль «Колобок».	1	15
9	Январь 18 – я неделя	«Дикие животные зимой» https://nsportal.ru/detskiy- sad/okruzhayushchiy- mir/2016/05/28/dikie- zhivotnye-zimoy-v-lesu- otkrytoe-integrirovannoe- nod	Учить различать диких и домашних животных, их характерные особенности внешнего вида, уточнить названия жилищ, повадки животных. Активизировать предметный словарь (берлога, дупло, нора, логово), словарь признаков (длинный - короткий, большой – маленький, колочий, хитрая, трусливый).	Различают диких и домашних животных, знают характерные особенности внешнего вида, имеют представление о жилищах, повадках животных. Активизирован предметный словарь.	Зоологическое лото.	1	15
10	19 – я неделя	«Зимние забавы» (театрализованная игра) Парамонова Л.А. стр. 333	Познакомить детей с традицией зимнего катания на санях: привнести настроение праздничности, балагурства, вытекающее из имитации быстрой езды на лошадке (тройке); юмористичности потешек и песенок, зимнего веселья; развивать воображение: подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастической ситуации.	Дети познакомились с народными традициями катания на санках. Знают потешки о зиме. Региональный компонент: игры коренных народов севера.	Д/игра «Одеваем куклу на прогулку».	1	15
11	Февраль 21 – я неделя	«Арина и Дружок в гостях у ребят» Парамонова Л.А. стр. 367	Знакомить детей с традиционными зимними забавами: катание на лошадях, ряжений, встреча гостей и т.п. Привнести настроение праздничности, балагурства, средствами имитации быстрой езды на лошадках, зимнего веселья. Подвести к пониманию юмористичности сценок, из игровой условности, фантастической ситуации. Развивать воображение, эмоционально обогащать детей игровыми показами.	Дети знают традицию зимнего катания. Знают потешки о зиме, понимают юмористические сценки.	Музыкальная игра . «Зимняя пляска», муз. М.Старокадомского.	1	15

12	23 – я неделя	«Куручка пеструшка» Парамонова Л.А. стр. 386	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать реалистическое представление о домашних животных, гуманное отношение к ним. В доступной форме, на конкретных примерах, показать значение животных в жизни людей. Находить не только различные, но и общие признаки домашних животных. Учить узнавать животных в реалистическом изображении на картинке и игрушке (объемное или плоское изображение).	Имеют представления о домашних животных. Умеют находить различия и общие признаки домашних животных. Региональный компонент: домашние животные нашего края.	П/игра «На птичьем дворе».	1	15
13	Март 25 – я неделя	«Животные и их детёныши» Парамонова Л.А. стр. 459	Закрепить яркие впечатления от «маминога праздника», привнесением сюжетов и наблюдений на тему материнства («О маме»). Формировать представление о том, что мамы бывают не только у детей, но и у животных и птиц. Познакомить с названиями детенышей: котенок, щенок, цыпленок, козленок, теленок; инициировать звукоподражание животным (му-му, ав-ав, мяу-мяу, пи-пи, ме-ме и др.).	Имеют представление о том, что мамы бывают не только у детей, но и у животных и птиц. Знают названия детенышей: котенок, щенок, цыпленок, козленок, теленок. Региональный компонент: домашние животные нашего края.	Д/игра «Кто чей?».	1	15
14	27 – я неделя	«Наш книжный уголок» Парамонова Л.А. стр. 493	Прививать детям интерес и любовь к книге. Учить бережному отношению с книгой (не мять, не рвать, не слюнявить страницы, не рисовать в книге). Показать детям, что у каждой книжки есть "рубашка" - обложка, на которой написано как называется книжка, а внутри книги есть картинки. Закрепить знания малышей о прочитанных им сказках, стихах, рассказах. Учить узнавать по обложке, про кого книжка.	Дети научились бережно относиться к книгам, познакомились со структурой книги. Закреплены знания малышей о прочитанных им сказках, стихах, рассказах.	С/р игра «Библиотека».	1	15
15	Апрель 29 – я неделя	«Заюшкина избушка» Парамонова Л.А. стр. 531	На эмоционально-чувственной основе закрепить представление о весне, как теплом времени года. Способствовать пониманию детьми основной фабулы	Закреплены знания детей о весне. Умеют звукоподражать голосам животных.	Игра-экспериментирование «Гает льдинка».	1	15

			сказки, инициировать звукоподражание (ав-ав, ку-ка-ре-ку, р-р-р и пр.) голосам животных.	Региональный компонент Особенности климата нашего региона. Птицы нашего города.			
16	31 – я неделя	«У Вари был чиж» Парамонова Л. А. стр.549	Продолжать знакомить детей с птицами. Обратить внимание на их особенности и повадки весной (строят гнезда). Привнести настроение радостных хлопот, заботливого участия в жизни птиц. Воспитывать добрые чувства к пернатым, желание их оберегать.	Познакомлены с птицами и их особенностями и повадками. Воспитаны добрые чувства к пернатым, желание их оберегать. Региональный компонент Птицы нашего региона.	П/игра «Собачка и воробьи».	1	15
17	33 – я неделя 9	«Кто что делает?» (знакомство с профессией) Парамонова Л.А. стр. 404	Продолжать ознакомление детей с профессиями людей, показав направленность труда доктора (вылечить людей), дворника (убрать двор), повара (приготовить обед, ужин, завтрак), прачки (постирать белье) и т. п.	Имеют представление о профессиях людей, доктора (вылечить людей), дворника (убрать двор), повара (приготовить обед, ужин, завтрак), прачки (постирать белье) и т. п.	С/ролевая игра «Парикмахерская».	1	15
18	Май 35 – я неделя	«Поедем, полетим или поплывем» Парамонова Л.А. стр. 620	Расширить знания детей о транспорте: видах передвижения по земле, по небу, по воде (ехать, лететь, плыть); средствах передвижения: автомобиль, поезд, автобус, троллейбус, самолет, пароход. Ввести их названия в активную речь.	Дети знают о транспорте наземном, водном, воздушном. Региональный компонент: транспорт нашего города.	П/ игра «Самолеты».	1	15

2. Природа и ребенок

Цель: Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Задачи: Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие

овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Комплексно - тематический план

**Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Природа и ребёнок
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол- во часов (мин)
1	Сентябрь 2 – я неделя	«Песочные струйки. Чудесные фигурки» Масленникова О. М. стр.26 Экологические проекты в детском саду	Познакомить детей со свойствами песка; формировать интерес к экспериментальной деятельности; развивать мелкую моторику рук, координацию движений; учить доводить работу до конца.	Познакомлены со свойствами песка; проявляют интерес к экспериментированию.	Игра с песком «Узоры на песке».	1	15
2	4 – я неделя	«Знакомство со свеклой и картофелем» Николаева С. Н. стр.26 Парциальная программа «Юный эколог»	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета и вкуса.	Умеют различать овощи – свеклу и картофель, знают их названия, особенности формы, цвета и вкуса.	Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла».	1	15
3	Октябрь 6 – я неделя	«Овощи с огорода» Соломенникова О. А. стр.25 Ознакомление с природой в детском саду	Учить различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка»	Умеют различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи. Расширены представления о выращивании овощных культур.	Инсценировка русской народной сказки «Репка».	1	15
4	8 – я неделя	«Знакомство с фруктами» Николаева С. Н. стр.37 Парциальная программа «Юный эколог»	Учить различать яблоко, грушу, сливу; знать названия плодов, их сенсорные характеристики. Развивать различные ощущения детей – зрительные, тактильные, вкусовые, обонятельные.	Знают названия плодов, их сенсорные характеристики.	Игра «Во саду ли, во городе».	1	15
5	Ноябрь 10 – я неделя	«У меня живет котенок» Соломенникова О. А. стр.35 Ознакомление с природой в	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать умение правильно обращаться с животным. Развивать желание	Развито умение правильно обращаться с животным, желание наблюдать за котенком.	П/игра «Воробушки и кот».	1	15

		детском саду	наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	Умеют делиться полученными впечатлениями.			
6	12 – я неделя	«Знакомство с коровой и теленком» Николаева С. Н. стр.41 Парциальная программа «Юный эколог»	Формировать представление о внешнем виде коровы (большая; есть голова, рога, уши, ноги, хвост). Теленок маленький. Дать знания о некоторых повадках (ест траву, жует, пьет воду; корова дает молоко). Воспитывать интерес к наблюдению.	Имеют представление о внешнем виде коровы (большая; есть голова, рога, уши, ноги, хвост). Теленок маленький. Региональный компонент: домашние животные нашего края.	Д/игра «Кто что любит?».	1	15
7	Декабрь 14 – я неделя	«Деревья» https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/10/26/nashi-derevyu	Закрепить название деревьев, уточнить характерные признаки деревьев, закрепить название частей. Учить сравнивать деревья друг с другом. Воспитывать бережное отношение к природе.	Знают характерные признаки деревьев, закреплены название частей. Умеют сравнивать деревья друг с другом. Воспитано бережное отношение к природе.	П/игра «Раз, два, три – к дереву беги!».	1	15
8	16 – я неделя	«Заяц, волк, медведь и лиса – обитатели леса» Николаева С. Н. стр.58 Парциальная программа «Юный эколог»	Расширить первоначальные представления детей о лесе и его обитателях, их образе жизни, повадках.	Расширены первоначальные представления детей о лесе и его обитателях, их образе жизни, повадках.	Д/игра «Кто лишний?».	1	15
9	Январь 18 – я неделя	«В январе, в январе, много снега во дворе...» Соломенникова О. А. стр.35 Ознакомление с природой в детском саду	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Уточнены знания детей о зимних явлениях природы. Сформировано эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащен и активизирован словарный запас.	Д/игра «Когда это бывает?».	1	15
10	Январь 20 – я неделя	«В январе, в январе, много снега во дворе...» Соломенникова О. А. стр.35 Ознакомление с природой в	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	Уточнены знания детей о зимних явлениях природы. Сформировано эстетическое отношение к окружающей природе.	Д/игра «Когда это бывает?».	1	15

		детском саду		Обогащен и активизирован словарный запас.			
11	Февраль 22 – я неделя	«Знакомство с фруктами» Николаева С. Н. стр.67 Парциальная программа «Юный эколог»	Дать представление о 3-4 фруктах (яблоко, лимон, апельсин, мандарин). Учить различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха. Развивать сенсорные ощущения.	Имеют представления о фруктах и их пользе. Умеют различать плоды по названию, особенностям формы, цвета, поверхности, вкуса и запаха.	Д/игра «Угадай на вкус».	1	15
12	24 – я неделя	«Знакомство с лошастью и жеребенком» Николаева С. Н. стр.80 Парциальная программа «Юный эколог»	Учить узнавать на картинке лошадь, жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Развивать речь и игровые умения.	Узнают на картинке лошадь, жеребенка. Отличают их от козы и козленка. Знают, как «говорит» лошадь. Умеют находить, показывать и называть части тела животных.	Д/игра «Где чей домик?».	1	15
13	Март 26 – я неделя	«Посадка репчатого лука» Николаева С. Н. стр.62 Парциальная программа «Юный эколог»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в воду и землю. Сообщить, что для роста зелени нужна вода.	Имеют представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Умеют сажать луковицы в воду и землю.	Посадка лука в землю и воду, наблюдение за ним.	1	15
14	28 – я неделя	«Уход за комнатными растениями» Соломенникова О. А. стр.37 Ознакомление с природой в детском саду	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	Расширены представления детей о комнатных растениях. Закреплено умение поливать растения из лейки. Умеют протирать листья влажной тряпочкой.	Д/игра «Ухаживаем за цветами».	1	15
15	Апрель 30 – я неделя	«Собаки, кошки, мышки» Николаева С. Н. стр.89 Парциальная программа «Юный эколог»	Уточнить и закрепить представления детей о собаках и кошках, их внешнем виде, повадках, образе жизни.	Закреплены представления детей о собаках и кошках, их внешнем виде, повадках, образе жизни.	Театрализованная игра «Кошка выпускает когти».	1	15

16	32 – я неделя	«Прогулка по весеннему лесу» Соломенникова О. А. стр.39 Ознакомление с природой в детском саду	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	Имеют представление об особенностях весенней погоды. Расширены представления о лесных растениях и животных.	П/игра «Солнышко и дождик».	1	15
17	Май 34 – я неделя	«Меняем воду в аквариуме» Соломенникова О. А. стр.26 Ознакомление с природой в детском саду	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	Расширены знания детей о декоративных рыбках. Имеют элементарные представления об уходе за декоративными рыбками.	Выставка продуктивной деятельности (рисование) «Рыбки в аквариуме».	1	15
18	36 – я неделя	«Экологическая тропа» Соломенникова О. А. стр.43 Ознакомление с природой в детском саду	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	Расширены знания детей о растениях, сформировано бережное отношение к ним. Имеют представление о посадке деревьев. Региональный компонент: деревья нашего региона.	Экологическая акция «Посади цветок».	1	15

3. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи:

- **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я 150 151 на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»

или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

- **Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,

одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

- Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

- Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: сверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

- Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Формирование элементарных математических представлений

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (Праздники на основе народного календаря, Обучение в повседневных бытовых ситуациях)	Кол- во	Кол- во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Величина предметов» Парамонова Л.А. стр.18	Создавать условия для уточнения и расширения представлений детей о величине предметов «большой – меньше – маленький», «больше – меньше».	Уточнены и расширены представления детей о величине предметов «большой – меньше – маленький», «больше – меньше».	Д/игра «Что лишнее?».	1	15
2	2 – я неделя	«Много, мало, один» Новикова В.П. стр.10 Математика в детском саду.	Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: различать понятия «много», «мало», «один».	Умеют составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы: различать понятия «много», «мало», «один».	П/игра «Медведь и пчелки». Д/игра «Что бывает круглой формы?».	1	15
3	3 – я неделя	«Геометрические фигуры: квадрат, круг» Новикова В.П. стр.12 Математика в детском саду.	Познакомить детей с квадратом; учить различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путем.	Умеют различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат), обследовать их осязательно-зрительным путем.	Игровое упражнение «Покажи квадрат». П/игра «Найди свой домик».	1	15
4	4 – я неделя	«Геометрические фигуры: квадрат, круг»	Закреплять представления о геометрических фигурах (квадрат, круг);	Закреплены представления о	Игровое упражнение «Сделай узор».	1	15

		Новикова В.П. стр.14 Математика в детском саду.	умение классифицировать их по форме и цвету.	геометрических фигурах (квадрат, круг); умение классифицировать их по форме и цвету.	П/игры: «Цветные автомобили», «Отгадай».		
5	5 – я неделя	«Много, мало, один» Новикова В.П. стр.16 Математика в детском саду.	Упражнять в составлении групп из отдельных предметов и выделении из нее одного предмета; развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине».	Умеют выделять один предмет из группы, развиты пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине».	Игровое упражнение «Светофор». П/игры: «Поезд». Д/игра «Зоопарк».	1	15
6	Октябрь 6 – я неделя	«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник» Новикова В.П. стр.19 Математика в детском саду.	Познакомить детей с треугольником; учить различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.	Умеют различать и называть треугольники, обследовать осязательно-зрительным путем, классифицировать фигуры по цвету и форме.	Игровое упражнение «Покажи треугольник». Д/игры: «Найди такую же фигуру», «Догадайся, что я вижу».	1	15
7	7 – я неделя	«Количество: столько – сколько» Новикова В.П. стр.21 Математика в детском саду.	Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различать левую и правую руки.	Сравнивают одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой; различают равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов; различают левую и правую руки.	Игровое упражнение «Пчелки сели на цветочки». П/игра: «Воробушки и автомобили».	1	15
8	8 – я неделя	«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник» Новикова В.П. стр.23 Математика в детском саду.	Учить различать и называть геометрические фигуры: осязательно – двигательным и зрительным путем.	Умеют различать и называть геометрические фигуры: осязательно – двигательным и зрительным путем.	Игровое упражнение «Составление предмета из геометрических фигур». Д/игра «Чудесный мешочек».	1	15
9	9 – я	«Количество: столько –	Учить сравнивать количество предметов в	Умеют сравнивать	Игровое упражнение	1	15

	неделя	сколько, поровну» Новикова В.П. стр.25 Математика в детском саду.	двух группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».	количество предметов в двух группах путем наложения, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один».	«Грибочки». П/игра: «Кот и мыши».		
10	Ноябрь 10 – я неделя	«Птички – невелички» https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2015/12/05/konspekt-nod-dlya-detey-3-4-let-po-matematike-ptichki-nevelichki	Продолжать учить различать понятия много, один, ни одного; учить сравнивать две неравные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, поровну, одинаково. Совершенствовать умение называть и различать круг, квадрат, треугольник.	Умеют различать понятия много, один, ни одного; сравнивать две неравные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами больше — меньше, поровну, одинаково.	Д/игра «Больше, меньше, поровну».	1	15
11	11 – я неделя	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр.28 Математика в детском саду.	Учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; упражнять в сравнении двух групп предметов, разложенных в ряд; закреплять умение пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну», классифицировать предметы по цвету, называть изображение.	Умеют находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: «вверху», «внизу», «на»; закреплены умения пользоваться словами: «столько», «сколько», «поровну»; умеют классифицировать предметы по цвету, называть изображение.	Игровое упражнение «Лягушата». Д/игра: «Куда спряталась мышка?».	1	15
12	12 – я неделя	«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. стр.30 Математика в детском саду.	Учить сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	Умеют сравнивать контрастные предметы по длине, обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	Игровое упражнение «Кто скорее свернет ленту». П/игра: «Автомобили».	1	15
13	13 – я неделя	«Сравнение предметов по длине»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя	Умеют сравнивать две группы предметов	Игровое упражнение «Чья дорожка	1	15

		Новикова В.П. стр.32 Математика в детском саду.	где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	путем приложения, определяя где больше, где меньше; сравнивать предметы по длине и обозначать результат сравнения словами: «длиннее», «короче».	длиннее?». Д/игра: «Разноцветные шарики».		
14	Декабрь 14 – я неделя	«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. стр.34 Математика в детском саду.	Упражнять в сравнении предметов по длине, умении обозначать словами результат сравнения, двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади».	Умеют сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения; умеют двигаться в заданном направлении, определять местонахождения предмета при помощи слов: «вперед», «слева», «справа», «сзади».	Игровое упражнение «Чья колбаска длиннее?». Д/игра: «Куда пойдешь?».	1	15
15	15 – я неделя	«Ориентировка во времени: день – ночь» Новикова В.П. стр.36 Математика в детском саду.	Учить различать части суток: день, ночь; закреплять умение сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».	Умеют различать части суток: день, ночь; сравнивать предметы по длине и обозначать словами результат сравнения: «длиннее», «короче».	П/игра «Мы шагаем». Д/игра «Что длиннее?».	1	15
16	16 – я неделя	«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. стр.38 Математика в детском саду.	Учить классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; определять что больше без счета (столько – сколько, поровну); закреплять названия геометрических фигур.	Умеют классифицировать предметы по цвету и длине, сравнивать предметы по длине; определять что больше без счета (столько – сколько, поровну); закреплены названия геометрических фигур.	Игровое упражнение «Разноцветные вагончики». П/игра: «Найди свое место».	1	15
17	17 – я неделя	«Сравнение предметов по ширине»	Учить сравнивать два предмета по ширине; обозначать словами результат	Умеют сравнивать два предмета по ширине;	Игровое упражнение «Украшаем	1	15

		Новикова В.П. стр.40 Математика в детском саду.	сравнения; различать и называть геометрические фигуры.	обозначать словами результат сравнения; различать и называть геометрические фигуры.	колокольчики». Д/игра: «Отгадай, где шире?».		
18	Январь 18 – я неделя	Сравнение предметов по ширине» Новикова В.П. стр.44 Математика в детском саду.	Упражнять в сравнении двух предметов по ширине, закреплять умение обозначать словами результат сравнения («шире – уже», «разные по ширине»).	Закреплены умения обозначать словами результат сравнения («шире – уже», «разные по ширине»).	Игровое упражнение «Закрой дверь на замок». Д/игра: «Едем в гости».	1	15
19	19 – я неделя	«Кто за кем?» Парамонова Л.А. стр. 350	Создавать условия для различения детьми пространственных направлений – впереди – сзади; сравнивать предметы по высоте; активизировать умения различать «много – мало».	Имеют представления о пространственных направлениях; умеют сравнивать предметы по высоте.	Д/Игра: «Кто за кем?».	1	15
20	20 – я неделя	«Ориентировка во времени: утро, день, вечер, ночь» Новикова В.П. стр.46 Математика в детском саду.	Учить называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплять названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).	Умеют называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; закреплены названия геометрических фигур (квадрат, круг, треугольник).	Д/игры: «Найди предмет», «Раньше – позже».	1	15
21	Февраль 21 – я неделя	«Сравнение двух групп предметов» Новикова В.П. стр.48 Математика в детском саду.	Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько – сколько», «поровну», «больше», «меньше».	Умеют сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения, пользоваться словами: «столько – сколько», «поровну», «больше», «меньше».	П/игры: «Скорый поезд», «Рыбак и рыбки».	1	15
22	22 – я неделя	«Сравнение предметов по ширине» Новикова В.П. стр.50 Математика в детском саду.	Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).	Умеют сравнивать предметы по ширине, ориентироваться в пространстве (используя слова: «за», «на», «под», «над», «дальше», «ближе»).	Игровая ситуация «В гости к белочке». Д/игра: «Скажи, куда мы положили».	1	15
23	23 – я	«Сравнение двух	Совершенствовать умение сравнивать	Умеют сравнивать	Игровое упражнения	1	15

	неделя	предметов» Новикова В.П. стр.52 Математика в детском саду.	предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.	предметы по ширине; устанавливать равенство между двумя группами предметов.	«Ручейки». П/игра: «Зайчики и волк».		
24	24 – я неделя	«Геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник» Новикова В.П. стр.54 Математика в детском саду.	Учить раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько – сколько», «поровну», «больше – меньше».	Умеют раскладывать фигуры в определенной последовательности, сравнивать две группы предметов, обозначать результат словами: «столько – сколько», «поровну», «больше – меньше».	Игровое упражнение «Бусы для куклы». Д/игра: «Скажи наоборот».	1	15
25	Март 25 – я неделя	«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. стр.56 Математика в детском саду.	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше – ниже»; упражнять в различении и названии геометрических фигур; ориентироваться в пространстве; развивать творческое воображение.	Умеют сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами результат сравнения: «выше – ниже»; умеют называть геометрические фигуры; ориентироваться в пространстве.	Игровая ситуация «Кто выше?». Д/игра: «Кто выше?»	1	15
26	26 – я неделя	«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. стр.58 Математика в детском саду.	Упражнять в классификации предметов по цвету; сравнивать предметы по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше – ниже, равные по высоте); закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.	Умеют классифицировать предметы по цвету; сравнивать по высоте, отражая в речи результат сравнения (выше – ниже, равные по высоте).	Игровое упражнение «Какой столбик выше?». Д/игра: «Что изменилось?».	1	15
27	27 – я неделя	«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. стр.60 Математика в детском саду.	Учить классифицировать фигуры по цвету; упражнять в сравнении предметов по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше – ниже», «равные по высоте»; закреплять умение ориентироваться в пространстве (слева – справа).	Умеют классифицировать фигуры по цвету; сравнивать предметы по высоте, обозначать словами результат сравнения «выше –	Игровое упражнение «Строим дома». Д/игра: «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	15

				ниже», «равные по высоте; закреплено умение ориентироваться в пространстве (слева – справа).			
28	28 – я неделя	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.62 Математика в детском саду.	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	Умеют сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	П/игра: «Маленькие и большие ножки бежали по дорожке».	1	15
29	Апрель 29 – я неделя	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.64 Математика в детском саду.	Учить выделять форму, цвет, величину; упражнять в сравнении предметов по величине, развивать воображение.	Умеют выделять форму, цвет. Величину; умеют сравнивать предметы по величине.	Игровое упражнение «Маленькая птичка». Д/игра: «Телефон».	1	15
30	30 – я неделя	«Сравнение предметов по длине» Новикова В.П. стр.66 Математика в детском саду.	Упражнять в установлении равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения; закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать предметы по длине.	Умеют устанавливать равенства между двумя группами предметов, обозначая словами результат сравнения. Умеют классифицировать предметы по длине.	Игровое упражнение «Сколько палочек в руке?». Д/игра: «Достань из мешочка».	1	15
31	31 – я неделя	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.67 Математика в детском саду.	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы предметов.	Закреплены пространственные представления, умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник), сравнивать две группы предметов.	Д/игра «Найди предмет по форме». П/игра «Пузырь».	1	15
32	32 – я неделя	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.69	Учить классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по количеству входящих в них элементов, обозначать словами результат сравнения	Умеют классифицировать по длине, сравнивать группы предметов по	Игровое упражнение «Бусы». Д/игра: «Где звенит колокольчик?».	1	15

		Математика в детском саду.	(больше, меньше, столько – сколько).	количеству входящих в них элементов, обозначать словами результат сравнения (больше, меньше, столько – сколько).			
33	33 – я неделя	«Далеко – близко – рядом» Парамонова Л.А. стр.564	Учить детей передвигаться в указанных направлениях и определять свое положение по отношению к другим.	Умеют передвигаться в указанных направлениях и определять свое положение по отношению к другим.	Д/игра: «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	15
33	Май 33 – я неделя	«Веселое приключение» http://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-po-matematike-vo-vtoroi-mladshei-grupe-ves-loe-priklyuchenie.html	Закрепить представление детей о геометрических фигурах, умение распознавать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Формировать умение соотносить количество предметов с цифрой.	Закреплены представления детей о геометрических фигурах, умение распознавать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	Д/игра: «Найди предмет по форме»	1	15
34	34 – я неделя	«Найди знакомую фигуру» Парамонова Л.А. стр.530	Учить детей обозначать словом геометрические формы и узнавать их в реальных предметах и их частях.	Умеют обозначать словом геометрические формы и узнавать их в реальных предметах и их частях.	Д/игра: «Найди предмет по форме»	1	15
35	35 – я неделя	«Волшебные домики» Парамонова Л.А. стр.583	Учить сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплять представления о времени суток.	Умеют сравнивать геометрические фигуры по величине и обозначать словом. Закреплены представления о времени суток.	Д/игра: «Что было раньше, что потом»	1	15
36	36 – я неделя	«Ориентировка во времени» Новикова В.П. стр.72 Математика в детском саду.	Закреплять умение составлять группы из отдельных предметов; находить сходства и различие; сравнивать предметы по величине; закреплять временные представления: утро, день, вечер, ночь.	Закреплены умения составлять группы из отдельных предметов; находить сходства и различие; сравнивать предметы по величине.	Игровое упражнение «Сажаем цветы». Д/игра: «Какие мы большие».	1	15

4. Содержание работы по освоению детьми образовательной области Конструктивно модельная деятельность

Цель: В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Задачи: Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Конструирование Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Волшебные кирпичики» Парамонова Л.А. стр. 23	Учить различать форму, цвет кирпичика. Познакомить с одним из конструктивных свойств деталей строительного материала – устойчивостью кирпичика в процессе совместного с взрослым практического экспериментирования и сюжетного конструирования	Умеют различать форму, цвет кирпичика.	Д/игра: «Найди такую же».	1	15
2	3 – я неделя	«На участке детского сада» Парамонова Л.А. стр. 55	Приобщать детей к конструированию простейших конструкций (скамейка, стол, дорожка, забор) через разыгрывание простых сюжетов. Учить различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь).	Дети умеют строить простейшие конструкции (скамейка, стол, дорожка, забор). Умеют различать кирпичик, кубик по форме, устойчивости и цвету (визуально и на ощупь).	Д/игра: «Волшебный мешочек».	1	15
3	Октябрь 5 – я неделя	«Созрели яблоки в нашем саду» Парамонова Л.А. стр. 91	Закреплять представления детей о строении яблоневого дерева (ствол, ветки, на ветках листья и яблоки). Учить видеть «яблоко» в разных по цвету комочков бумаги (желтых,	Умеют преобразовывать и дополнять композицию. Закреплены представления о строении яблоневого дерева; умеют	Выставка коллективной работы «Созрели яблоки в нашем саду».	1	15

			красных, зеленых). Включать их в заданную композицию, идентифицируя по цвету, преобразуя и дополняя композицию «яблоками»; сминать пальцами лист мягкой бумаги, превращая его в комок – «яблоко». Способствовать развитию действий; идентификация, замещение, опредмечивание.	сминать пальцами лист мягкой бумаги, превращая его в комок.			
4	7 – я неделя	«Катя уезжает в город» Парамонова Л.А. стр. 150	Приобщать детей к конструктивной деятельности. Учить строить вагоны и обыгрывать конструкцию (поезд); различать детали строительного материала: кубик, кирпичик, пластина, призма. Активизировать слова: поезд, вагон, паровоз, будка и разные звукоподражания (ко-ко-ко, кря-кря-кря, ку-ка-ре-ку, гав-гав).	Научились строить вагоны и обыгрывать конструкцию (поезд); различать детали строительного материала: кубик, кирпичик, пластина, призма.	Игровая мотивация. Д/игра: «Волшебный мешочек»; п/и «Поезд».	1	15
5	9 – я неделя	«Катина улица» Парамонова Л.А. стр. 169	Учить детей различать и называть основные детали строительного материала и их цвет (кирпичик, кубик, призма); создавать простейшие конструкции по сюжетно-игровым задачам; строить домик, точно следуя образцу, правильно отбирать и использовать строительный материал при увеличении домика в высоту. Активизировать словарь детей: большой – маленький, низкий – высокий.	Научились различать и называть основные детали строительного материала и их цвет (кирпичик, кубик, призма); создавать простейшие конструкции точно следуя образцу.	Игровая ситуация. Д/игра: «Большой – поменьше – маленький».	1	15
6	Ноябрь 11 – я неделя	«Одежда для кукол» Парамонова Л.А. стр. 203	Расширять представления детей о функциональном назначении предметов одежды, обуви, головных уборов; о том, что одежда бывает для девочек и для мальчиков и подбирается по погоде и времени года (верхняя одежда, легкая). Одежду шьют, вяжут. Она имеет пуговицы, молнии, бантики,	Знают о функциональном назначении предметов одежды, обуви, головных уборов; о том, что одежда бывает для девочек и для мальчиков и подбирается по погоде и времени года (верхняя одежда, легкая).	С/р игра «Куклы идут на прогулку».	1	15

			цветочки. Учить видеть в разных по цвету и величине обрывках и комочках бумаги пуговицы, бантики, молнии; преобразовывать композицию, дополняя ее новыми элементами одежды, ориентируясь на цвет. Отрабатывать навыки сминания пальцами мягкой бумаги.	Видят в разных по цвету и величине обрывках и комочках бумаги пуговицы, бантики; умеют сминать пальцами мягкую бумагу, придавая ей различную форму.			
7	13 – я неделя	«Берлога для медведя» http://portal2010.com/konspekt-zanyatiya-po-konstruirovaniyu-s-detmi-2-mladshej-gruppy/	Повторить материал о подготовке к зиме диких животных, формировать у детей отзывчивость, развивать умение работать с конструктором, повторить знание основных цветов и деталей конструктора, развивать умение находить деталь по описанию.	Умеют находить детали конструктора по описанию.	Д/игра «Кто где живет?».	1	15
8	Декабрь 15 – я неделя	«Веселые снеговики» Парамонова Л.А. стр. 264	Закреплять представления детей об изменении в природе зимой. Учить: видеть снег в обрывках и комочках белой бумаги; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами (снежинками, снеговиками); сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки трех величин; конструировать из них образ снеговика. Развивать согласованность в действиях детей при выполнении общей композиции. Обогащать словарь (снег падает, кружится, белый, пушистый, липкий, комки, сугробы, снеговик, шляпа, ведро, метла).	Научились видеть снег в обрывках и комочках белой бумаги; преобразовывать пейзажную композицию, дополняя ее новыми элементами и объектами; умеют сминать пальцами мягкую бумагу в большие и маленькие комочки, конструировать из них образ снеговика.	Выставка коллективной работы «Веселые снеговики».	1	15
9	17 – я неделя	«Наш красивый еловый лес» Парамонова Л.А. стр. 281	Закреплять представления детей об особенностях строения ели и ее цвете зимой. Учить видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках, конструировать образ ели из треугольников 3-5 величин.	Имею представления об особенностях строения ели и ее цвете зимой. Научились видеть части ели в разных по величине бумажных треугольниках.	Выставка работ «Наш красивый еловый лес».	1	15

10	Январь 19 – я неделя	«Горка во дворе» Парамонова Л.А. стр. 337	Развивать интерес детей к занятиям с крупными деталями строительного материала (или модуля). Дать представление о горке, назначение и строение каждой ее части. Учить анализировать образец конструкции горки, выделяя в ней основные части, имеющие свое назначение и детали, из которых она сконструирована, изучать их форму и расположение; конструировать горку по словесному указанию воспитателя; разбирать постройку и собирать детали в коробку (ящик). Пополнять активный словарный запас: большой – маленький, положи – сними, разбери, спуск, площадка, лесенка.	Имеют представление о горке, назначение и строение каждой ее части. Умеют анализировать образец конструкции горки, выделяя в ней основные части, имеющие свое назначение и детали, из которых она сконструирована.	Игровая мотивация. Игра – имитация «Покатаем кукол на санках».	1	15
11	Февраль 21 – я неделя	«Катя с Ванечкой и Дружком гуляют по улице» Парамонова Л.А. стр. 372	Развивать представление детей об отдельных параметрах величины объекта. Учить определять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; достраивать конструкцию дома в высоту одним из способов (путем настраивания конструкции деталями той же величины); конструировать широкие и узкие дороги. Пополнять и активизировать словарь детей: пешеходная дорожка, высокий – низкий, широкий – узкий.	Умеют определять пространственные характеристики объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; достраивать конструкцию дома в высоту одним из способов (путем настраивания конструкции деталями той же величины); конструировать широкие и узкие дороги.	Игровая мотивация. Д/игра: «Высокий – низкий».	1	15
12	23 – я неделя	«Петух с красивым хвостом» Парамонова Л.А. стр. 389	Познакомить детей с разнообразными изображениями петуха; углубить детские представления о данном животном, его внешнем виде. Развивать мышление и воображение	Имеют представления о петухе, его внешнем виде. Видят перья петушиного хвоста в разноцветных полосках бумаги; умеют	Игра «Кто как разговаривает?».	1	15

			детей. Учить: видеть перья петушиного хвоста в разноцветных полосках бумаги; преобразовывать и достраивать предметную композицию, ограничить «включая» в нее бумажные полоски - перья для передачи характерных особенностях хвоста данной птицы; рвать бумагу на ровные длинные и короткие полоски; совершенствовать технику приклеивания полосок бумаги к фоновой поверхности листа. Активизировать словарь: петух, перья, хвост, голова, клюв, глаза, гребешок, борода, туловище, крылья, ноги, лапы, шпора, бумага, салфетки, полоски; длинные, короткие, ровные, разноцветные, узкие, широкие, красивые.	преобразовывать и достраивать предметную композицию.			
13	Март 25 – я неделя	«Полосатый котенок» Парамонова Л.А. стр. 462	Знакомить детей с изображением кошки с котятами, используя иллюстрации детских книг; углублять представления об особенностях внешнего вида животных. Развивать воображение, учить видеть в черных полосках бумаги полоски на шерсти животного; преобразовывать и достраивать предметную композицию, ограниченно «включая» в нее «полоски» (полоски бумаги) для передачи характерных особенностях окраса шерсти животного.	Познакомились с изображением кошки с котятами, имеют представления об особенностях внешнего вида животных. Умеют рвать бумагу на длинные и короткие полоски, преобразовывать и достраивать предметную композицию.	Игровая мотивация. П/игра «Кот и мыши». Выставка продуктивной деятельности детей «Полосатый котенок».	1	15
14	27 – я неделя	«Домик для птичек» Парамонова Л.А. стр. 497	Учить детей выбирать детали, из общего набора строительного материала и строить башню по словесному указанию воспитателя и образцу; формировать умение рассматривать образец; учить аккуратно разбирать конструкцию и	Научились выбирать детали, из общего набора строительного материала и строить башню по словесному указанию воспитателя и образцу;	Игровая мотивация. Игра «Кто это».	1	15

			собирать детали в коробку (ящик); пополнять словарный запас детей: весна пришла, птички прилетели.				
15	Апрель 29 – я неделя	«Мостик через речку» Парамонова Л.А. стр. 534	Учить строить по образцу. Развивать представления детей об отдельных параметрах величины объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; выделять основные части этого сооружения, функциональное назначение всей создаваемой конструкции и отдельных ее частей. Обогащать словарь детей словами: мост – дорога через реку, опоры, спуски – лесенки.	Умеют строить по образцу. Развито представление детей об отдельных параметрах величины объектов и умение соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины.	Игровая мотивация. П/игра «По мостику через ручеек».	1	15
16	31 – я неделя	«Катя и ее братик Ванечка гуляют по парку» Парамонова Л.А. стр. 552	Развивать представление детей об отдельных параметрах величины объектов, различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины. Учить строить по словесной инструкции и частичному показу качели из призмы и пластины; дорожку, ворота, скамеечки из пластин и кирпичиков двумя способами (достраивая или заменяя детали строительного материала на большие по величине). Обогащать словарь детей словами: парк, ворота, качели, скамеечки, длинный – короткий, высокий – низкий.	Имеют представление об отдельных параметрах величины объектов, различают и правильно обозначают словами контрастные признаки величины. Умеют строить по словесной инструкции и частичному показу качели из призмы и пластины; дорожку, ворота, скамеечки из пластин и кирпичиков двумя способами (достраивая или заменяя детали строительного материала на большие по величине).	Игровая мотивация. Д/игра «Что вокруг нас?».	1	15
17	33 – я неделя	«Самолет построим сами» Парамонова Л.А. стр. 408	Развивать представление детей об отдельных параметрах величины объектов. Учить выделять пространственные характеристики	Научились выделять пространственные характеристики объектов и соотносить их между	Игровая мотивация. П/игра «Самолеты».	1	15

			объектов и соотносить их между собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; строить самолет по готовому образцу (два варианта), называя детали строителя, их цвет; приучать детей аккуратно соединять детали между собой в конструкцию самолета.	собой; различать и правильно обозначать словами контрастные признаки величины; строить самолет по готовому образцу (два варианта), называя детали строителя, их цвет.			
18	Май 35 – я неделя	«Катя едет к бабушке в деревню. Парамонова Л.А. стр. 623	Закрепить умение детей строить во взаимодействие со взрослым конструкции: поезд, скамеечка, остановка; учить обыгрывать их, воспроизводить в обыгрывании свой личный опыт; продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма, пластина.	Закреплено умение конструировать поезд, скамеечки, остановку; обыгрывать постройки, опираясь на личный опыт.	С/р игра «Строим дом».	1	15

Детское экспериментирование

	<i>Дети 3-4 лет</i>		
	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Сентябрь		
	1. Работа дворника.	1. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.	1. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.
	2. Листопад.	2. Проверить знания детей о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). Воспитывать любовь к родной природе.	2. Сформировано представление о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц).
	3. Перелет птиц.	3. Знакомить детей с особенностями жизни птиц. Научиться радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, мы спасаем птиц от гибели. Воспитывать бережное отношение к природе.	3. Знакомы с особенностями жизни птиц. Умеют радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, они спасают птиц от гибели.
	4. Дождь.	4. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать	4. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные

		полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.	знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.
	Октябрь 1. Туман. 2. Дождь. 3. Первый лед. 4. Ветер.	1. Закрепить представления детей о погодных явлениях, воспитывать наблюдательность. 2. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников. 3. Развивать наблюдательность, закрепить приметы осени, воспитывать наблюдательность. 4. Систематизировать представления детей об осени по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	1. Имеют представления о погодных явлениях. 2. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников. 3. Развита наблюдательность, знают приметы осени. 4. Имеют представления об осени по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.
	Ноябрь 1. Первый снегопад. 2. Изменения в природе в течение дня. 3. Наша улица. 4. Воробьи.	1. Сформировать представления детей о поздней осени, ее приметах. Развивать наблюдательность. Воспитывать эстетические чувства. 2. Формировать у детей представления о приметах поздней осени. Учить работать с календарем погоды, воспитывать наблюдательность. 3. Обратит внимание детей на разные учреждения, находящиеся в городе: магазин, аптека, почта и др. Спросить детей, в какие учреждения ходили, например, с родителями. Спросить, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди. Подвести детей к пониманию общественной значимости труда. 4. Уточнять и расширять представление о разнообразии птиц, формировать знание об общих признаках птиц. Учить видеть особенности в их строении и поведении. Развивать наблюдательность. Формировать желание беречь природу. Развивать речь, активизировать внимание и память. Воспитывать умение пытливо всматриваться в знакомые объекты.	1. Сформированы представления о поздней осени, ее приметах. Развита наблюдательность. 2. Сформированы у детей представления о приметах поздней осени. Умеют работать с календарем погоды, наблюдательны. 3. Сформированы представления о том, какие учреждения, находятся в городе: магазин, аптека, почта и др. Сформировано представление о том, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди. 4. Имеют представление о разнообразии птиц, сформированы знания об общих признаках птиц. Умеют видеть особенности в их строении и поведении. Развита наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера. Сформировано желание беречь природу.
	Декабрь 1. Ветер.	1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света.	1. Обобщены и систематизированы знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами

	<p>2. Зимнее положение солнца.</p> <p>3. Иней</p> <p>4. Снегопад.</p>	<p>Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.</p> <p>2. Довести до сознания детей, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Расширять кругозор дошкольников. Воспитывать интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3. Закрепить знания детей о природных явлениях, развивать речь детей. Воспитывать умения видеть красоту зимнего пейзажа.</p> <p>4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>	<p>света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развит интерес к природе.</p> <p>2. Сформированы представления о том, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Имеют интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3. Сформированы представления о природных явлениях. Умеют видеть красоту зимнего пейзажа.</p> <p>4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>
	<p>Январь</p> <p>1. Метель и вьюга.</p> <p>2. Синицы.</p> <p>3. Наблюдение за работой снегоуборочной машины.</p> <p>4. Снегопад.</p>	<p>1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.</p> <p>2. Закреплять знание дней недели, зимних месяцев. Уточнить представление детей о зимующих птицах. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>3. Познакомить детей с машинами помощниками, развивать речь детей, познакомить с новыми словами, воспитывать интерес к наблюдаемому объекту.</p> <p>4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>	<p>1. Имеют знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развит интерес к природе. Расширен словарный запас.</p> <p>2. Закреплено знание дней недели, зимних месяцев. Имеют представление о зимующих птицах.</p> <p>3. Имеют представление о машинах помощниках.</p> <p>4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>
	<p>Февраль</p> <p>1. Оттепель.</p> <p>2. Поведение птиц на участке.</p> <p>3. Солнечный</p>	<p>1. Познакомить детей с природным явлением – оттепель, систематизировать представления о временах года, воспитывать любознательность.</p> <p>2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развивать интерес к природе</p> <p>3. Провести наблюдение за зимней природой, развивать</p>	<p>1. Знакомы с природным явлением – оттепель, имеют представления о временах года.</p> <p>2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развит интерес к природе</p> <p>3. Умеют наблюдать за зимней природой, развиты</p>

денек. 4. Труд взрослых.	познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботится о ней, беречь ее. 4. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.	познавательные интересы, устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботится о ней, беречь ее. 4. Уважают труд взрослых. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.
Март 1. Весенняя капель. 2. Птицы весной. 3. Весенние изменения в природе. 4. Небо и солнце.	1. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц весной. Учить узнавать воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к природе. 3. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 4. Продолжать учить детей замечать весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и прогревает. Воспитывать наблюдательность и внимательность.	1. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц весной. Узнают воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. 3. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 4. Замечают весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и прогревает.
Апрель 1. Ветер. 2. Птицы. 3. Облака.	1. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни перелетных птиц. Учить делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к природе, к жизни птиц. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	1. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Сформированы представления о жизни перелетных птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширен словарный запас. 3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.
Май 1. Насекомые.	1. Закрепить навыки узнавания насекомых. Расширять знания детей о жизни насекомых. Расширять словарный запас детей,	1. Умеют узнавать насекомых. Расширены знания о жизни насекомых. Расширен словарный запас. Умеют

	2. Весенний дождь. 3. Гром.	вводить в речь прилагательные. Учить говорить полными предложениями. Воспитывать бережное отношение к миру природы. 2. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. Обогащать словарный запас, активизировать внимание и память. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к наблюдениям.	говорить полными предложениями. 2. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц). 3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты.
Опыты Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Сентябрь Опыт с сухим и влажным песком.	Узнать, из какого песка лучше получаются постройки.	Умеют определять из какого песка лучше получаются постройки.
	Октябрь Как спасти цветы от мороза.	Узнать, как сохранить красоту осеннего букета.	Сформированы представления о том, как сохранить красоту осеннего букета.
	Ноябрь Почему снежинка тает на ладошке.	Узнать, почему снег превращается в воду.	Сформированы представления о том, почему снег превращается в воду.
	Декабрь Почему снег белый.	Узнать, почему снег белый.	Сформированы представления о том, почему снег белый.
	Январь Всем нужна вода.	Узнать, могут ли растения жить без воды.	Сформированы представления о том, что растения не могут жить без воды.
	Февраль Свойства снега.	Выяснить свойства снега.	Знакомы со свойствами снега.
	Март Хорошо, когда светло.	Подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.	Делают вывод о необходимости света для роста растений.
	Апрель Почему не	Узнать, какой бывает снег влажный или сухой.	Сформированы представления о том, какой бывает

	получился снеговик?		снег влажный или сухой.
	Май Где теплее, там зеленее.	Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений.	Сформированы представления о том, что тепло необходимо для роста растений.
Поисковая деятельность как нахождение способа действия	Сентябрь 1. Умная галка. 2. Ветер в комнате.	1. Познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.	1. Сформированы представления о том, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Сформированы представления о том, как образуется ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.
	Октябрь 1. Могут ли животные жить в земле? 2. Как увидеть магнитные силы?	1. Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Показать магнитное поле вокруг магнитов.	1. Сформированы представления о том, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Сформированы представления о том, что существует магнитное поле вокруг магнитов.
	Ноябрь 1. Волшебный шарик. 2. Где живет эхо?	1. Установить причину возникновения статического электричества. 2. Подвести к пониманию возникновения эха.	1. Устанавливают причину возникновения статического электричества. 2. Понимают как возникает эхо.
	Декабрь 1. Вращающаяся Земля. 2. Куда делась вода?	1. Представить, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды) .	1. Представляют, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Сформированы представления о процессе испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды) .
	Январь 1. Самодельный термометр. 2. Чудо прическа.	1. Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.	1. Умеют демонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Сформированы представления о том, как появляется статическое электричество и возможность снятия его с предметов.
	Февраль 1. Радуга на	1. Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.	1. Владеют механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета.

	стене 2. Спичечный телефон.	2. Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.	2. Знакомы с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.
	Март 1. Волшебные лучи. 2. Пластмасса, ее качества и свойства.	1. Понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнавать вещи из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет).	1. Сформированы представления о том, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него. 2. Узнают вещи из пластмассы, определяют её качества (структура поверхности, толщина, цвет).
	Апрель 1. Солнечные зайчики. 2. Стекло, его качества и свойства.	1. Понять, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнавать предметы, сделанные из стекла. Определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).	1. Понимают, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнают предметы, сделанные из стекла. Определяют его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).
	Май 1. Изготовление солнечных часов. 2. Где вода?	1. Продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Определить впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).	1. Умеют демонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Умеют определять впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).

*Литература: Л.Н. Прохорова, Н.В. Кузнецова, Л.С. Скрипченко, Т.А. Балакшина, Е.В. Экологическое воспитание дошкольников»
Издательство «АРКТИ» Москва.*

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Задачи: Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики

на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по - шире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять

детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:

п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

- Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

- Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 3-4 лет
<ul style="list-style-type: none"> • Овладение речью как средством общения и культуры; • Обогащение активного словаря; • Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи • Развитие речевого творчества • Знакомство с книжной культурой, детской литературой, 	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные задачи • Налаживание внеситуативно-познавательного (контекстного) общения детей со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. • Активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками. • Налаживать общение с ребенком на разнообразные темы: о событиях из его жизни (что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки и т.п.), об

<p>понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте • Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха 	<p>интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитать книгу, подписать рисунок, поиграть); • Побуждать отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации отрывков из знакомых сказок («Теремок», «Колобок», «Три медведя» и т.п.); помогает строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений (Это ... лягушка. У лягушки большой ... рот и большие ... глаза. Лягушка квакает: ... ква-ква.).
<p>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации</p>	<p>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации</p>
<p>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> • обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в основном с праздниками); • пополняет словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи); • активизирует использование антонимов – слов с противоположным значением (большой – маленький, хороший – плохой, далеко – близко) в разных видах детской деятельности; • активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики.).
<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова; • формирует первое умение вслушиваться в звучание слов; 60 • учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков; • побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях, например, «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.
<p>Формирование грамматического строя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний) 	<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • побуждает грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек);

и предложений) • Словообразование	<ul style="list-style-type: none"> • развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под); • побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша – Машенька, кукла – куколка, ключ – ключик), использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать – заснуть, завтракать – позавтракать, застегивать – застегнуть); • учит соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка – утки, утенок – утята); • содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая.).
Развитие связной речи: • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)	Развитие связной речи: • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове
Воспитание любви и интереса к художественному слову	Воспитание любви и интереса к художественному слову

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Речь и речевое общение

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Кошки – собаки» Парамонова Л.А. стр. 15	Вовлекать детей в речевое общение со взрослыми и сверстниками. Побуждать вступать в диалог всеми доступными способами (вокализация, игровые действия, фразовая речь). Подводить к составлению текстов - описаний. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произношение гласного звука [а].	Вовлечены в речевое общение со взрослыми и сверстниками, вступают в диалог. Словарь обогащен образными словами.	Игровая мотивация. Игра: «Идите с нами играть».	1	15
2	2 – я неделя	«Поезд» Парамонова Л.А.	Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта.	Высказываются на темы из личного опыта. Умеют	Игровая мотивация. Музыкальная игра:	1	15

		стр. 34	Активизировать слова, обозначающие детали предметов (кабина, дверь, окна, колесо, крыша труба). Соотносить глаголы с выразительными движениями (поплясать, попрыгать, похлопать, потопать и др.). Развивать речевое внимание и речевое дыхание. Закреплять правильное произношение гласного звука [y].	соотносить глаголы с выразительными движениями. Словарь обогащен словами, обозначающими детали предметов. Закреплено правильное произношение гласного звука [y].	«Паровозик».		
3	3 – я неделя	«Бишка» Парамонова Л.А. стр. 50	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие с взрослыми и детьми. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться к нему с поручениями. Обогащать грамматический строй речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи и др.). Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [и].	Вовлечены в игровое и речевое общение. Умеют ориентироваться на партнера. Обогащен грамматический строй речи трудными формами слов (ляг, танцуй, скачи и др.). Закреплено правильное произношение гласного звука [и].	Игровая мотивация. Игра: «Дружные ребята».	1	15
4	4 – я неделя	«Магазин игрушек» Парамонова Л.А. стр. 66	Побуждать детей строить ролевой диалог в игре, подводить к составлению небольших рассказов – описаний. Уточнить знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Развивать фонематический слух, артикуляционный аппарат детей. Уточнить и закрепить правильное произношение гласных звуков [а], [у], [и].	Уточнены знания о частях тела животных, знания обобщающего наименования игрушек. Уточнено и закреплено правильное произношение гласных звуков [а], [у], [и].	С/р игра «Магазин».	1	15
5	Октябрь 5 – я неделя	«Собираем урожай» Парамонова Л.А. стр. 84	Вовлекать детей в игру. Подводить к составлению коротких текстов – описаний. Обогащать словарь прилагательными, глаголами.	Обогащен словарь прилагательными, глаголами. Введено обобщающее слово	Д/игра: «Когда это бывает?». Региональный компонент:	1	15

			Формировать понятия обобщающего слова «овощи». В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [о].	«овощи». Закреплено правильное произношение гласного звука [о].	Осень в родном крае.		
6	6 – я неделя	«Козочка Ме-ме и овечка Бе-бе». Пармонова Л.А. стр. 102	Подводить детей к составлению текстов – повествований. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь прилагательных. Развивать фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [э].	Словарь обогащен прилагательными. Умеют разыгрывать ролевой диалог. Развито фонематическое восприятие. Уточнено и закреплено правильное произношение гласного звука [э].	Лото «Домашние животные».	1	15
7	7 – я неделя	«Прибывает в Дождеград». Пармонова Л.А. стр. 141	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, разыгрывать ролевой диалог. Обогащать словарь наименованиями одежды и обуви. Сопровождать глагольное слово условными действиями. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных звуков [о], [э], [ы].	Вступают в игровое взаимодействие, высказываются на темы из личного опыта, умеют разыгрывать ролевой диалог. Словарь обогащен наименованиями одежды и обуви.	Игровая мотивация. П/игра «Солнышко и дождик».	1	15
8	8 – я неделя	«Стоит в поле теремок» Пармонова Л.А. стр. 122	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре – инсценировке. Строить повествование совместно со взрослым. Обогащать словарь детей прилагательными. Развивать понимание предлогов с пространственным значением. Закрепить форму глагола беги.	Умеют разыгрывать ролевой диалог, самостоятельно связывать 2-3 фразы в игре – инсценировке, строить повествование совместно со взрослым. Уточнено и закреплено правильное произношение гласного звука [ы] в звукосочетаниях, словах и предложениях.	Игра «Угадай на вкус». Кукольный театр «Теремок».	1	15

			Уточнять и закреплять правильное произношение гласного звука [ы] в звукосочетаниях, словах и предложениях.				
9	9 – я неделя	«Медведица с медвежонком». Пармонова Л.А. стр. 160	Развивать диалогическую речь детей, умение вести в игре ролевой диалог. Побуждать строить короткие тексты – описания, сказывать на темы из личного опыта. Соотносить слово и выразительные движения. Развивать поэтический слух детей, чувство рифмы, словотворчество и словообразование. Уточнить представления детей о съедобном и несъедобном. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м], [мь].	Высказываются на темы из личного опыта, соотносят слово и выразительные движения. Уточнены представления детей о съедобном и несъедобном. Закреплено правильное произношение согласных звуков [м], [мь].	Игровая мотивация. Д/игра: «Съедобное – несъедобное».	1	15
10	Ноябрь 10 – я неделя	«Шел колючий ежик». Пармонова Л.А. стр. 178	Развивать восприятие и понимание устной речи. Побуждать детей передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог, развивать смысловую сторону слова, подводить к пониманию явления многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [п], [пь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Умеют передавать в игре содержание заинтересовавшего эпизода сказки, разыгрывать ролевой диалог. Знают, что слово может иметь несколько значений. Закреплено правильное произношение согласных звуков [п], [пь].	Д/игра: «Кто как говорит».	1	15
11	11 – я неделя	«Юля в цветастой юбочке». Пармонова Л.А. стр. 196	Вовлекать детей в разыгрывание инсценировок, ролевого диалога. Активизировать словарь прилагательных, наименований одежды и ее деталей. Побуждать понимание многозначности слов. Уточнять и закреплять правильное	Активизирован словарь прилагательных, наименований одежды и ее деталей. Знают, что слово может иметь несколько значений. Закреплено правильное произношение	Игровая мотивация. Игра: «Идите с нами играть».	1	15

			произношение согласных звуков [б], [бь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	согласных звуков [б], [бь].			
12	12 – я неделя	«Ботинки, босоножки, боты». Парамонова Л.А. стр. 214	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать строить короткий текст – повествование, передавать ролевой диалог. Уточнить значение обобщающего слова обувь, активизировать словарь наименований обуви. Учить подбирать прилагательные к слову. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [м] и [мь], [б] и [бь], [п] и [пь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Умеют совместно разыгрывать игровые сценки. Научились ориентироваться на слова взрослого. Уточнено значение обобщающего слова обувь. Закреплено правильное произношение согласных звуков [м] и [мь], [б] и [бь], [п] и [пь].	Игровая мотивация. Д/игра «Четвертый лишний».	1	15
13	13 – я неделя	«Дрема в гости к нам идет». Парамонова Л.А. стр. 234	Подводить детей к составлению короткого текста – повествования. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать речь образными словами и выражениями. Развивать чувство языка, игры слов. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [д], [дь].	Начинают составлять короткие тексты – повествования, умеют высказываться на темы из личного опыта. Закреплено правильное произношение согласных звуков [д], [дь].	Ознакомление с фольклором «Колыбельная».	1	15
14	Декабрь 14 – я неделя	«Как на горке снег – снег». Парамонова Л.А. стр. 254	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать в инсценировке и игре – драматизации передавать ролевой диалог. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [т], [ть].	Умеют вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Закреплено правильное произношение согласных звуков [т], [ть].	Игра-инсценировка «Катаем кукол на санках».	1	15
15	15 – я	«Новогоднее	Вызвать радостное ожидание	Умеют вступать в парное	Д/игра: «Собери и наряди	1	15

	неделя	происшествие». Парамонова Л.А. стр. 274	новогоднего праздника. Дать возможность поиграть, взаимодействуя со сверстника. Вести ролевой диалог в игре - драматизации. В процессе чтения стихотворения работать над дикцией, интонационной выразительностью речи.	взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга.	елочку».		
16	16 – я неделя	«Дедушка Мороз». Парамонова Л.А. стр. 291	Поддерживать радостное настроение от новогоднего праздника. Обогащать эмоциональное и внеситуативное речевое общение. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Во время чтения стихов и игры - драматизации развивать интонационную выразительность речи. Активизировать прилагательные.	Вовлечены в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Воспитан интерес к поэтическому слову.	П/игра: «Снежинки и ветер».	1	15
17	17 – я неделя	«Зима холодная» Жукова Р. А. Стр.69 Развитие речи Вторая младшая группа	Закрепить знания детей об одежде. Сформировать новые представления о времени года – зиме. Развивать диалогическую речь. Активизация речи детей: морозно, зима, одежда, снег.	Закреплены знания детей об одежде. Сформированы новые представления о времени года – зиме. Активизирована речь детей словами: морозно, зима, одежда, снег.	Загадки о зиме.	1	15
18	Январь 18 – я неделя	«Было все белым - бело». Парамонова Л.А. стр. 327	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Закреплять наименования зимней одежды и обобщающее слово – одежда. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [г], [гь].	Обогащен опыт внеситуативного содержательного общения. Закреплены наименования зимней одежды и обобщающее слово – одежда. Закреплено правильное произношение согласных звуков [г], [гь].	Д/игра «Четвертый лишний».	1	15
19	19 – я	«Снеговик -	Обогащать опыт внеситуативного	Умеют соотносить слово и	Игровая мотивация.	1	15

	неделя	морковный нос». Пармонова Л.А. стр. 346	содержательного общения. Побуждать строить небольшие тексты – описания. Соотносить слово и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение согласных звуков [х], [хь].	выразительное движение. Уточнено и закреплено правильное произношение согласных звуков [х], [хь].	Игра: «Идите с нами играть».		
20	20 – я неделя	«Зимние забавы» Жукова Р. А. Стр.103 Развитие речи Вторая младшая группа	Продолжать знакомить детей со звуком (е). Закрепить правильное произношение звука. Учить детей рассматривать картинки и самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном. Закрепить знания о характерных признаках зимы.	Знакомы со звуком (е). Умеют рассматривать картинки и самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном. Закреплены знания о характерных признаках зимы.	Игра: «Идите с нами играть».	1	15
21	Февраль 21 – я неделя	«Кто у лошади ребенок?» Пармонова Л.А. стр. 362	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, разыгрывать ролевой диалог. Формировать и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в звукоподражании и-го-го.	Умеют вступать в диалог. Обогащают словарь точными наименованиями предметов, частей предметов, действию.	Игровая мотивация. Игра «Кто чей?».	1	15
22	22 – я неделя	«Папы всякие важны». Пармонова Л.А. стр. 417	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [в], [ф], [фь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат.	Активизированы прилагательные и глаголы. Умеют вступать в ролевой диалог. Закреплено правильное произношение звуков [в], [ф], [фь].	С/р игра «Семья».	1	15
23	23 – я неделя	«Качу, лечу во весь опор». Пармонова Л.А.	Обогащать представления детей о транспорте; познакомить с обобщающим пониманием	Вступают в диалог. Познакомились с обобщающим словом	Подвижная игра «По узенькой дорожке», «Беги к тому, что назову».	1	15

		стр. 381	«транспорт». Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [Й].	"транспорт". Закреплено правильное произношение звука [Й].	Региональный компонент. Средства передвижения хантов и манси.		
24	24 – я неделя	«8 Марта мамин праздник». Пармонова Л.А. стр. 436	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [в], [вь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат.	Умеют высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Закреплено правильное произношение звуков [в], [вь].	Д/игра: «Назови ласково».	1	15
25	Март 25 – я неделя	«Понравилась вода». Пармонова Л.А. стр. 454	Вовлекать детей в разыгрывание инсценировки. Активизировать прилагательные и глаголы. Развивать интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [сь].	Участвуют в разыгрывание инсценировки. Закреплено правильное произношение звуков [с], [сь].	Д/игра: «Что вокруг нас?».	1	15
26	26 – я неделя	«В гостях у кошки». Пармонова Л.А. стр. 471	Побуждать детей строить короткие тексты – описания, составляя загадки; произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении и наименования детенышей животных. Активизировать словарь наименований предметов посуды. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [с].	Умеют произвольно строить предложения разной грамматической структуры; образовывать форму глаголов в повелительном наклонении. Введено в словарь обобщающее слово: посуда.	Игра «Устроим кукле чаепитие».	1	15
27	27 – я неделя	«Очень рады солнышку». Пармонова Л.А.	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Развивать речевое дыхание,	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие; вести диалог, отвечать на	Д/игра «Когда это бывает?».	1	15

		стр. 489	интонационную выразительность речи. Уточнять и закреплять правильное произношение звука [с].	вопросы взрослых. Закреплено правильное произношение звука [с].			
28	28 – я неделя	«Утром». Пармонова Л.А. стр. 506	Развивать понимание контекстной речи. Подводить к составлению коротких текстов – описаний. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать словотворчество и словообразование на материале глаголов и наименований детенышей животных. Активизировать предлоги с пространственным значением. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [сь].	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие; вести диалог, отвечать на вопросы взрослых. Закреплено правильное произношение звука [сь].	Игра: «Тепло – холодно».	1	15
29	Апрель 29 – я неделя	«Лесной Мишка и проказница Мышка». Пармонова Л.А. стр. 526	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [с], [сь].	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие, внеситуативное общение. Активизированы прилагательные.	Д/игра «Как зовут твоего друга?».	1	15
30	30 – я неделя	«Кто как купается?» Пармонова Л.А. стр. 597	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Образовывать наименования детенышей животных. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [ц].	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие; вести диалог, отвечать на вопросы взрослых. Закреплено правильное произношение звука [ц].	Игровая мотивация. Игра: «Стираем кукле платье».	1	15
31	31 – я неделя	«Обезьянкины загадки». Пармонова Л.А. стр. 544	Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие, задавать вопросы. Уточнять и закреплять	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие, задавать вопросы, проговаривать строки стихотворения,	Игровая мотивация. Игра – имитация «Мы обезьянки».	1	15

			правильное произношение звуков [з], [зь].	инициативно высказываться. Закреплено правильное произношение звука [з], [зь].			
32	32 – я неделя	«Голос тонок, нос долог». Парамонова Л.А. стр. 561	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [з], [зь]. Учить различать их на слух и при произношении.	Умеют вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включаться в ролевой диалог. Умеют различать на слух звуки [з], [зь].	Игровая мотивация. Д/игра: «Чудесный мешочек».	1	15
33	33 – я неделя	«Уши мыть или не мыть?» Парамонова Л.А. стр. 398	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Побуждать разыгрывать ролевой диалог. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков [в], [ф], [фь]. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат.	Умеют вступать в диалог; отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Закреплено правильное произношение звука [в], [ф], [фь].	Игра – имитация «Правила гигиены».	1	15
34	Май 34 – я неделя	«Летит мохнатенькая, летит за сладеньким». Парамонова Л.А. стр. 580	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Упражнять в произношении звуков [з], [зь]; учить различать на слух и при произношении.	Умеют вступать в речевое взаимодействие со сверстниками. Умеют различать на слух звуки [з], [зь].	Игровая мотивация. Д/игра «Кто как говорит?».	1	15
35	35 – я неделя	«Как петух утащил Васин хлеб». Парамонова Л.А. стр. 616	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать отвечать на вопросы, вести ролевой диалог. Учить детей четко произносить звук [ц].	Умеют вести ролевой диалог, отвечать на вопросы, четко произносить звук [ц].	П/игра «На птичьем дворе».	1	15

36	36 – я неделя	«Сказки на новый лад» Жукова Р. А. Стр.28 Развитие речи Вторая младшая группа -2ч	Закрепить знания детей о сказочных героях; упражнять в восстановлении знания детей о сказочных героях; и в составлении последовательных высказываний путем изменения знакомых текстов. Учить фантазировать, развивать логическую речь.	Закреплены знания детей о сказочных героях. Умеют восстанавливать последовательность событий в сказке.	Игра «Так и не так».	1	15
----	---------------	---	--	--	----------------------	---	----

Ознакомление дошкольников с художественной литературой и фольклором для детей 3 – 4 лет

№	Месяц	Рекомендуемые произведения
1.	Сентябрь	<p>Малые формы фольклора: «Кисонька-мурисенька», «Водичка-водичка...», «Наша Маша маленькая...», «Ладушки, ладушки...», «Жили у бабуси...», «Сорока, сорока...», «Дождик-дождик, полно лить» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения С.Маршака «Мяч»; Г.Лагздынь «Кукла Катя пляшет», «Делись Аленка, Игрушками, будешь богата подружками»; Н.Павловой «Скачем на лошадке»; В.Степанова «Паровоз»; О.Высоцкой «Детский сад»; М.Ивенсен «Падают, падают листья...»; Е.Благиненой «Приходите, поглядите»; Э.Мошковской «Веселый магазин»; Г.Сапгира «У прохожих на виду висело яблоко в саду...».</p> <p>Проза: рассказ Я.Тайца «Кубик на кубик»; рассказ В.Степанова «Игра»; сказка Н.Павловой «На машине»; сказка В.Сутеева «Яблоко»; рассказ В.Бианки «Лис и мышонок».</p>
2.	Октябрь	<p>Малые формы фольклора: «Большие ноги», «Дедушка Ежок», «Как у нашего кота...», «Ай, качи-качи-качи...», «Зайнышка, попляши...», «Огуречик, огуречик», «Курочка-рябушка» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения Г.Новицкой «Грустный зайчик»; И.Токмаковой «Ай да суп»; З.Александровой «Вкусная каша»; стихотворение Н.Пиккулевой «Приглашение к завтраку»; стихотворение В.Мирович «Все деревья облетели...»; стихотворение А.Плещеева «Осенняя песенка»; М.Ходяковой «Осень».</p> <p>Проза: Белорус.нар.сказка «Пых»; сказка В.Степанова «Домик для воробья»; рассказ В.Бианки «Белкина сушильня»; рассказ Г.Скрябицкого и В.Чаплиной «Как белочка зимует»; рассказы К.Д.Ушинского «Петушок с семьей», «Курица-хохлатка»; рассказы Е.Чарушина «Коза», «Белка».</p>
3.	Ноябрь	<p>Малые формы фольклора: «Петушок, петушок...», «Сидит белка на тележке...», «Тень, тень, потетень...», «Пекла бабка...», «Ночь пришла...», «Расти коса» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения В.Берестова «Котенок»; Е.Наумовой «Вкусное молоко»; Г.Ладонщикова «Потерялась варежка»; Н.Павловой «Чьи башмачки»; В.Степанова «Слон-привереда»; англ.нар.песенка «Мэри» (в пер. С.Маршака).</p> <p>Проза: сказка С.Маршака «Усатый – полосатый»; РНС «Маша и медведь» (в обр. М.Булатова); укр.нар.сказка «Рукавичка» (в пер. Е.Благиненой); сказка М.Пляцковского «Ежик, которого можно погладить»; РНС «Кот, петух и лиса» (в обр. М.Боголюбской); сказка Э.Биллоу «Как ежатам шили на зиму сапоги»; сказка А.Суконцева «Как ежик шубу менял».</p>
4	Декабрь	<p>Малые формы фольклора: «Катя, Катя...», «А баиньки- баиньки...», «Вот и люди спят...», «На улице три курицы...», «Пальчик – мальчик...», «Тили-бом! Тили-бом!» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения И.Никонова «Говорит зайчиха-мать: Ну-ка, дети, все в кровать...»; И.Токмаковой «Сонный слон»; С.Маршака «Усатый-полосатый», «Сказка о глупом мышонке», «Ванька-встанька»; А.Прокофьева «Метель»; С.Михалкова «Белые стихи»; И.Токмаковой «Голуби»; М.Прокофьева «Снегири»; М.Вишневецкой «Воробьят мы угощали»; К.Чуковского «Елка»;</p>

		<p>В.Степанова «Снегурочка»; В.Берестова «Мишка, мишка, лежебока», «Новогоднее происшествие»; Л.Некрасовой «Горит огнями елочка»; Г.Лагздынь «Новогодняя хороводная»; С.Дрожжина «Дедушка Мороз».</p> <p>Проза: рассказ Л.Воронковой «Снег идет»; рассказ С.Баруздина «Спать пора».</p>
5	Январь	<p>Малые формы фольклора: «Баю – бай, баю – бай, ты, собачка, не лай...», «Еду к бабе, еду к Деду...», «Кот на печку пошел», «Как на тоненький ледок» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения Э.Мошковой «Жадина»; В.Берестова «Любят маленькие детки всевозможные конфетки...»; Н.Грахова «Печальный крокодил»; А.Усачева «Живот-животок»; А.Ворониной «Вот так чудная находка...»; М.Ясного «После праздника»; И.Сурикова «Зима»; Г.Ладонщикова «Зимние картинки»; О.Высоцкой «Снежный кролик», «Кто мякнул у дверей?»; Б.Заходера «Сказочка»; М.Яснова «Пахнет варенье лошадкой»; Р.Сефа «Белый медведь».</p> <p>Проза: РНС «Гуси-лебеди»; рассказы из книги К.Батлер и Г.Макнаутон «Медвежонок и его друзья»; рассказ Е.Чарушина «Белый медведь».</p>
6	Февраль	<p>Малые формы фольклора: «Вот и люди спят...», «Водичка, водичка», «Курочка-рябушечка...», «Ай, качи-качи-качи» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения В.Степанова «Машина»; В.Берестова «Мы играем»; В.Орлова «Костяная рубашонка»; К.Чуковского «Черепашка»; П.Синявского «Кто не умывается»; Э.Мошковой «Утренний приказ», «Уши»; И.Токмаковой «Где спит рыбка»; Я.Акима «Рыбак»; Т.Коваль «Рыболовы»; М.Дружининой «Папочка-папуля», «Починитель»; А.Усачева «Паповоз»; П.Синявского «Хозяйка»; И.Пивоваровой «Всех угостила»; С.Панфилова «Пекарь»; Е.Благиной «День рождения», «Подарок».</p> <p>Проза: сказка С.Козлова «Львенок и Черепаха»; сказки В.Сутеева «Кот-рыболов», «Кораблик», «Кто сказал «мяу», «Разные колеса»; сказка К.Чуковского «Муха-цокотуха».</p>
7	Март	<p>Малые формы фольклора: «Наша Маша маленькая...», «Ой, ду- ду...», «Пошел котик на торжок...», «А баю, баю, баю лежит Ваня на краю», «Солнышко, покажись», «Солнышко-колоколнышко» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения П.Синявского «Помощница»; Е.Благиной «Вот какая мама»; В.Степанова «Про котенка»; А.Шибаяева «Кто кем становится»; З.Александровой «Что взяла, клади на место»; В.Степанова «Оттепель»; П.Воронько «Падал снег на порог»; В.Лунина «Щенок»; Э.Мошковой «Нос, умойся!»; П.Синявского «От носка до хвостика»; В.Шипуновой «Постирушки»; А.Барто «Солнышко»; В.Кремнева «Друзья птиц»; М.Клоковой «Зима прошла»; А.Барто «Девочка чумазая»; В.Степанова «Посмотрите на меня».</p> <p>Проза: РНС «Волк и семеро козлят» (в обр.А.Толстого); сказка К.Чуковского «Мой-додыр»; латышская сказка «Лесной Мишка и проказница Мышка» (в обр.Ю.Ванага); сказка Н.Сладкова «Медведь и солнце»; рассказ Е.Чарушина «Медведь»; РНС «Заюшкина избушка»; рассказ М.Пляцковского «Однажды утром»; сказка Т.Александровой «Хрюшка и Чушка»; сказки В.Сутеева «Три котенка», «Кораблик»; рассказы В.Бианки «Грачи открыли весну», «Первое яйцо»; рассказ И.Соколова-Микитова «Сойки»; словац.нар.сказка «У солнышка в гостях».</p>
8	Апрель	<p>Малые формы фольклора: «Идет коза рогатая...», «Поехали, поехали...», «Дождик, дождик, пуще...», «Солнышко-ведрышко», «Мыши водят хоровод», «Дождик, дождик посильней, будет травка зеленей» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения Н.Кнушевицкой «Грузовик»; И.Токмаковой «Где спит рыбка», «Зернышко»; В.Шипуновой «Непослушный шарик»; С.Михалкова «Бумажный змей», «Телефон»; В.Берестова «Лети!», «Тучка»; З.Александровой «Шарик», «Дождик»; Г.Лагздынь «Грядка»; Э.Мошковой «Курочка»; А.Усачевой «Беги, жучок»; Н.Пикулевой «Песенка про дождик», «Пчелка»; М.Дружининой «Здравствуй, милая пчела...»; О.Высоцкой «Одуванчик».</p> <p>Проза: сказка М.Плесецкого «Как две лисы нору делили»; рассказ Н.Калининой «Утром»; рассказы Е.Чарушина «Кто как живет», «Воробей»; «Лев», «Слон», «Крокодил», «Бегемот», «Носорог».</p>

9	Май	<p>Малые формы фольклора: «Как у нашего кота...», «Чики- чики- чикалочки...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...» и др.</p> <p>Поэзия: стихотворения О.Высоцкой «Салют»; Н.Френкель «Веселые, нарядные с флажками мы идем...»; Э.Мошковской «Я мороженое ем», «Мчится поезд»; В.Торопыгина «На велосипеде»; А.Барто «Ути-ути»; В.Степанова «Как живете? Что жуете?»; В.Берестова «Веселое лето»; В.Данько «Велосипед».</p> <p>Проза: РНС «Бычок – смоленой бочок»; рассказ Н.Калининой «Как петух утащил Васин хлеб»; итал.нар.сказка «Ленивая Бручолина»; рассказ Е.Чарушина «Утка с утятами»; сказка В.Сутеева «Цыпленок и утенок».</p>
---	-----	---

Методы развития речи	Название/ месяц / №	Цель
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии) • Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) 	<p style="text-align: center;"><i>Наблюдение – Осень</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за состоянием погоды. 2. Наблюдения за облаками (небом). 3. Наблюдения за деревьями. 4. Наблюдения за ветром. 5. Наблюдения за птицами. 6. Наблюдения за животными (за собакой, кошкой). 7. Наблюдения за солнцем. 8. Наблюдения за работой дворника. <p style="text-align: center;"><i>Наблюдение – Зима</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представление об осени. Развивать у детей наблюдательность, умения объяснять состояния погоды в зависимости от явления в окружающем мире. Учить находить взаимосвязь между компонентами живой и неживой природы 2. Сформировать представления детей о разнообразии с различными природными явлениями. Показать разнообразие состояния воды в окружающем мире. 3. Расширять знания детей о растительном мире (о деревьях). Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления определять признаки осени. 4. Развивать у детей наблюдательность, умения объяснять состояния погоды в зависимости от явления в окружающем мире. 5. Прививать желание заботиться о птицах. Сформировать представления о воробье, синице, голубе. Воспитывать любовь к природе. 6. Сформировать представление детей о домашних животных (внешний вид, повадки). Воспитывать любовь к животным. 7. Вырабатывать представление о том, что когда светит солнце – на улице тепло. Поддерживать радостное настроение детей. 8. Воспитывать уважение к труду людей. Учить приходить на помощь окружающим.

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за солнцем. 2. Наблюдения за деревьями. 3. Наблюдения за облаками (небом). 4. Наблюдения за ветром. 5. Наблюдения за птицами (зимующие птицы). 6. Наблюдения за снегом. 7. Наблюдения за деревьями. 8. Наблюдения за работой дворник. <p style="text-align: center;"><i>Наблюдение – Весна</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наблюдения за солнцем. 2. Наблюдения за деревьями. 3. Наблюдения за облаками (небом). 4. Наблюдения за ветром. 5. Наблюдения за птицами. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить с природными явлениями (солнце светит, но не греет). Дать понятие о признаках зимы. 2. Продолжать расширять представления детей о деревьях. Воспитывать желание защитить и оберегать природу. 3. Продолжать формировать представление детей о небе, облаках. 4. Формировать представления детей об одном из признаков зимы – метели (ветер переносит снег с одного места на другое). Ветер холодный, колючий. 5. Способствовать формированию детей о зимующих птицах. Формировать представление о добывании пищи. Закреплять желание заботиться о птицах. 6. Продолжать знакомство детей с природным явлением – снегом. Формировать представление детей о снеге (состояние воды). Учить определять следы на снегу. 7. Продолжать расширять представление детей о деревьях. Воспитывать бережное отношение к природе. 8. Продолжать воспитывать уважение к труду людей. <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать знакомить детей с природным явлением – солнцем. Обратит внимание на состояние снега, когда светит солнце. 2. Продолжать расширять знания детей о живой природе. Продолжать расширять знания детей о деревьях и учить постепенно запоминать их, находить отличительные признаки. 3. Продолжать знакомить детей с различными природными явлениями. Научить отличать состояние неба (ясно, облачно, пасмурно, облака, тучи). 4. Продолжать формировать представление детей о ветре. Учить находить взаимосвязь между компонентами живой и неживой природы 5. Познакомить детей с жизнью птиц весной. Воспитывать любовь и заботливое отношение к пернатым.
--	--	--

	<p>6. Наблюдения за животными (за собакой, кошкой).</p> <p>7. Наблюдения за работой дворника.</p> <p>8. Наблюдения за снегом.</p> <p>9. Наблюдения за насекомыми.</p> <p>Литература: И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие».</p>	<p>6. Продолжать формировать представление детей о домашних животных.</p> <p>7. Продолжать воспитывать уважение к труду взрослых. Рассказать об особенностях работы дворника, ее необходимости людям.</p> <p>8. Продолжать знакомить детей со свойством воды и льда, с сезонными явлениями: дождь, капельки, лужи и т д.</p> <p>9. Дать детям представление о насекомых. Объяснить взаимосвязь живой и не живой природы. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение и рассказывание художественных произведений • Заучивание наизусть • Пересказ • Обобщающая беседа • Рассказывание без опоры на наглядный материал 	<p>Заучивание стихотворения: «Сентябрь» «Осень» А. Барто – «Мишка», «Мячик», «Кораблик» В. Берестов – «Петушки» Заучивание потешки: «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...» «Огуречик, огуречик...» «Мыши водят хоровод...» «Заинька, поп-ляши...», «Ночь пришла...» «Сорока, сорока...» «Еду-еду к бабе, к деду...» «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...» «Сидит белка на тележке...» «Ай, качи-качи-качи...» «Жили у бабуси...», «Чики-чи-ки-чиалочки...» «Кисонька-мурысенька...», Ознакомление с художественной литературой: Сказка «Репка» Сказка «Теремок» Сказка «Колобок» «Гуси-лебеди»</p>	<p>Побуждать к общению на близкие ребенку темы из личного опыта, жизни близких людей, животных; подводить к вне ситуативному диалогу со взрослым (о том, что сейчас не находится в поле зрения); побуждать активно включаться в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; поощрять интерес ребенка к делам сверстников, желание сопровождать речью свои действия; вовлекать в инсценированные, проговаривание слов в сказке.</p>

	<p>«Снегурочка и лиса» «Красная шапочка» «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого.</p>	
<p>Практические: Дидактические игры, хороводные игры</p>	<p>Игры по желанию детей: «Найди дерево», «Когда это бывает», «Какое небо», «Что делает?», «Какой ветер», «Придумай предложение». «Чья куртка? Чей шарфик?». Поскоки на месте на двух ногах с постепенным поворотом вокруг себя – все дети. Самостоятельная деятельность детей в игровых центрах активности. Чистоговорки – формирование звуковой культуры речи. Фольклор народов мира Песенки; «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С.Маршака. Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни;</p>	<p>Научить детей распознавать деревья по признакам: форма, расположение ветвей, цвет и внешний вид коры, листья, цветы. Закрепить знания о временах года, их характерных признаках, развить связную речь, внимание. Развить умение подбирать относительные прилагательные. Описать работу дворника. Научить подбирать глаголы к существительному «дворник». Дети рассуждают о ветре, описывают его. Научить подбирать относительные прилагательные. Научить составлять предложения со словом, заданным в определенной форме, развить речевую активность. Закреплять словообразование в мужском и среднем роде. Сформировать представление об окружающем мире. Развивать у детей наблюдательность, умения объяснять и показывать состояния погоды в зависимости от явления в окружающем мире. Расширять знания детей о растительном мире (о деревьях). Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать у детей память мышление двигательность.</p>

Образовательная область Художественно – эстетическое развитие

Цель: развитие художественных способностей детей, детского творчества

Задачи: Развитие умения пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями. Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом. Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

Задачи художественно – эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи для детей 3-4 лет
<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Развитие воображения и творческой активности; Становление эстетического отношения к окружающему миру; Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • помогать детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали (коричневое болото — в нем плавают зеленые листики, синее озеро — плывут разноцветные рыбки); • учить находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога; • поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е.Чарушина, Ю.Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды); • помогать располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым; учить соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка; • показывать детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым; • создавать с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами (украшение салфетки, бумажной тарелки, фартука и др.), либо как часть общей композиции (колеса машины, окна в доме) и др.; • подводить детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания (печенье, колбаса), посуды (тарелка, миска, блюдце), игрушек (мяч, кегля) а также используя соединение с другими элементами (палочками, природным материалом) — цветов, животных (птица, еж).

1. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Рисование» изобразительная деятельность

Цель:

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

- Учить располагать изображения по всему листу.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области художественно-эстетическое развитие;

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг Рисование

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	2 – я неделя	«Осенние цветы» Парамонова Л.А. стр. 109	Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Развивать глазомер,	Вызван интерес к рисованию игрушек. Умеют изображать круглые двухцветные предметы, замыкать линию в кольцо, делить	Выставка детского творчества «Мой дружок – веселый мячик».	1	15

			координацию в системе «глаз – рука».	круг на две части и раскрашивать фигуру.			
2	4 – я неделя	«Листопад» Парамонова Л.А. стр. 70	Развивать наблюдательность, проявлять интерес к изменениям в природе. Учить «ритмом» мазков изображать осенние листья. Рисовать на всей площади листа.	Умеют изображать осенние листья «ритмом» мазков на всей поверхности листа. Региональный компонент: Какие цвета любит осень в нашем городе.	Выставка детского творчества «Листопад».	1	15
3	Октябрь 6 – я неделя	«Осенние цветы» Парамонова Л.А. стр. 109	Развивать наблюдательность, эмоционально реагировать на красоту осенних цветов. Учить детей приемам рисования растительных форм, развивать чувство цвета.	Вызван интерес к происходящим в окружающей природе изменениям. Познакомлены с приемами рисования растительных форм. Региональный компонент: Цветы на нашей клумбе.	Выставка детского творчества «Осенние цветы».	1	15
4	8 – я неделя	«Белочка». Парамонова Л.А. стр. 129 <i>Социокультурные истоки – «Добрый книга», стр.12</i>	Развивать сюжетно – игровой замысел, дорисовывать аппликативную композицию, располагать изображение на листе бумаги в определенных местах. Учить приемам наклеивания готового силуэта с помощью клеящего карандаша. <i>Дать детям представления о взаимосвязях в животном мире.</i>	Научились располагать изображение на листе бумаги в определенных местах, дорисовывать аппликативную композицию. <i>Понимают, что все взаимосвязано в окружающем мире.</i>	Выставка детского творчества «Белочка».	1	15
5	Ноябрь 10 – я неделя	«Коврик в подарок куклам» Парамонова Л.А. стр. 185	Развивать интерес к украшению вырезанных из цветной бумаги форм. Учить пользоваться красками, промывать кисть, осушать ее о салфетку. Выбирать по желанию цвета для украшения формы.	Умеют пользоваться красками, промывать кисть, осушать ее о салфетку. Выбирают по желанию цвета для украшения формы.	Выставка детского творчества «Коврик в подарок куклам».	1	15
6	12 – я неделя	«Разноцветные простынки для Маши, Даши и	Развивать сюжетно-игровой замысел (продолжение предыдущего сюжета). Рисовать фломастерами элементы узора из	Умеют рисовать фломастерами элементы узора из кругов,	Выставка детского творчества	1	15

		Маринки» Парамонова Л.А. стр. 220	кругов, штрихов, точек, линий. Располагать их на всем листе. Самостоятельно выбирать фон, цвета фломастеров. Развивать чувство цвета.	штрихов, точек, линий; самостоятельно выбирать фон и цвета фломастеров.	«Разноцветные простынки для Маши, Даши и Маринки».		
7	Декабрь 14 – я неделя	«Белый снег пушистый...» Парамонова Л.А. стр. 242	Развивать у детей наблюдательность, интерес к происходящим в природе событиям (приход зимы). Самостоятельно рисовать всем ворсом кисти и ее концом мазки, располагать их на всем листе, а также на силуэтах деревьев.	Умеют рисовать всем ворсом кисти и ее концом мазки, располагать их на всем листе, а также на силуэтах деревьев.	Выставка детского творчества «Белый снег пушистый...».	1	15
8	16 – я неделя	«Елочка в гости к нам пришла» Парамонова Л.А. стр. 299 <i>Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр.30</i>	Вызвать у детей радость от праздника Елки. Уметь наклеивать украшенные ранее формы кругов, овалов на аппликативный силуэт елки. Рисовать красками гуашь разноцветные мазки («огоньки»). <i>Дать детям представления о праздниках и традициях русского народа.</i>	Умеют рисовать разноцветные огоньки, наклеивать круги и овалы на аппликативный силуэт елки. Региональный компонент: Новый год в моем городе. <i>Знают праздники и традиции народа.</i>	Выставка детского творчества «Елочка в гости к нам пришла».	1	15
9	Январь 18 – я неделя	«Веселые Петрушки». Парамонова стр. 316	Развивать сюжетно – игровой замысел, воображение. Учить детей украшать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов; развивать чувство цвета.	Умеют украшать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов.	Выставка детского творчества «Веселые Петрушки».	1	15
10	20- я неделя	«Веселый снеговичок» Казакова Р. Г. стр. 37 Рисование с детьми дошкольного возраста	Упражнять в технике рисования тычком полусухой, жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Воспитывать аккуратность.	Умеют рисовать в технике рисования тычком полусухой, жесткой кистью.	Выставка детского творчества «Веселый снеговичок».	1	15
11	Февраль	«Папин праздник»	Вызвать эмоциональный отклик на события в	Знают о предстоящем	Выставка	1	15

	22 – я неделя	Парамонова Л.А. стр. 423	общественной жизни- празднования Дня Защитника Отечества. Учить самостоятельно выбирать для аппликации готовые формы (силуэты); дорисовывать аппликацию фломастерами.	празднике День Защитника Отечества. Умеют самостоятельно выбирать готовые формы и дорисовывать аппликацию фломастерами.	детского творчества «Папин праздник».		
12	24 – я неделя	«Подарок для мамы я нарисую. Порадую милую и дорогую» Павлова О. В. стр. 63 Изобразительная деятельность и художественный труд. <i>Социокультурные источки – «Добрый мир», стр.12</i>	Продолжать закреплять представления детей о цвете, форме предмета, величине, умении правильно держать кисть, используя ее при создании предполагаемого объекта рисования; учить располагать изображение на листе; прививать любовь и уважение к матери. <i>Дать детям представления о любимом образе «Мамы».</i>	Закреплены представления детей о цвете, форме предмета, величине, умении правильно держать кисть. Знают о предстоящем празднике 8 марта. <i>Имеют представления, что значит любимый образ.</i>	Выставка детского творчества «Подарок для мамы я нарисую. Порадую милую и дорогую».	1	15
13	Март 26 – я неделя	«Цыплятки – мамы курочки ребятки» Парамонова Л.А. стр. 481 <i>Социокультурные источки – «Добрый мир», стр.11</i>	Учить рисовать фигурки красками, дополнять рисунок фломастерами; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном. <i>Дать детям представления о домашних птицах.</i>	Умеют рисовать фигурки красками, дополнять рисунок фломастерами; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном. <i>Имеют представления о домашних птицах.</i>	Выставка детского творчества «Цыплятки – мамы курочки ребятки».	1	15
14	28 – я неделя	«Музыка капели» Парамонова Л.А. стр. 513	Развивать наблюдательность, проявлять интерес к происходящим в природе изменениям (таяние снега, капель). Учить ритмом мазков передавать весеннюю капель, изображением овальных форм – «лужи»; располагать изображение на широкой полосе.	Умеют передавать весеннюю капель, изображать овальные формы – «лужи»; располагать изображение на	Выставка детского творчества «Музыка капели».	1	15

				широкой полосе.			
15	Апрель 30 – я неделя	«Нарисуй книжку про слона и мартышку». Парамонова Л.А. стр. 603	Развивать сюжетно – игровой замысел. Воспитывать доброжелательно отношение к животным. Дорисовывать животных, отмечая их характерные признаки.	Научились дорисовывать животных, отмечая их характерные признаки.	Выставка детского творчества «Нарисуй книжку про слона и мартышку».	1	15
16	32 – я неделя	«Одуванчики, как солнечные зайчики» Парамонова Л.А. стр. 568 <i>Социокультурные истоки – «Добрый мир», стр.21</i>	Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям («зеленой травке, цветам»). Передавать красками образ одуванчиков среди зеленой травы. Рисовать цветы всем ворсом или концом кисти. <i>Дать детям представления, что такое солнечные зайчики.</i>	Умеют передавать красками образ одуванчиков среди зеленой травы. <i>Знают, что такое солнечные зайчики.</i>	Выставка детского творчества «Одуванчики, как солнечные зайчики».	1	15
17	Май 34 – я неделя	«Цветы небывалой красоты» Парамонова Л.А. стр. 585	Развивать наблюдательность вызывать эмоциональный отклик в процессе рисования красивых тюльпанов, учить рисовать цветы концом кисти («стебельки») и всем ворсом («головку цветка»), располагать изображение в середине листа, в вазе.	Умеют рисовать цветы концом кисти («стебельки») и всем ворсом («головку цветка»), располагают изображение в середине листа, в вазе.	Выставка детского творчества «Цветы небывалой красоты».	1	15
18	36- я неделя	«Матрешек русский хоровод» Павлова О. В. стр. 73 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины; развивать умение работать гуашью, различать предметы по величине; воспитывать эстетический вкус.	Умеют рисовать кистью точки и линии разной толщины; развито умение работать с гуашью.	Выставка детского творчества «Матрешек русский хоровод».	1	15

2. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Лепка» изобразительная деятельность

Цель: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Лепка

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя	«Угадай, кто к нам пришел» Парамонова Л.А. стр. 24	Познакомить детей с новым материалом: мягкая глина, цветной пластилин. Учить приемам лепки шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями. Развивать сюжетно-игровой замысел.	Познакомились с новым материалом мягкой глиной. Владеют приемами лепки шариков разной величины способом раскатывания комочка круговыми движениями.	Выставка детского творчества «Угадай, кто к нам пришел».	1	15
2	3 – я неделя	«Дождик и зонтик». Парамонова Л.А. стр. 57	Развивать наблюдательность, интерес к происходящим в природе изменениям. Учить детей лепить формы способом расплющивания комочка в ладонях, соединяя части предметов. Развивать сюжетно - игровой замысел, координировать движения рук.	Умеют лепить предмет способом расплющивания комочка в ладонях, соединяя части предметов.	Выставка детского творчества «Дождик и зонтик».	1	15
3	Октябрь 5 – я неделя	«Собираем урожай» Парамонова Л.А. стр. 93	Учить детей лепить предметы, раскатывая комочек пластилина круговыми и прямыми движениями рук, наносить стекой полоски на поверхности формы. Развивать координацию движений рук. Аккуратно пользоваться глиной или пластилином.	Умеют лепить предметы, раскатывая комочек пластилина круговыми и прямыми движениями рук. Региональный компонент. Овощи нашего региона.	Выставка детского творчества.	1	15

4	7 – я неделя	«Ежик» Парамонова Л.А. стр. 152	Вызвать эмоциональный отклик у детей, развивать сюжетно – игровой замысел, учить принимать участие в совместной деятельности с воспитателем. Использовать ранее полученные умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей.	Умеют использовать ранее полученные умения в лепке шариков, столбиков, способы соединения частей.	Выставка детского творчества «Ежик».	1	15
5	9 – я неделя	«Кукольный дворик» Парамонова Л.А. стр. 170	Лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, соединять их вместе. Развивать сюжетно – игровой замысел.	Умеют лепить столбики, путем раскатывания комка прямыми движениями ладоней рук, соединять их вместе.	Выставка детского творчества «Кукольный дворик».	1	15
6	Ноябрь 11 – я неделя	«Собираем урожай» Парамонова Л.А. стр. 93	Учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями.	Умеют лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Умеют раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движение, дополнять мелкими деталями.	Выставка детского творчества «Сороконожка».	1	15
7	13 – я неделя	«Трудно зайке в лесу зимой» Павлова О.В. стр. 96 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить раскатывать пластилин в цилиндр, оттягивать его для получения нужной формы; закреплять знание об оранжевом цвете; воспитывать бережное отношение к животным.	Умеют раскатывать пластилин в цилиндр, оттягивать его для получения нужной формы; закреплены знания об оранжевом цвете; воспитано бережное отношение к животным.	Выставка детского творчества «Трудно зайке в лесу зимой».	1	15
8	Декабрь 15 – я неделя	«Мы гуляем, мы играем» Парамонова Л.А. стр. 266	Вызвать у детей интерес к продолжению сюжета. Учить приемам лепки фигурок в движении, дополняя ее деталями одежды. Использовать стеку для передачи настроения.	Умеют лепить фигуру в движении, дополнять деталями одежды.	Выставка детского творчества «Мы гуляем, мы играем».	1	15
9	17 – я неделя	«Шарики для Новогодней елки» Павлова О.В.	Учить придавать форму шара путем скатывания комочка пластилина в ладонях, пользоваться стекой; поощрять стремление украшать вылепленные	Умеют придавать форму шара путем скатывания комочка пластилина в ладонях, пользоваться стекой, украшать	Выставка детского творчества «Шарики для Новогодней елки».	1	15

		стр. 84 Изобразительная деятельность и художественный труд.	изделия узором; прививать интерес к лепке.	вылепленные изделия узором.			
10	Январь 19 – я неделя	«Снеговик» Парамонова Л.А. стр. 335	Учить лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа.	Умеют лепить из соленого теста фигурку снеговика: соединять части фигуры, дополнять характерные признаки персонажа.	Выставка детского творчества «Снеговик».	1	15
11	Февраль 21 – я неделя	«Пестрая крякушка, ловит лягушек, ходит в развалочку» Павлова О.В. стр. 108 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Познакомить с дымковской глиняной игрушкой; совершенствовать умения работать с пластилином; учить лепить утку путем оттягивания пластилина от общего куска; прививать интерес к изделиям народного творчества.	Познакомлены с дымковской глиняной игрушкой; умеют лепить утку путем оттягивания пластилина от общего куска.	Выставка детского творчества «Пестрая крякушка, ловит лягушек, ходит в развалочку».	1	15
12	23 – я неделя	«Собачки наши друзья». Парамонова Л.А. стр. 387	Воспитывать доброжелательное отношение к животным. Вызывать эмоциональный отклик на изображение знакомого образа. Лепить фигурки собачки из комочков, плотно их соединяя, развивать моторику рук.	Умеют лепить фигурки собачки из комочков, плотно их соединяя. Воспитано доброжелательное отношение к животным.	Выставка детского творчества «Собачки наши друзья».	1	15
13	Март 25 – я неделя	«Приглашаем зверят в детский сад» Парамонова Л.А. стр. 463	Лепить фигурки животных способами соединения шариков разной величины, а также способами прищипывания, вытягивания. Учить передавать характерные признаки зверят (ушки, хвостик, лапки); пользоваться стекой.	Умеют лепить фигурки животных, передавать характерные признаки (ушки, хвостик, лапки); пользоваться стекой.	Выставка детского творчества «Приглашаем зверят в детский сад».	1	15
14	27 – я неделя	«Воробушки и голуби» Парамонова Л.А. стр. 517	Развивать наблюдательность. Вызывать эмоциональный отклик при наблюдении за птицами. Лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка. Использовать стеку для изображения «перышек». Развивать	Умеют лепить разные по величине фигурки птиц из частей или целого комка.	Выставка детского творчества «Воробушки и голуби».	1	15

			сюжетно-игровой замысел				
15	Апрель 29 – я неделя	«Птички-невелички гнездышки вьют» Парамонова Л.А. стр. 554	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стеклой. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции.	Вызван интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции. Умеют выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стеклой.	Выставка детского творчества «Мостик».	1	15
16	31 – я неделя	«Птички-невелички гнездышки вьют» Парамонова Л.А. стр. 554	Воспитывать заботливое отношение к природе, птицам. Развивать наблюдательность, вызывать эмоциональный отклик, желание слепить для птички «гнездышко». Использовать полученные ранее умения в лепке полый формы, стеклой изображать прутики.	Умеют использовать полученные ранее умения в лепке полый формы, стеклой изображать прутики.	Выставка детского творчества «Птички-невелички гнездышки вьют».	1	15
17	Май 33 – я неделя	«Волшебный комочек» Парамонова Л.А. стр. 608	Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел. Вызывать эмоциональный отклик на появление знакомого персонажа. Лепить фигурки из целого комка, использовать стеку для передачи характерных признаков.	Умеют лепить фигурки из целого комка, использовать стеку для передачи характерных признаков.	Выставка детского творчества «Волшебный комочек».	1	15
18	35 – я неделя	«На деревьях я живу, листья сочные жую» Павлова О. В. стр. 111 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Совершенствовать умения раскатывать пластилин в шар, слегка расплющивать его, соединять несколько деталей; учить лепить гусеницу, делить пластилин на несколько равных частей.	Умеют раскатывать пластилин в шар, слегка расплющивать его, соединять несколько деталей; умеют лепить гусеницу, делить пластилин на несколько равных частей.	Выставка детского творчества «На деревьях я живу, листья сочные жую».	1	15

4.Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Аппликация» изобразительная деятельность

Цель: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области Аппликация Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 2 – я неделя	«Ладощка» Колдина Д.Н. стр. 34 Аппликация с детьми 3-4 лет	Учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист; сочетать аппликацию с рисованием. Учить громко и четко произносить слова потешки, сопровождая их соответствующими тексту действиями. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Научились приемам наклеивания: намазывать клеем, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью, работать на клеенке.	Выставка детского творчества «Ладощка».	1	15
2	4 – я неделя	«Кубик на кубик» Колдина Д.Н. стр.13 Аппликация с детьми 3-4 лет	Учить детей раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомить со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; учить прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомить с синим цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Научились раскладывать кубики и квадраты в определенной последовательности (по размеру). Познакомились со способом нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры от середины к краям; научились прикладывать смазанной клеем стороной к листу бумаги и плотно прижимать ее тряпочкой. Познакомились с синим цветом.	Выставка детского творчества «Кубик на кубик».	1	15

3	Октябрь 6 – я неделя	«Репка» Колдина Д.Н. стр. 14 Аппликация с детьми 3-4 лет	Учить детей составлять целое из двух частей. Закреплять умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Продолжать знакомить с желтым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием. Развивать память. Учить пересказывать сказки, опираясь на иллюстрации.	Научились составлять целое из двух частей. Закрепили умение наносить клей на детали и наклеивать их на лист, прижимая тряпочкой. Знакомы с желтым цветом.	Выставка детского творчества «Репка».	1	15
4	8 – я неделя	«Украшу я тарелку цветами» Павлова О.В. стр. 155 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне. Продолжать знакомить с техникой обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки). Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	Вызван интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Умеют раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера. Знакомы с техникой обрывной аппликации.	Выставка детского творчества «Листопад, листопад – листья по ветру летят».	1	15
5	Ноябрь 10 – я неделя	«Украшу я тарелку цветами» Павлова О.В. стр. 155 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации; закреплять умение работать с клеем, добиваясь аккуратного наклеивания; стимулировать творческую инициативу.	Умеют ориентироваться на поверхности листа, равномерно распределяя детали аппликации.	Выставка детского творчества «Украшу я тарелку цветами»	1	15
6	12 – я неделя	«Платок для матрешки» Колдина Д.Н. стр. 21 Аппликация с детьми 3-4 лет	Продолжать учить детей наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы. Учить составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Умеют наносить клей на детали и наклеивать их на лист бумаги квадратной формы, составлять узор на треугольном платке, чередуя круги и треугольники.	Выставка детского творчества «Платок для матрешки».	1	15
7	Декабрь 14 – я неделя	«Снежинки сестрички» Лыкова И.А. стр. 68 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе.	Умеют наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника. Развито наглядно – образное мышление, воображение. Воспитан интерес к природе.	Выставка детского творчества «Снежинки сестрички».	1	15

8	16 – я неделя	«Праздничная елочка» Лыкова И.А. стр. 76 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей изображать аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность	Умеют изображать аппликативное изображение елочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Развито чувство формы, цвета и ритма. Воспитаны самостоятельность, инициативность	Выставка детского творчества «Праздничная елочка».	1	15
9	Январь 18 – я неделя	«Слепили меня вы из снега пушистого» Павлова О.В. стр. 123 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Закрепить умение изображать предметы из готовых форм, передавать их строение, наносить клей на детали и приклеивать их; учить правильно держать ножницы и отрезать по линии; располагать изображение посередине листа; воспитывать интерес к результатам своей работы.	Закреплены умения изображать предметы из готовых форм, передавать их строение, наносить клей на детали и приклеивать их.	Выставка детского творчества «Слепили меня вы из снега пушистого».	1	15
10	20 – я неделя	«Бублики баранки» Лыкова И.А. стр. 80 Изобразительная деятельность в детском саду	Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера). Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.	Умеют созданию аппликативные картинки из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера). Умеют раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развито чувство формы и ритма.	Выставка детского творчества «Бублики баранки».	1	15
11	Февраль 22 – я неделя	«Летающие самолеты» Колдина Д.Н. стр. 36 Аппликация с детьми 3-4 лет	Учить детей составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплять умение сопровождать движениями слова стихотворения. Развивать точность и координацию движений.	Умеют составлять коллективную сюжетную композицию. Закреплено умение сопровождать движениями слова стихотворения.	Выставка детского творчества «Летающие самолеты».	1	15

12	24 – я неделя	«Букет цветов для мамочки» Лыкова И.А. стр. 106 Изобразительная деятельность в детском саду	Знакомить с бумажным фольклором как видом народно – прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации. Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона).	Знакомы с бумажным фольклором как видом народно – прикладного искусства. Умеют составлять композицию из готовых элементов.	Выставка детского творчества «Букет цветов для мамочки».	1	15
13	Март 26 – я неделя	«Цыплята» Колдина Д.Н. стр. 42 Аппликация с детьми 3-4 лет	Продолжать учить детей составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа. Учить инсценировать слова песни.	Умеют составлять коллективную композицию; доводить предмет до нужного образа.	Выставка детского творчества «Цыплята».	1	15
14	28 – я неделя	«Ходит в небе солнышко» Лыкова И.А. стр. 118 Изобразительная деятельность в детском саду	Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи. Изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ. Показать варианты лучиков: прямые, волнистые, треугольники, круги.	Вызван отклик на фольклорный образ солнца. Умеют создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать.	Выставка детского творчества «Ходит в небе солнышко».	1	15
15	Апрель 30 – я неделя	«Слон – жонглер» Колдина Д.Н. стр. 38 Аппликация с детьми 3-4 лет	Учить детей раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Познакомить с профессией жонглера.	Умеют раскладывать детали в соответствующие им по цвету и по форме контуры и наклеивать их. Познакомились с профессией жонглера.	Выставка детского творчества «Слон – жонглер».	1	15
16	32 – я неделя	«Кораблик» Лыкова И.А. стр. 122 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеции и треугольников разного размера). Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	Умеют составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеции и треугольников разного размера).	Выставка детского творчества «Кораблик».	1	15
17	Май 34 – я неделя	«Флажки такие разные» Лыкова И.А. стр. 134	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме.	Умеют составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме.	Выставка детского творчества «Флажки такие разные».	1	15

		Изобразительная деятельность в детском саду					
18	36 – я неделя	«Носит одуванчик желтый сарафанчик» Лыкова И.А. стр. 144 Изобразительная деятельность в детском саду	Вызвать интерес к созданию выразительного образа одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов.	Вызван интерес к созданию выразительного образа одуванчика в технике обрывной аппликации.	Выставка детского творчества «Носит одуванчик желтый сарафанчик».	1	15

Образовательная область художественно – эстетическое развитие (музыка).

Содержание ОД «Музыкальное развитие».

**Группа общеразвивающей направленности
младшего дошкольного возраста 3-4 года.**

Слушание музыки:

- Приучать внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных сочинений;
- Учить определять общее настроение музыки и её первичные жанры (марш, песня, танец);
- Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов;
- Различать средства музыкальной выразительности (низкий и высокий регистры, темп, динамику);
- Вызывать эмоциональный отклик на музыку, двигательную импровизацию под неё (самостоятельно или в сотворчестве с воспитателем), отдавая предпочтение небольшим, интонационно ярким программным пьесам с преобладанием изобразительности;
- Начинать знакомить со звучанием отдельных инструментов (фортепиано, скрипка);
- Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.

Пение:

- Беречь детский певческий и речевой голос, не допуская громкого пения и форсированного звучания речи, учить сначала подпевать, а затем петь легко и звонко;
- Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика, передавать настроение и характер песни, поддерживая чувство радости и удовлетворения от пения;
- Приучать правильно стоять во время пения, легко вдыхать, «нюхая цветок»;
- Начинать специальную работу над интонированием мелодии голосом, не добиваясь пока её чистого воспроизведения.

Музыкальное движение:

- Дать почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды);
- Познакомить с разнообразием и выразительным значением основных естественных движений (ходьбы, бега, прыжков), элементарными танцевальными движениями, не добиваясь пока качественного их исполнения;
- Развивать ориентировку в пространстве (помочь ребёнку увидеть себя среди детей, в большом пространстве зала, помочь уйти от «стайки», учить двигаться в разных направлениях);
- Обучая элементарным танцам, начинать с танца «стайкой», переходить к парным танцам в рассыпную и только потом по кругу;
- Предлагать музыкально-двигательные сюжетные этюды и игры, развивающие эмоциональность и выразительность, музыкально-двигательное творчество;
- Накопление музыкально-двигательного опыта.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- Учить играть на дерево - металлозвучных и других ударных инструментах, опираясь на тембровый слух;
- Поощрять ориентировочно-тембровый этап развития инструментальной импровизации, на котором ребёнок исследует клавиатуру инструмента, прислушиваясь к тембрам его звучания;
- Приобщение детей к коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении;
- Предоставлять возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах не только контрастные степени громкости (форте, пиано), но и переходы между ними;
- Развивать чувство темпа, учить воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и других движений, а также на различных детских ударных инструментах

Музыкальная игра-драматизация:

- Использовать в музыкальной игре-драматизации движение, игру на детских музыкальных инструментах, художественное слово, мимику и пантомиму;
- Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру;
- Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру- драматизацию;
- Начинать с игр-драматизаций, не включающих песен, и, сводя к минимуму словесный текст, в полной мере использовать движения, поручать в этих играх 1-2 роли взрослому;
- Предлагать несложные, понятные и интересные сюжеты игры-драматизации, музыкальный текст, яркий и высокохудожественный, доступный для воплощения детьми в движении, пении.

Тематический план

№	Название темы	Виды деятельности	Задачи	Методические приемы реализации задач	Кол-во	Кол-во часов (мин)

1	«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Прогулка» Музыка В. Волкова, «Колыбельная» Музыка Т. Назаровой</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Петушок» русская народная прибаутка</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Веселые ладошки»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Гуляем и пляшем» Музыка М. Раухвергера</p>	<p>Учить ходить стайкой в одном направлении под маршевую музыку. Знакомство с произведением.</p> <p>Учить слушать песню и понимать её содержание.</p> <p>Учить выполнять движения под соответствующую музыку.</p>	<p>-ходьба под марш стайкой вместе с воспитателем. Указания воспитателя.</p> <p>-картинка с изображением петушка.</p> <p>-исполнение песни музыкальным руководителем.</p> <p>- художественное слово: Маленькая птичка зернышки клевала, Птичка-невеличка крошки собирала.</p> <p>-исполнение песни музыкальным руководителем.</p> <p>- объяснение и показ воспитателем.</p> <p>- игра вместе с воспитателем.</p>	2	30
2	«Осенний коктейль»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» , «Прогулка»</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Ладушки» русская народная песня</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Веселые ладошки»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Гуляем и пляшем» Музыка М. Раухвергера</p>	<p>Развивать основное движение – бег, работать над лёгкостью выполнения движения.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук, учить владеть техникой игр с палочками. Овладение метрической пульсацией.</p> <p>Знакомство с произведением. Учить различать тембровые окраски. Продолжать разучивание песни. Формировать певческие навыки: петь без крика и напряжения. Пение знакомых песен. Петь полным голосом, но без крика. Обратить внимание на окончание фраз. Учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять</p>	<p>-различать двухчастную форму</p> <p>- исполнение движения вместе с воспитателем.</p> <p>-исполнение произведения музыкальным руководителем.</p> <p>- художественное слово о петушке. Подпевание музыкальному руководителю.</p> <p>- играть вместе с воспитателем. Согласовывать действия с музыкой.</p>	2	30

			соответствующие движения. Учить ходить в хороводе, не ломая круг, выполнять простейшие танцевальные движения.			
3	«Осенний коктейль» (продолжение)	1. <i>Слушание.</i> «Прогулка», «Колыбельная» 2. <i>Пение.</i> «Ладушки» русская народная песня, «Петушок» русская народная прибаутка 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ай-да!» Музыка и слова Г.Ильиной 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Веселые ладошки» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера	Учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять соответствующие движения. Учить владеть техникой игры на барабане. Овладение метрической пульсацией. Учить детей внимательно слушать произведение, вызывать эмоциональный отклик на знакомую песню. Знакомство с песней. Учить определять характер песни. Пение знакомых песен. Петь полным голосом, но без крика. Обратить внимание на окончание фраз. Учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять соответствующие движения.	-выполнение движений под соответствующую музыку. - исполнение песни музыкальным руководителем. - беседа по содержанию. -художественное слово - рассказ о музыке	2	30
4	«Дело было в огороде»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» 2. <i>Пение.</i> «Петушок» русская народная прибаутка 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Веселые ладошки» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Прилетели гули» Музыка М. Раухвергера	Развивать основное движение – бег, работать над свободой рук и всего плечевого пояса. Учить различать тембровые окраски голоса Способствовать запоминанию и подпеванию песни. Учить петь напевно, ласково Формировать правильное, ненапряжённое положение корпуса по время пения: спина прямая, грудь развёрнутая.	-реагировать на смену характера музыки. -ритмично выполнять «топотушки». - исполнение песни музыкальным руководителем. - придумать гостье имя. -танцевать, подражая воспитателю.	2	30

			Продолжать учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять соответствующие движения.			
5	«В гостях у осени»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» 2. <i>Пение.</i> «Ладушки» русская народная песня 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Знакомство с бубном» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Прилетели гули»</p>	<p>Учить различать двухчастную форму произведения. Выполнять соответствующие движения. Учить детей узнавать знакомое произведение. Способствовать внимательному и заинтересованному слушанию музыки. Обучать детей игре на музыкальных инструментах. Развивать слух и чувство ритма Знакомство с песней. Учить понимать характер произведения. Учить петь полным голосом, без крика, пропевать окончания слов песни.</p> <p>Продолжать учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять соответствующие движения.</p>	<p>- внести бубен. Предложить детям поиграть на барабане. -исполнение песен вместе с музыкальным руководителем. -исполнение по показу воспитателя -художественное слово: очень рано встает, громко песни поет. -петушок хлопает крыльями и кукарекает, движение по показу педагога</p>	2	30
6	«Ах, какая осень!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Осенний ветерок» Вальс. Музыка А. Гречанинова 2. <i>Пение.</i> «Птичка» Музыка М. Раухвергера 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Пляска с листочками» Музыка А. Филиппенко 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i></p>	<p>Развивать фонематический слух, учить исполнять образные движения, развивающие у детей эмоциональность (листочки). Знакомить с произведением, учить понимать характер музыки. Учить детей придумывать маленькие песенки на слоги. Знакомство с народным творчеством. Согласовывать движения с текстом и</p>	<p>-предложить послушать музыку и показать, как ходит мишка и прыгает зайчик. -внести мяч, художественное слово: Мой веселый, звонкий мяч! Ты куда пустился вскачь? Желтый, красный, голубой, не угнаться за тобой! -показ иллюстрации. Беседа</p>	2	30

		«Знакомство с бубном» 5. Музыкальная игра-драматизация «Бабушка»	ритмом стиха, развивать дикцию, мелкую моторику. Продолжать учить детей петь напевно, ласково. Выявление типа звучания голосов детей по тембру. Учить ориентироваться в пространстве, исполнять несложные танцевальные движения.	об осени и характере произведения. -показ погремушки -игра вместе с воспитателем.		
7	«Осенняя сказка»	1.Слушание. Русская народная плясовая мелодия. 2.Пение. «Петушок» русская народная прибаутка. 3.Музыкальное движение. «Упражнение для рук» 4.Игра на детских музыкальных инструментах «Знакомство с бубном» 5. Музыкальная игра-драматизация «Хитрый кот» русская народная прибаутка.	Учить ходить бодро, ритмично. Развивать ориентировку в пространстве. Развивать у детей творческий потенциал. Продолжать учить детей внимательно слушать музыкальное произведение. Обучать детей игре на музыкальных инструментах. Учить детей овладевать метрической пульсацией. Продолжать учить петь напевно, ласково, развивать песенное творчество. Знакомство с русским народным творчеством. Продолжать разучивание песни. Учить подпевать знакомые песни, узнавать их по вступлению. Выявление типа звучания голосов детей по тембру. Выявление типа звучания голоса по тембру Развивать у детей эмоциональность и выразительность, исполняя образное движение «зайчика»	Объяснение и показ музыкальным руководителем. -художественное слово - Осень - желтенькое слово желтенькой картинки, Потому что пожелтели листья на осинке! -показ игрушки – утки. Пение вместе с воспитателем. Игра вместе с воспитателем.	2	30

8	«Краски осени»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Осенний ветерок» Вальс. Музыка А. Гречанинова</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Птичка» Музыка М. Раухвергера</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Птички летают» Музыка А. Серова</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Фонарики с бубном»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Пойду ль я, выйду ль я» Русская народная мелодия.</p>	<p>Учить двигаться парами, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Продолжать учить различать тембровые окраски голоса.</p> <p>Обучать детей игре на музыкальных инструментах. Учить играть на металлофоне. Развивать чувство ритма.</p> <p>Знакомство с новой песней, учить понимать содержание произведения.</p> <p>Продолжать разучивание прибаутки. Использовать в голосе ребёнка примарный диапазон.</p> <p>Учить петь без крика и напряжения.</p> <p>Продолжать учить реагировать на смену музыкальных частей и выполнять соответствующие движения.</p>	<p>Внести бубен. Объяснение и показ музыкальным руководителем.</p> <p><i>Художественное слово.</i> Осень - желтенькое слово желтенькой картинке, Потому что пожелтели листья на осинке! Показ игрушки- собачки. Пение вместе с воспитателем. Игра вместе с воспитателем.</p>	2	30
9	«До свидания, Осень!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная», «Осенний ветерок» Вальс. Музыка А. Гречанинова</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Собачка» Музыка М. Раухвергера, «Птичка» Музыка М. Раухвергера</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Игра с бубном»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Где же наши</p>	<p>Продолжать развивать фонематический слух, учить исполнять образные движения, развивающие у детей эмоциональность (листочки).</p> <p>Знакомство с произведением. Учить понимать весёлый танцевальный характер произведения.</p> <p>Знакомство с произведением. Учить мелодию песни.</p> <p>Продолжать разучивание песни. Укреплять в голосе примарный диапазон.</p>	<p>Показ бубна. Объяснение и показ музыкальным руководителем.</p> <p><i>Художественное слово.</i> <i>Художественное слово.</i> Осень - желтенькое слово желтенькой картинке, Потому что пожелтели листья на осинке! Внести игрушку - птичку. Пение вместе с воспитателем. Исполнение пляски вместе с воспитателем.</p>	2	30

		ручки?» Музыка Т. Ломовой	Выявление типа звучания голоса по тембру Учить детей различать характер музыки и выполнять движения в соответствии с ним.			
10	«Звуки музыки»	1. <i>Слушание.</i> Русская народная плясовая мелодия. 2. <i>Пение.</i> «Собачка» Музыка М. Раухвергера 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Гуляем и пляшем» Музыка А. Серова 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Концерт» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Петушок» русская народная прибаутка	Учить ориентироваться в пространстве, согласовывать движения с музыкой. Развивать эмоциональное восприятие, учить узнавать пьесу по мелодии. Обучать детей игре на музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма и слух. Разучивание с детьми новой песни. Добиваться согласованного пения. Продолжать учить слова песни. Использовать и укреплять в голосе детей примарный диапазон. Учить детей различать характер музыки и выполнять движения в соответствии с ним.	Объяснение и показ музыкальным руководителем. Исполнение произведения музыкальным руководителем. Беседа. Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа по содержанию. Внести иллюстрацию, использовать художественное слово. Пение с воспитателем. Показ и объяснение музыкального руководителя. Совместное исполнение с детьми воспитателем.	2	30
11	«Звуки музыки» (продолжение)	1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка Э. Парлова 2. <i>Пение.</i> «Осень» Музыка И. Кишко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение с лентами» Болгарская народная мелодия 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Знакомство с треугольником» 5. <i>Музыкальная игра-</i>	Продолжать учить двигаться парами, развивать ориентировку в пространстве. Развивать чувство ритма и мелкую моторику рук. Знакомство с произведением. Учить понимать характер произведения. Слушание песни. Учить понимать содержание песни. Вызывать желание подпевать песню. Продолжать учить слова песни. Упражнять в правильном пропевании	Показ и объяснение музыкальным руководителем. Исполнение произведения в аудиозаписи, презентация Показ исполнения музыкальным руководителем. Совместное исполнение песни. Произвольная пляска с использованием знакомых	2	30

		драматизация «Шаловливые пальчики»	мелодии песни. Развивать чувство ритма. Использовать и укреплять в голосе детей примарный диапазон Учить выполнять танцевальные движения с листочками, ходить по кругу.	движений		
12	«Стоял ноябрь уж у двора»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» 2. <i>Пение.</i> «Собачка» Музыка М. Раухвергера 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Погуляем» Музыка Т. Ломовой 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Бабушка»	Продолжать учить согласовывать движения с музыкой. Развивать координацию движений. Продолжать развивать эмоциональное восприятие, учить узнавать пьесу по мелодии. Учить самостоятельно подбирать мелодию голосом на слова «Баю-баю» Слушание песни. Учить понимать содержание песни. Вызывать желание подпевать песню Продолжать разучивание песни. Добиваться согласованного пения. Закрепить слова песни. Учить петь без крика и напряжения. Продолжать учить детей различать характер музыки и выполнять движения в соответствии с ним.	Показ и объяснение музыкальным руководителем. Исполнение произведения в аудиозаписи. Показ исполнения музыкальным руководителем. Совместное исполнение песни. Творческое исполнение детьми роли петушка	2	30
13	«Музыкальный калейдоскоп»	1. <i>Слушание.</i> «Медведь» Музыка В. Ребикова 2. <i>Пение.</i> «Елочка» Музыка Н.Бахутовой 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Зимняя пляска» Музыка М. Старокадомского 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	Продолжать учить двигаться парами, развивать ориентировку в пространстве, лёгкость движений. Учить различать звуки по громкости. Упражнение для глаз. Учить следить глазами за полётом снежинки без поворота головы. Продолжать учить слушать песню в исполнении музыкального	Внести бубен. Исполнение с воспитателем. Исполнение произведения музыкальным руководителем. Творческое исполнение детьми роли птичек и кошки.	2	30

		«Игра в имена» 5. Музыкальная игра-драматизация «Птички и кошка»	руководителя. Развивать желание её повторить. Продолжить разучивание песни. Учить хорошо пропевать слова. Учить петь без крика и напряжения Учить ориентироваться в пространстве, исполнять несложные танцевальные движения.			
14	«Зимушка – зима»	1. <i>Слушание.</i> «Вальс Лисы» Вальс. Музыка Ж.Колодуба 2. <i>Пение.</i> «Елочка» Музыка Н.Бахутовой 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш и бег» Музыка Е. Телечеевой 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Игра в имена» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Зайчики и лисичка»	Упражнять в различать двухчастной формы произведения. Выполнять соответствующие движения. Развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук. Воспитывать культуру слушания музыкального произведения, эмоциональную отзывчивость на художественный образ. Знакомство с песней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста. Продолжать учить петь без напряжения, естественным голосом. Не форсировать звук. Учить детей усваивать и запоминать новое построение танца.	Осуществление руководства воспитателем: шагаем как солдатики, бежим как мышки. Слушание в исполнении музыкального руководителя. Показ музыкального инструмента-треугольник Пение песни вместе с воспитателем. Показ движения педагогом	2	30
15	«Елка наряжается, на праздник собирается»	1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка Г. Штальбаум 2. <i>Пение.</i> «Елочка» Музыка Н.Бахутовой, «Дед Мороз» А.Филиппенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Зимняя пляска» Музыка М. Старокадомского, «Фонарики и хлопки в ладоши» 4. <i>Игра на детских</i>	Учить передавать в движении особенности музыкальной пьесы. Создать условия для восприятия музыкального образа. Обучение игре на музыкальных инструментах. Развивать чувство ритма Разучивание песни. Учить чётко произносить слова. Закрепить песню. Добиваться	Осуществление руководства воспитателем: шагаем как солдатики, бежим как мышки. Слушание в исполнении музыкального руководителя. Показ музыкального инструмента -треугольник	2	30

		<p><i>музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент», «Паровоз» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Зайчики и лисичка»</p>	<p>чёткого произношения слов. Форсировать у детей певческое звучание, первоначальные хоровые навыки. Учить согласовывать с музыкой различные образные движения. Развивать творческие проявления детей.</p>	<p>Пение песни вместе с воспитателем. Показ движения педагогом</p>		
16	«Новый год у ворот»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка Г. Штальбаум 2. <i>Пение.</i> «Елочка» Музыка Н.Бахутовой, «Дед Мороз» А.Филиппенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Зимняя пляска» Музыка М. Старокадомского, «Фонарики и хлопки в ладоши» 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Пляски персонажей» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Зайчики и лисичка», «Игра с мишкой».</p>	<p>Продолжать учить детей согласовывать с музыкой различные образные движения, развивать творческие проявления детей. Учить детей сравнивать пьесы с похожими названиями. Продолжать развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук, выделять ритмический рисунок в игре с палочками. Учить узнавать знакомое произведение по фортепианному сопровождению. Закреплять знание песен. Учить вместе начинать и заканчивать пение. Учить реагировать на смену частей, выполняя соответствующие действия.</p>	<p>Показ движений музыкального руководителя. Исполнение по подражанию. Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Внести игрушку – зайца и лисы. Предложить спеть про неё песню. <i>Худ. слово:</i> Кто, кто в этой комнате живет? Кто, кто вместе с солнышком встает? Это Машенька проснулась, с боку на бок повернулась и, откинув одеяло, Вдруг сама на ножки встала. Игра вместе с воспитателем. Новогоднее развлечение.</p>	2	30
17	«Веселый новый год»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка С. Разоренова, «Марш» Музыка Э. Парлова 2. <i>Пение.</i> «Машенька- Маша» Слова и музыка С.</p>	<p>Учить менять движение соответственно двухчастной форме и силе звучания. Продолжать воспитывать у детей культуру слушания. Учить</p>	<p>Руководство движениями детей с музыкальным руководителем</p>	2	30

		<p>Невельштейн, «Топ-топ топоток..» Музыка В. Журбинский</p> <p>3.Музыкальное движение. «Марш» Музыка Э. Парлова , «Большие и маленькие ноги» Музыка В. Агафонникова</p> <p>4.Игра на детских музыкальных инструментах «Игры с именами</p> <p>5. Музыкальная игра-драматизация «Саночки».</p>	<p>чувствовать плясовой характер музыки.</p> <p>Знакомство с песней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста.</p> <p>Продолжать формировать правильное, ненапряжённое положение тела</p> <p>Развивать координацию движений, способность ими управлять, ориентировку в пространстве зала.</p>	<p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере.</p> <p>Предложить детям узнать песни и спеть их.</p> <p>Осуществление руководства воспитателем.</p>		
18 (2)	«Свет Рождества»	<p>1.Слушание. Русская народная плясовая, «Лошадка» Музыка М. Симанского</p> <p>2.Пение. «Баю-баю» Музыка М.Красева, «Машенька-Маша»Слова и музыка С. Невельштейн,</p> <p>3.Музыкальное движение. «Автомобиль» Музыка М. Раухвергера, «Большие и маленькие ноги» Музыка В. Агафонникова</p> <p>4.Игра на детских музыкальных инструментах «Игры с именами»</p> <p>5. Музыкальная игра-драматизация «Саночки», «Ловишки».</p>	<p>Учить менять движения в соответствии с частями музыкальной пьесы.</p> <p>Профилактика косоглазия. Учить различать характер музыки, движение мелодии вверх и вниз.</p> <p>Познакомить с музыкальным инструментом трубой. Развивать сенсорные способности детей.</p> <p>Знакомство с песней. Учить определять характер.</p> <p>Добиваться согласованного хорового пения.</p> <p>Учить детей петь, не опережая и не вторя.</p> <p>Развивать свободные движения рук и всего плечевого пояса.</p>	<p>Осуществление руководства музыкальным руководителем: шагаем как солдатики, бежим как мышки. Самостоятельное исполнение детьми.</p> <p>Исполнение музыкальным руководителем. Беседа о шуточной форме музыки. Показ картинки саночки. Картинки ритм</p>	2	30
19	«Зимушка - хрустальная»	<p>1.Слушание. «Колыбельная», Музыка С. Разоренова</p> <p>«Марш» Музыка Э.Парлова</p> <p>2.Пение. «Самолет» Музыка</p>	<p>Развивать у детей эмоциональность и выразительность при исполнении образного движения (птички)</p> <p>Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Показ движений музыкального руководителя.</p> <p>Исполнение по подражанию.</p>	2	30

		<p>Е. Телечеевой 3.Музыкальное движение. «Мой конек» Музыка чешская народная мелодия, «Топаящий шаг» . 4.Игра на детских музыкальных инструментах «Игры с именами» 5. Музыкальная игра-драматизация «Самолет» Музыка Л. Банниковой</p>	<p>Передавать ритм речевой игры. Продолжать развивать сенсорные способности детей. Знакомство с песней. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста. Продолжать заучивание песни. Добиваться согласованного пения. Учить петь напевно, протяжно, передавая ласковый характер песни. Продолжать развивать координацию движений, способность ими управлять.</p>	<p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Внести игрушку – самолет Предложить спеть про неё песню. <i>Худ. слово:</i> Кто, кто в этой комнате живет? Кто, кто вместе с солнышком встает? Это Машенька проснулась, с боку на бок повернулась и, откинув одеяло, Вдруг сама на ножки встала. Игра вместе с музыкальным руководителем</p>		
20	«Есть такая профессия, родину защищать!»	<p>1.Слушание. «Самолет», Музыка М. Симанского «Полянка» русская народная плясовая мелодия 2.Пение. «Самолет» Музыка Е. Телечеевой 3.Музыкальное движение. «Мой конек» Музыка чешская народная мелодия, «Топаящий шаг» . 4.Игра на детских музыкальных инструментах «Игры с именами» 5. Музыкальная игра-драматизация «Ловишки» Музыка Й. Гайдна, «Самолет» Музыка Л.Банниковой</p>	<p>Продолжать учить менять движения в соответствии с частями музыкальной пьесы. Продолжать учить чувствовать и различать характер музыки. Закреплять слова: задорная, весёлая. Знакомство с песней. Развивать желание подпевать вместе со взрослым. Учить петь не громко с сопровождением и без сопровождения. Продолжать формировать у детей певческое звучание, вокальные навыки. Продолжать развивать координацию движений, способность ими управлять. Учить различать</p>	<p>Руководство движениями детей с музыкальным руководителем Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Предложить детям узнать песни и спеть их. Осуществление руководства с музыкальным руководителем.</p>	2	30

			различные по характеру произведения, выполнять движения в соответствии с музыкальным сопровождением.			
21	«Бравые солдаты с песнями идет»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка З.Бетман, «Шалун» Музыка О. Бера</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Заинька» Музыка М. Карасева «Колбельная» Е. Телечевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Пляска зайчиков» Музыка А. Филиппенко «Марш» Музыка Е. Телечевой</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Про мишку»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Ловишки» Музыка Й. Гайдна, «Самолет» Музыка Л.Банниковой</p>	<p>Продолжать учить детей различать двухчастную форму произведения, менять движения в соответствии с частями музыкальной пьесы.</p> <p>Профилактика расходящегося косоглазия.</p> <p>Продолжать воспитывать у детей культуру слушания. Учить чувствовать вальсовый характер музыки.</p> <p>Добиваться чистого интонирования интервалов.</p> <p>Продолжать заучивание песни. Добиваться согласованного пения.</p> <p>Учить вступать и заканчивать пение одновременно</p> <p>Учить выполнять движения в соответствии с указанием педагога</p>	<p>Руководство движениями детей с музыкальным руководителем</p> <p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере.</p> <p>Предложить детям узнать песни и спеть их.</p> <p>Показ игрушки - мишка</p> <p>Осуществление руководства музыкальным руководителям.</p>	2	30
22	«Подарки для мамы»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка З.Бетман, «Плясовая»</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Заинька» Музыка М. Карасева «Колбельная» Е. Телечевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Пляска зайчиков» Музыка А. Филиппенко «Марш» Музыка Е. Телечевой</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Про мишку»</p>	<p>Учить двигаться парами. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать в детях желание двигаться под музыку.</p> <p>Продолжать учить владеть навыками игры на музыкальных инструментах, создавая оркестр.</p> <p>Продолжать учить понимать грустный, печальный характер музыкального произведения. Учить высказывать свои чувства и впечатления от музыки. Развивать речь, воображение.</p>	<p>Руководство движениями детей с музыкальным руководителем</p> <p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере.</p> <p>Предложить детям узнать песни и спеть их.</p>	2	30

		5. <i>Музыкальная игра-драматизация «Ловишки»</i> Музыка Й. Гайдна, «Самолет» Музыка Л.Банниковой	Знакомство с песней. Формировать желание подпевать песню вместе с музыкальным руководителем. Добиваться чистого интонирования интервалов. Учить участвовать в хоровом пении. Петь согласованно, начинать и заканчивать одновременно. Развивать основные движения, координацию движений, ориентировку в пространстве. Учить выполнять движения самостоятельно.	Осуществление руководства с музыкальным руководителем.		
23	«Подарки для мамы» (продолжение)	1. <i>Слушание.</i> «Шалун» Музыка О. Бера, «Полька» Музыка З.Бетман 2. <i>Пение.</i> «Маме песенку пою» Музыка Т. Попатенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Зимняя пляска» Музыка М. Старокадомского «Марш» Музыка Е. Телечеевой 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Учим зайку и мишку танцевать» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация «Ловишки»</i> Музыка Й. Гайдна, «Самолет» Музыка Л.Банниковой	Продолжать развивать у детей эмоциональность и выразительность при исполнении образного движения (лошадка). Учить внимательно слушать музыкальное произведение, понимать весёлый характер музыки. Знакомство с песней. Учить определять настроение песни. Продолжать разучивание песни. Участвовать в хоровом пении. Петь согласованно. Учить начинать и заканчивать пение одновременно Разучивание игры. Учить овладевать действиями с предметом в пляске.	Руководство движениями детей с музыкальным руководителем Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Предложить детям узнать песни и спеть их. Показ игрушки - самолет Осуществление руководства музыкальным руководителем.	2	30
24	«Мама - солнышко моё!»	1. <i>Слушание.</i> «Шалун» Музыка О. Бера, «Полька» Музыка З.Бетман 2. <i>Пение.</i> «Маме песенку	Учить двигаться парами. Продолжать развивать у детей эмоциональность и выразительность при исполнении образного движения (лошадка).	Руководство движениями детей с музыкальным руководителем	2	30

		<p>пою» Музыка Т. Попатенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Зимняя пляска» Музыка М. Старокадомского «Марш» Музыка Е. Телечеевой 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Учим зайку и мишку танцевать» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Ловишки» Музыка Й. Гайдна, «Самолет» Музыка Л. Банниковой</p>	<p>Учить детей сравнивать две разнохарактерные пьесы, формировать умение высказывать свои чувства и впечатления от музыки, развивать речь и воображение. Учить заканчивать начатую фразу самостоятельно, своей мелодией. Развивать песенное творчество. Знакомство с песней. Воспитывать любовь к маме. Развивать желание подпевать песню вместе с музыкальным руководителем. Закреплять слова песни. Хорошо проговаривать слова во время пения. Учить детей петь индивидуально. Добиваться чистого интонирования интервалов Совершенствовать координацию движений, способность управлять своими действиями. Учить различать различные по характеру произведения, выполнять движения в соответствии с музыкальным сопровождением.</p>	<p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Предложить детям узнать песни и спеть их. Осуществление руководства музыкальным руководителем. Открытое занятие «Прогулка по зимнему лесу»</p>		
25	«Мама – звездочка моя!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Капризуля» Музыка В. Волкова «Полька» Музыка З. Бетман 2. <i>Пение.</i> «Маме песенку пою» Музыка Т. Попатенко, «Я иду в цветами» Музыка Е. Телечеевой 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Бег с платочками»,</p>	<p>Учить двигаться по кругу. Разучить движение «прямой галоп» Слушать произведение, эмоционально откликаться. Учить рассказывать о содержании. Развивать речь. Воспитывать любовь к родителям. Развивать голос и слух детей. Учить понимать характер песни,</p>	<p>Руководство движениями детей с музыкальным руководителем Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере.</p>	2	30

		«Стуколка» украинская народная мелодия 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Тигренок» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация «Пирожки»</i> Музыка А. Филиппенко	желание передать его в пении. Поуждать детей петь без выкриков, связно. Ровным голосом, правильно выговаривая слова. Формировать правильное, ненапряжённое положение корпуса во время пения: спина прямая, грудь развёрнутая. Продолжать учить овладевать действиями с предметом в пляске. Выполнять ритмично, согласованно.	Предложить детям узнать песни и спеть их. Осуществление руководства музыкальным руководителям. Праздничное мероприятие «Очень мамочку люблю»		
26	«Здравствуйте птицы!»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В.Волкова «Полька» Музыка З.Бетман 2. <i>Пение.</i> «Бобик» Музыка Т. Попатенко, «Я иду в цветами» Музыка Е. Теличеевой 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш», Музыка Е. Тиличеевой 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Тигренок», «Игра в имена» 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Тики-так»	Учить двигаться по кругу боковым галопом, не опережая друг друга. Упражнять в различении звучания музыкальных инструментов. Закреплять навыки игры на ударных музыкальных инструментах. Развивать у детей сенсорные способности. Знакомство с песней. Закреплять умение определять характер песни и передавать его при подпевании. Учить верно передавать общее направление движения мелодии и ритмический рисунок песни. Продолжать учить начинать и заканчивать пение одновременно. Передавать в пении характер песни. Учить двигаться в парах врассыпную. Выполнять простые танцевальные движения.	Руководство движениями детей с музыкальным руководителем Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере. Предложить детям узнать песни и спеть их. Показ наглядного материала Осуществление руководства музыкальным руководителям.	2	30
27	«Весенние капельки»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В.Волкова «Марш» Музыка Е. Тиличеевой	Продолжать развивать у детей эмоциональность и выразительность при выполнении образного движения	Руководство движениями детей с музыкальным руководителем	2	30

		<p>2. <i>Пение</i>. «Пирожки» Музыка А. Филиппенко, «Я иду в цветах» Музыка Е. Теличевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение</i>. «Сапожки», русская народная мелодия, «Да-да-да!» Музыка Е. Теличевой</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Играем для кошечки», «Игры с пуговицами»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Кот Мурлыка»</p>	<p>(Весёлого петушка). Средствами музыки и упражнений помочь детям расслабить мышцы глаз, активизировать глазодвигательный аппарат. Продолжать воспитывать у детей культуру слушания. Учить словесно выразить свои впечатления от услышанной музыки. Развивать речь. Учить детей пропевать имя в разных регистрах и различной динамикой. Совершенствовать умение детей понимать характер песни, желание передать его в пении. Побуждать детей петь без выкриков, связно, ровным голосом. Правильно выговаривать слова. Продолжать учить двигаться по кругу в парах, не опережая других и выполнять простые танцевальные движения.</p>	<p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о характере.</p> <p>Предложить детям узнать песни и спеть их.</p> <p>Показ наглядного материала</p> <p>Осуществление руководства музыкальным руководителем.</p>		
28	«Весенние капельки»	<p>1. <i>Слушание</i>. «Лошадка» Музыка М. Сманского «Марш» Музыка Е. Теличевой</p> <p>2. <i>Пение</i>. «Игра с лошадкой» Музыка И. Кишко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение</i>. «Кошечка», Музыка Т. Ломовой, «Упражнение воротники». Бег. Музыка Т. Ломовой</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Ритмическая цепочка из</p>	<p>Учить детей двигаться «змейкой». Упражнять в ориентировке в пространстве зала. Продолжать воспитывать у детей культуру слушания. Учить словесно выразить свои впечатления от услышанной музыки. Развивать речь. Учить детей пропевать имя в разных регистрах и различной динамикой. Знакомство с песней. Определение настроения песни. Желание подпевать с музыкальным руководителем.</p>	<p>Показ движений воспитателем.</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Солнышко в окошко светит мне с утра, Значит, в детский садик мне идти пора.</p> <p>Внести игрушку-кошку.</p> <p>Показ и объяснение</p>	2	30

		<p>больших и маленьких солнышек» 5. Музыкальная игра-драматизация «Кошечка и котята»</p>	<p>Учить детей петь без напряжения, естественным голосом. Продолжать учить петь не громко без сопровождения. Учить двигаться в рассыпную в одном направлении, не наталкиваясь друг на друга. Совершенствовать ориентировку в пространстве.</p>	<p>музыкального руководителя.</p>		
29	«Весенний вернисаж»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Резвушка» Музыка В. Волкова, «Воробей» Музыка А. Руббаха 2. <i>Пение.</i> «Есть у солнышка друзья» Музыка Е. Тиличевой, «Я иду с цветами» Музыка Е. Тиличевой 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Да-да-да!» Музыка Е. Тиличевой «Воробушки». Венгерская народная мелодия. 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек» 5. Музыкальная игра-драматизация «Петушок»</p>	<p>Учить ритмично двигаться под музыку топающим шагом. Упражнять мышцы глаз путём коррекционных пособий. Учить внимательно слушать произведение, эмоционально откликаться. Учить рассказывать о содержании. Развивать речь. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Обучение игре на музыкальных инструментах. Учить передавать на любом музыкальном инструменте ритмический рисунок марша. Учить детей определять характер произведения. Способствовать запоминанию песни. Продолжать побуждать детей петь без выкриков, связно, ровным голосом. Учить узнавать знакомое произведение по музыкальному сопровождению. Осваивать индивидуальное пение. Учить выполнять танцевальные движения в соответствии с указаниями взрослого. Упражнять в</p>	<p>Показ музыкальным руководителям, выполнение детьми по подражанию. Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано. <i>Худ. слово:</i> Вышло солнце из-за туч, протянуло Кате луч. Катя тронула рукою: - Вот ты, солнышко, какое! Внести игрушку-собачку. Показ и объяснение музыкального руководителя.</p>	2	30

30	«Космос»	<p><i>1. Слушание.</i> «Резвушка» Музыка В. Волкова, «Воробей» Музыка А. Руббаха</p> <p><i>2. Пение.</i> «Есть у солнышка друзья» Музыка Е. Тиличеевой, «Кап-кап» Музыка Ф. Филкельштейна</p> <p><i>3. Музыкальное движение.</i> «Большие и маленькие ноги» Музыка В. Агафонникова, «Воробушки». Венгерская народная мелодия.</p> <p><i>4. Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек»</p> <p><i>5. Музыкальная игра-драматизация</i> «Солнышко и дождик» Музыка М. Раухвергера</p>	<p>движении по кругу.</p> <p>Упражнять детей в движении «змейкой», в ориентировке в пространстве зала.</p> <p>Развивать координацию движений, мелкую моторику, чувство ритма.</p> <p>Познакомить с жанром – марш. Дать краткие сведения про композитора.</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах. Учить передавать на любом музыкальном инструменте ритмический рисунок марша.</p> <p>Продолжать учить детей определять характер произведения.</p> <p>Способствовать запоминанию песни.</p> <p>Добиваться чистого интонирования интервалов.</p> <p>Учить участвовать в хоровом пении.</p> <p>Петь согласованно, начинать и заканчивать одновременно.</p> <p>Учить ходить в хороводе. Двигаясь под музыку в соответствии со словами песни.</p>	<p>Вспомнить знакомое движение, исполнять самостоятельно.</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Солнышко в окошко светит мне с утра, Значит, в детский садик мне идти пора.</p> <p>Иллюстрационный материал</p> <p>Показ и объяснение музыкального руководителя.</p>	2	30
31	«Смешные нотки»	<p><i>1. Слушание.</i> «Марш» Музыка Э. Парлова, «Воробей» Музыка А. Руббаха</p> <p><i>2. Пение.</i> «Есть у солнышка друзья» Музыка Е. Тиличеевой, «Кап-кап» Музыка Ф. Филкельштейна</p> <p><i>3. Музыкальное движение.</i> «Ножками затопали» Музыка М. Раухвергера, «Воробушки». Венгерская народная мелодия.</p>	<p>Закреплять умение ритмично двигаться под музыку топающим шагом в одном направлении.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, ритмичность движений.</p> <p>Продолжать учить узнавать знакомое произведение по музыкальному сопровождению.</p> <p>Продолжать учить детей определять характер произведения.</p> <p>Способствовать запоминанию песни.</p>	<p>Показ воспитателем.</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Тучка с солнышком опять В прятки начали играть. Только солнце спрячется, тучка вся расплчется.</p>	2	30

		<p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Ритмическая цепочка из жучков», «Барабан»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Солнышко и дождик» Музыка М. Раухвергера, «Самолет» Музыка Л. Банниковой</p>	<p>Побуждать детей петь без выкриков, связно, ровным голосом, передавая характер песен. Правильно выговаривать слова.</p> <p>Развивать основные движения, уделить внимание работе над пружинностью и лёгкостью.</p>	<p>А как солнышко найдётся, сразу радуга смеётся.</p> <p>Исполнение вместе с воспитателем.</p>		
32	«Солнечные лучики»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка Э.Парлова.</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Я иду с цветами» Музыка Е.Тиличевой. Ф.Филкельштейна</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш» и «Бег» Музыка Е.Телечевой и Т. Ломовой.</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Ритмическая цепочка из жучков», «Барабан»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Солнышко и дождик» Музыка М. Раухвергера.</p>	<p>Развивать творческие способности детей в танце.</p> <p>Учить детей более полно определять характер произведения.</p> <p>Формировать умение внимательно слушать произведение, эмоционально откликаться. Учить рассказывать о содержании.</p> <p>Развивать речь.</p> <p>Знакомство с песней. Вызывать желание запомнить и спеть песню.</p> <p>Закрепить знание песни.</p> <p>Формировать умение петь без напряжения естественным голосом.</p> <p>Упражнять в индивидуальном пении. Чётко проговаривать слова.</p> <p>Создать условия для инсценирования совместно с воспитателем песни, выразительно передавать образы Петушка и Курочек.</p>	<p>Внести куклу, покружиться вместе с ней.</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Дождик, дождик, веселей.</p> <p>Капай, капай, не жалеи!</p> <p>Брызни в поле пуще - станет травка гуще.</p> <p>Только нас не замочи, зря в окошко не стучи!</p> <p>Исполнение вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Открытое занятие «Прогулка в весенний лес»</p>	2	30
33	«Давайте весь мир любить!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Мишка пришел в гости» Музыка М. Раухвергера, «Курочка» Музыка Н. Любарского</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Машина» Музыка Т. Попатенко, «Цыплята»</p>	<p>Совершенствовать основное движение – бег, учить бегать змейкой. Развивать координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук и</p>	<p>Руководство движениями детей воспитателем.</p> <p>Исполнение музыкальным руководителем, беседа о</p>	2	30

		Музыка А.Филиппенко 3.Музыкальное движение. «Марш» и «Бег» Музыка Е.Телечеевой и Т. Ломовой. 4.Игра на детских музыкальных инструментах «Побегали-потопали», «Топаящий шаг», «Ах вы, сени» русская народная песня. 5. Музыкальная игра- драматизация «Воробушки и автомобиль» Музыка М. Раухвергера.	пальцев, чувство ритма. Учить детей различать двухчастную форму произведения, характер каждой части. Развивать у детей ладовый и ритмический слух. Продолжать учить детей определять характер произведения. Способствовать запоминанию песни. Продолжать учить петь без крика, вступать и заканчивать пение одновременно. Воспитывать в детях желание произвольно двигаться под музыку. Развивать танцевальное творчество.	характере. Внести игрушку – цыпленка Предложить детям узнать песни и спеть их. Осуществление руководства с музыкальным руководителем.		
34 (2)	«Давайте весь мир любить!» (продолжение)	1.Слушание. «Колыбельная», «Лошадка» Музыка М. Симанского 2.Пение. «Поезд» Музыка Н. Метлова, «Машина» Музыка Т. Попатенко 3.Музыкальное движение. «Марш» и «Бег» Музыка Е.Телечеевой и Т. Ломовой, «Пройдем в ворота» 4.Игра на детских музыкальных инструментах «Учим лошадку танцевать», «Топаящий шаг», «Ах вы, сени» русская народная песня. 5. Музыкальная игра- драматизация «Воробушки и автомобиль» Музыка М. Раухвергера.	Закреплять умение двигаться по кругу прямым и боковым галопом. Выполнять ритмично, не наталкиваясь друг на друга. Знать название движений. Развивать мелкую моторику рук и пальцев. Продолжать воспитывать у детей культуру слушания. Учить словестно выразить свои впечатления от услышанной музыки. Развивать речь. Продолжать развивать у детей ладовый и ритмический слух. Продолжать учить детей определять характер произведения. Способствовать запоминанию песни. Учить детей хорошо произносить слова во время пения, следить за произношением гласных звуков.	Вспомнить знакомое движение, исполнять самостоятельно. Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано. Худ. слово: Солнышко в окошко светит мне с утра, Значит, в детский садик мне идти пора. Внести игрушку – лошадь. Ребенок самостоятельно водит лошадку, а дети ритмично играют на бубнах и палочках, хлопают в ладоши. Самостоятельная игра. Осуществление руководства	2	30

			Развивать умение водить хоровод в темпе музыки, постепенно ускоряя и замедляя ход. Различать быструю и медленную музыку.	музыкального руководителя.		
35	«Месяц май – гостей встречай»	<p><i>1. Слушание.</i> «Мишка пришел в гости» Музыка М. Раухвергера, «Курочка» Музыка Н. Любарского</p> <p><i>2. Пение.</i> «Цыплята» Музыка А. Филиппенко «Есть у солнышка друзья» Музыка Е. Тиличевой</p> <p><i>3. Музыкальное движение.</i> «Топающий шаг», «Ах вы, сени». Русская народная мелодия</p> <p><i>4. Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Учим лошадку танцевать», «Топающий шаг», Ритмические цепочки</p> <p><i>5. Музыкальная игра-драматизация</i> «Воробушки и автомобиль» Музыка М. Раухвергера, «Черная курица»</p>	<p>Упражнять в ритмичном движении под музыку топающим шагом.</p> <p>Учить узнавать знакомое произведение по музыкальному сопровождению.</p> <p>Закрепить знание песни. Исполнять весело, без напряжения голоса.</p> <p>Петь знакомые песни без крика, вступать и заканчивать пение одновременно.</p> <p>Создать условия для самостоятельного инсценирования песни, выразительно передавать образы Петушка и Курочек.</p>	<p>Показ движений музыкальным руководителем</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Солнышко в окошко светит мне с утра, Значит, в детский садик мне идти пора.</p> <p>Учить выразительно, передавать образ курицы, действовать по сигналу.</p>	2	30
36	«На лесной полянке»	<p><i>1. Слушание.</i> «Колыбельная» «Лошадка» Музыка М. Симанского</p> <p><i>2. Пение.</i> «Игра с лошадкой» Музыка И. Кишко «Поезд» Музыка Н. Метлова.</p> <p><i>3. Музыкальное движение.</i></p>	<p>Совершенствовать творческие способности детей в танце.</p> <p>Создать условия для восприятия музыкального образа, характера, настроения, выраженных музыкой.</p> <p>Учить детей исполнять знакомые песни по желанию. Петь без крика, слушать вступление, вступать и</p>	<p>Показ движений музыкальным руководителем</p> <p>Исполнение произведения музыкальным руководителем на фортепиано.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Солнышко в</p>	2	30

	«Мячики», Музыка М. Сатулиной, «Всадники и лошадки» 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Учим лошадку танцевать», «Топающий шаг», Ритмические цепочки 5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Табунщик и лошадки», «Лошадки скачут»	заканчивать пение одновременно. Закреплять умение водить хоровод в темпе музыки, постепенно ускоряя и замедляя ход. Различать быструю и медленную музыку.	окошко светит мне с утра, Значит, в детский садик мне идти пора. В клетке живет у нас птичка, Пшено и овсянку клюет. С виду совсем "невеличка" И песни чудесно поет!		
				Итого:	72 1080

Физическое развитие детей.

Цель: *Гармоничное физическое развитие детей.*

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи физического развития в соответствии с методикой	Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 3-4 лет
<ul style="list-style-type: none"> приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; 	<p>Оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма Всестороннее физическое совершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливание <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование двигательных умений и навыков развитие физических качеств овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления 	<p>Оздоровительные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> повышать приспособляемость и работоспособность органов и систем растущего организма; содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний; обеспечивать пропорциональное развитие всех мышечных групп; способствовать формированию здоровьесберегающего и здоровьесберегающего двигательного поведения, предупреждающего возникновение плоскостопия и искривление осанки. <p>2. Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> содействовать формированию правильных навыков выполнения основных видов движений, важных элементов сложных движений; вызывать стремление приспособлять движения к встречающимся препятствиям (перешагнуть, регулируя ширину шага, подлезть не задев и т.д.). создавать условия для развития функции равновесия, упражнять в передвижении по уменьшенной площади опоры, в сохранении равновесия после выполнения прыжков, в беге по естественным грунтам;

<ul style="list-style-type: none"> • становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) 	<p>собственного здоровья</p> <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями • разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, 	<p>содействовать развитию перекрестной координации движений рук и ног при выполнении ходьбы , бега.</p> <ul style="list-style-type: none"> -содействовать овладению эталонами направления, различению амплитуды движений , темпа, напряжения и т.д.; - создавать условия для развития у детей гибкости, ловкости, быстроты, выносливости, силы, а также равновесия и координации движений; -расширять способности к пониманию словесной инструкции при выполнении знакомых физических упражнений и восприятию незначительных изменений; -приучать детей к действию по плану, представленному двумя пунктами: :приготовиться –выполнить. <p>3.Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поддерживать интерес к двигательной деятельности, развивать способность передавать в движениях образы знакомых животных и других объектов окружающей действительности, отражая существенные признаки; -воспитывать желание участвовать в организованных формах работы по физической культуре совместно с другими детьми; -учить подчинять поведение в подвижных играх правилам; -вызывать стремление к участию в подготовке условий для выполнения двигательных действий.
---	--	--

Направления физического развития:

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
--	---	---

Принципы физического развития

<p>Дидактические</p> <p>Систематичность и последовательность</p> <p>Развивающее обучение</p>	<p>Специальные</p> <p>непрерывность</p> <p>последовательность</p>	<p>Гигиенические</p> <p>Сбалансированность нагрузок</p> <p>Рациональность чередования деятельности и отдыха</p>
---	--	--

Доступность Воспитывающее обучение Учет индивидуальных и возрастных Особенностей Сознательность и активность ребенка Наглядность	наращивания тренирующих воздействий цикличность	Возрастная адекватность Оздоровительная направленность всего образовательного процесса Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
---	---	---

Методы физического развития

Наглядный <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	Словесный <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	Практический <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
---	--	--

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ развитие»

Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)	Формы физического развития Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия
--	---

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические <ul style="list-style-type: none"> - организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов 	Физкультурно-оздоровительные <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе
--	--

- организация здоровьесберегающей среды	о здоровье
Психологическая безопасность Комфортная организация режимных моментов Оптимальный двигательный режим Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми Использование приемов релаксации в режиме дня	Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса Создание условий для самореализации Ориентация на зону ближайшего развития Предоставление ребенку свободы выбора Учет индивидуальных особенностей и интересов детей Бережное отношение к нервной системе ребенка Создание условий для оздоровительных режимов Учет гигиенических требований

Комплексно - тематический план
Содержание организованной образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическая культура»
Младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет)
СЕНТЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	1-я неделя Наши игрушки. Мячик.	2-я неделя Наши игрушки. Лошадка.	3-я неделя Машины на нашей улице	4-я неделя «Яблочко на яблоне и в магазине»
Планируемые результаты: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на 2х ногах, может бросать мяч руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.				
Вводная часть	Приучать детей ходить и бегать небольшими группами за инструктором, ходить и бегать всей группой в прямом направлении за инструктором. Познакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами, на носках, пятках, в колонне по одному, с высоким подниманием колен			
ОРУ	Без предметов	С флажками	С кубиками	С погремушками
Основные виды движений	1. Ходить и бегать небольшими группами за инструктором. 2. Учить ходить между 2мя линиями, сохраняя равновесие.	1. Ходьба с высоким подниманием колен в прямом направлении за инструктором. 2. Подпрыгивать на 2х ногах на месте.	1. Ходьба по бревну приставным шагом 2. Учить энергично, отталкивать мяч 2мя руками.	1 Ходьба по рейке, положенной на пол 2. Подлезать под шнур. 3. Катание мяча друг другу.
Подвижные игры	«Бегите ко мне»	«Догони меня»	«Поймай комара»	«Найди свой домик»
Малоподвижные игры	«Мышки» Спокойная ходьба	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	«Гуси идут домой» Спокойная ходьба в колонне по одному	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45

ОКТЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Темы Этапы занятия	5-я неделя Где растет репка?	6-я неделя Кто любит зернышки?	7-я неделя «Дождик и зонтик»	8-я неделя Белочкина кладовка	9-я неделя Где спрятался котенок?
<p>Планируемые результаты: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч 2мя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в д/с.</p>					
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, бег враспынную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу инструктора				
ОРУ	Без предметов	С малым мячом	С флажками	С кубиками	Без предметов
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске с перешагиванием. 2. Ползание на четвереньках между предметами. 3. Упражнять в подпрыгивании на 2х ногах на месте.	1. Во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя. 2. Перепрыгивание через веревочки, приземляясь на полусогнутые ноги. 3. Упражнять в прокатывании мячей.	1. Подлезать под шнур. 2. Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. 3. Упражнять в прокатывании мячей.	1. Подлезание под шнур. 2. Ходьба по уменьшенной площади. 3. Катание мяча в ворота.	1. Ходьба по уменьшенной площади. 2. Прыжки через веревки, положенные в ряд. 3. Ползание на четвереньках.
Подвижные игры	«Поезд»	«Солнышко и дождик»	«У медведя во бору»	«Воробушки и кот»	«Мыши в кладовой»
Малоподвижные игры	Звуковое упр. «Кто как кричит?»	Пальчиковая гимн. «Молоток»	Упражнение на дыхание «Потушим свечи»	Самомассаж «Ладочки»	«Узнай по голосу»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45	3/45

НОЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Темы Этапы занятия	10-я неделя Книжка-сказка	11-я неделя Холодный ветер - теплые рукавички	12-я неделя Ботинки и сапожки	13-я неделя Кроватка и сон

Планируемые результаты: сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкиваться в прыжках на 2х ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.				
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, в ходьбе колонной по одному; бег врассыпную, в колонне, по кругу, с изменением направления, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу инструктора			
ОРУ	С малым мячом	С кубиками	С платочками	Без предметов
Основные виды движений	1 Прыжки из обруча в обруч, приземляться на полусогнутые ноги. 2. Прокатывание мяча через ворота. 3. Ходьба по скамейке приставным шагом.	1. Ловить мяч, брошенный инструктором, и бросать его назад. 2. Ползать на четвереньках.. 3. Прыжки вокруг предметов.	1. Подлезать под дугу на четвереньках. 2. Ходьба по уменьшенной площади, с перешагиванием через кубики. 3. Метание мяча в горизонтальную цель.	1 Ходьба по доске, положенной на пол. 2. Прыжки из обруча в обруч. 3. Прокатывание мяча друг другу.
Подвижные игры	«Автомобили»	«По ровненькой дорожке»	«Кот и мыши»	«Наседка и цыплята»
Малоподвижные игры	«Пальчиковая гимн. «Моя семья»	«Найди, где спрятано»	«Где спрятался мышонок»	«Лошадки»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45

ДЕКАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	14-я неделя Заснеженная елочка	15-я неделя Наряжаем елочку	16-я неделя Хоровод вокруг елки	17-я неделя Конфеты и сладости
Планируемые результаты: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями инструктора, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.				
Вводная часть	Ходьба и бег врассыпную, используя всю площадь зала, по кругу, с изменением направления; на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба и бег колонной по одному.			
ОРУ	С мячом	С кубиками	С погремушками	С мячом
Основные виды движений	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль.	1. Ползание по туннелю 2. Метание мешочков	1. Ползание под дугой на четвереньках 2. Прыжки через набивные мячи.	1. Перебрасывание мячей через веревочку вдаль.

	2. Подлезать под шнур. 3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей.	вдаль. 3. Ходьба по веревочке, положенной на пол, змейкой.	3. Прокатывание мяча друг другу, через ворота.	2. Подлезать под шнур. 3. Ходьба с перешагиванием через 3 набивных мячей.
Подвижные игры	«Поезд»	«Птички и птенчики»	«Мыши и кот»	«Поезд»
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45

ЯНВАРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности			
Темы Этапы занятия	18-я неделя Санки и горки	19-я неделя В гости к белому медвежонку	20-я неделя Где живет черепаха?
Планируемые результаты: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физ.упр., проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непосредственной совместной игре.			
Вводная часть	Ходьба и бег между предметами на носках, пятках, врассыпную с нахождением своего места в колонне, с остановкой по сигналу; парами, с выполнением заданий		
ОРУ	С кубиками	С погремушками	С платочками
Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. 3. Прыжки в длину с места.	1. Лазание по гимнастической лесенке-стремянки. 2. Ходьба между предметами, высоко поднимая колени. 3. Прокатывать мяч друг другу.	1. Метание мяча в вертикальную цель правой и левой рукой. 2. Подлезать под шнур, не касаясь руками пола. 3. Ходьба по доске по гимнастической скамейке.
Подвижные игры	«Трамвай»,	«Птички и птенчики»	«Мыши в кладовой»
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Найдем птичку»	«Каравай»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45

ФЕВРАЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	21-я неделя Где живет черепаха?	22-я неделя Рыбки в аквариуме	23-я неделя Поздравляем папу	24-я неделя Приглашаем гостей
Планируемые результаты: умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой.				
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег враспынную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя			
ОРУ	Без предметов	С погремушками	С платочками	С кубиками
Основные виды движений	1. Ходьба по ребристой доске. 2. Прыжки с продвижением вперед. 3. Прокатывание мяча между кеглями.	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги. 3. Ползание между предметами.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке. 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком. 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.
Подвижные игры	«Кролики»	«Мой веселый, звонкий мяч»	«Воробышки и автомобиль»	«Птички в гнездышках»
Малоподвижные игры	«Ножки отдыхают». Массаж стоп мячами ежиками	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»	«Лошадки»	Дыхательные упражнения «Задует свечи»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45

МАРТ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы Этапы занятия	25-я неделя Поздравляем маму	26-я неделя Теплое солнышко	27-я неделя Скворушка вернулся	28-я неделя У кого какой дом?

Планируемые результаты: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.				
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя			
ОРУ	Без предметов	С кубиками	С обручем	С флажками
Основные виды движений	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по канату боком. 3. Ползание в туннеле. 4. Бросание мяча вверх, вниз, об пол и ловля его.	1. Ходьба по гимнастической скамейке, приставным шагом. 2. Прокатывание мяча друг другу. 3. Пролезание в обруч. 4. Прыжки с продвижением вперед.	1. Ходьба по ограниченной поверхности. 2. Перебрасывание мяча через шнур. 3. Лазание по гимнастической стенке.	1. Ходьба по канату приставным шагом. 2. Метание в горизонтальную цель. 3. Пролезание в обруч.
Подвижные игры	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Мыши в кладовой»	«Воробушки и автомобиль»
Малоподвижные игры	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Надуем шарик»	«Угадай кто позвал»	Пальчиковая гимнастика «Семья»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45

АПРЕЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					
Темы Этапы занятия	29-я неделя Кто умеет летать	30-я неделя Зоопарк в городе	31-я неделя Что из семечка выросло	32-я неделя Кто пасется на лугу	33-я неделя Праздники и выходные
Планируемые результаты: умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.					
Вводная часть	Ходьба на носках, пятках, с выполнением заданий, ходьба колонной по одному; бег врассыпную, по кругу, с изменением направления и темпа движения, останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; учить работать вместе при игре с парашютом				
ОРУ	Без предметов	С обручем	С кубиками	С платочками	На больших мячах

Основные виды движений	1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Перебрасывание мяча друг другу и ловля его двумя руками. 3. Подлезание под шнур, не касаясь руками пола.	1. Ходьба по наклонной доске, спуск по лесенке 2. Прокатывание мяча друг другу; 3. Подлезание под дугу, не касаясь руками пола	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки на мат приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами 4. Перебрасывание мяча друг другу	1. Ходьба по лестнице положенной на пол 2. Прокатывание мяча в ворота. 3. Пролезание в обруч 4. Прыжки с продвижением вперед	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках 2. Прыжки в длину с разбега). 3. Метание малого мяча. 4. Ходьба по лесенке, положенной на пол
Подвижные игры	«Солнышко и дождик»	«Поймай комара»	«Светофор и автомобили»	«У медведя во бору»	«Светофор и автомобили»
Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45	3/45	3/45

МАЙ

Содержание организованной образовательной деятельности			
Темы Этапы занятия	34-я неделя В деревне и на даче	35-я неделя В деревне и на даче	36-я неделя Занятие 106-108 Скоро лето
Планируемые результаты: умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, дружелюбие по отношению к окружающим.			
Вводная часть	Ходьба и бег парами, бег змейкой, на носках в чередовании с ходьбой, с изменением направления движения, высоко поднимая колени; широким шагом, с перекатом с пятки на носок, на низких четвереньках спиной вперед		
ОРУ	С палками	С малым мячом	С погремушками
Основные виды движений	1. Ходьба по шнуру (боком) руки на поясе. 2. Лазание по гимнастической стенке 3. Прокатывание мяча в ворота	1 Прыжки из обруча в обруч. 2. Ходьба по наклонной доске 3. Ползание в туннеле 4. Метание мешочков вдаль	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики. 2. Спрыгивание со скамейки – мягкое приземление на полусогнутые ноги; 3. Ползание между предметами.
Подвижные игры	«Поймай комара»	«У медведя во бору»	«Мой веселый, звонкий мяч»,
Малоподвижные игры	«Релаксация» «В лесу»	Дыхательные упражнения «Пчелки»	Дыхательные упражнения «Подуем на снежинку»

Кол-во /мин	3/45	3/45	3/45

Особенности организации образовательной деятельности по дополнительным программам

«Дополнительное образование – это особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, увеличиваются возможности для жизненного самоопределения детей. Расширяющееся образовательное пространство способствует формированию внутренней образовательной среды ребенка его интересов и склонностей» (из Концепции лаборатории проблем дополнительного образования детей В.А. Горского)

Цель: создание в дошкольном образовательном учреждении системы дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического, интеллектуального, физкультурно-оздоровительного направления, обеспечивающей повышение качества образования, его доступности.

Задачи:

- Сохранение показателя удовлетворенности родителей качеством образования путем совершенствования системы дополнительного образования, через внедрение современных технологий.
- Всестороннее воспитание и развитие личности через эффективную организацию жизнедеятельности детей.
- Развитие интересов и способностей детей, удовлетворение их духовных потребностей.
- Формирование интеллектуальной готовности детей к школе, выявление и развитие ранней детской одаренности.

Условия для организации дополнительных образовательных услуг (кружки) – «Цветные ладошки», «Пластилинорвфия»

Название кружка	Цели, задачи деятельности	Интеграция образовательных областей	Методы и приемы
Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие			
«Цветные ладошки» (нетрадиционные техники рисования)	<p>Цель: Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования. Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования. Совершенствовать технические умения и навыки рисования детей младшего дошкольного возраста</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности; -Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. 	<p>Физическое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный метод (устные изложения, беседы, рассказы); - практический метод (выполнение работ по инструкциям, картам, схемам). <p>2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительно – иллюстративные методы (восприятие детьми готовой информации); - репродуктивные методы (воспроизведение дошкольниками полученных знаний и освоенных способов деятельности); - частично – поисковые методы (методы, предполагающие коллективный поиск и

	<p>- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.</p> <p>-Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.</p> <p>Образовательные:</p> <p>- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.</p> <p>-Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.</p> <p>Воспитательные:</p> <p>-Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.</p> <p>- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.</p>		<p>решение поставленной задачи вместе с педагогом);</p> <p>- исследовательские методы (включающиеся в осуществлении самостоятельной творческой работы детьми).</p>
--	--	--	--

Название кружка	Цели, задачи деятельности	Интеграция образовательных областей	Методы и приемы
Образовательная область: художественно – эстетической направленности			
<p>«Пластилинография»</p>	<p><u>Цель:</u> Развитие ручной умелости у детей младшего дошкольного возраста посредством пластилинографии.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>1.Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.</p> <p>2.Развивать изобразительную деятельность детей.</p> <p>3.Развивать сюжетно – игровой замысел.</p>	<p>Физическое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:</p> <p>- словесный метод (устные изложения, беседы, рассказы);</p> <p>- практический метод (выполнение работ по инструкциям, картам, схемам).</p> <p>2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <p>- пояснительно – иллюстративные</p>

	<p>4.Развивать интерес к процессу и результатам работы. 5. Развивать интерес к работам парам.</p>		<p>методы (восприятие детьми готовой информации); - репродуктивные методы (воспроизведение дошкольниками полученных знаний и освоенных способов деятельности); - частично – поисковые методы (методы, предполагающие коллективный поиск и решение поставленной задачи вместе с педагогом); - исследовательские методы (включающиеся в осуществлении самостоятельной творческой работы детьми).</p>
--	---	--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация **культурных практик** носит преимущественно **подгрупповой характер**. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — **активность в начинании**, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы дошкольников, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. В современном образовательном учреждении ребенок – объект воспитательного воздействия взрослых – находится в условиях, не представляющих ему возможности реализовывать свои интересы, потребности инициативы, что может привести к определенным отклонениям в психике. Педагоги дошкольного образовательного учреждения создают необходимую предметно – развивающую среду, в которой детская самостоятельность и инициативность могут развиваться. Для этого в каждой возрастной группе создается особая организация образовательного пространства, обеспечивающая подвижный баланс инициатив всех участников образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

<i>Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)</i>	
Центр искусства	Центр сюжетно – ролевых (драматических) игр
Центр строительства	Центр песка и воды
Литературный центр	Центр математики и манипулятивных игр
Центр двигательной активности	Центр науки и естествознания
Центр уединения и настроения	Центр кулинарии

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все **виды деятельности ребенка в дошкольном учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

ФГОС ДО

П. 1.4. Основные принципы дошкольного образования:

П.5. сотрудничество Организации с семьей.

П. 3.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

П.3.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия. п. 8 поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

П. 3.2.6. В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия п.2.консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

П.3.2.8. Организация должна создавать возможности п.3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

П.4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

П.4.4. Настоящие требования являются ориентирами для взаимодействия с семьями и информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников группы	
Приобщение родителей к жизни детского сада	Возрождение традиций семейного воспитания
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей

Система работы с родителями

Модель взаимодействия педагога и родителей		
1 этап – ознакомительный	Сбор информации (анализ типа семей)	общие сведения о родителях группы
2 этап – общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Запланированные просмотры открытых занятий, мероприятий. Встреча с профильными специалистами.
	Сентябрь Буклеты для родителей о ПДД: «Я – пассажир, Я – пешеход», «Дорожные ловушки», «Правила регулировщика», «Знакомим детей с правилами пешехода и пассажира».	Встреча с инспектором ГИБДД.
	Октябрь Информационный проспект о здоровом и правильном питании, здоровом образе жизни «Десять правил здорового питания».	Развлечение «Осень в гости к нам пришла» с участием родителей. Выставка детского творчества с участием родителей.
	Газета для родителей о духовно-нравственном воспитании детей «Все начинается с семьи» (<i>Социокультурные истоки</i>)	Утренник «День Матери» для

		родителей.
	Декабрь Буклеты для родителей о ПБ: «А у нас на кухне газ, А у вас..?», «Научите детей правилам ПБ», «Соблюдение правил пожарной безопасности при использовании пиротехники».	Утренник «Новогодний праздник» для родителей.
	Январь Информационный проспект для родителей о семейном отдыхе, развлечениях «Зимние забавы». (Социокультурные истоки).	Развлечение «Колядки».
	Февраль Информационный проспект о защитниках отечества «Мой папа – защитник России».	Мероприятие посвященное Дню защитника Отечества.
	Март Оформление поздравительной газеты к международному женскому дню «Мама – главное слово». (Социокультурные истоки). Газета для родителей о физическом развитии детей. «Если хочешь быть здоров – закаляйся».	Утренник «8 Марта» для родителей. Фотовыставка «На зарядку становись!».
	Апрель Коллаж о семейных традициях (Пасха). Информационный проспект для родителей о семейных традициях «Наши традиции». (Социокультурные истоки).	Выставка детского творчества «День космонавтики».
	Май Подготовить презентацию по формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей Родине, в рамках патриотического воспитания «Детям о войне» к празднику 9 мая. Стенд посвященный празднику 9 мая «Ни кто не забыт, ни что не забыто» (Социокультурные истоки).	Мероприятие посвященное дню Победы.
3 этап – индивидуальная работа	Получение консультативной индивидуальной помощи. Выбор содержания, форм с семьями детей.	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями семей, организация фотовыставки, «День матери», творческих мастерских.
	Проект совместно с родителями и детьми (Сентябрь-Ноябрь) «Добрые сказки». Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Книга», «Образ», (книги № 1 «Доброе слово», № 3 «Добрая книга»), ресурсный круг. (Социокультурные истоки)	Сентябрь Создание альбома «Мои любимые сказки». Октябрь Создание предметно-развивающей среды. Сбор наглядных и аудиовизуальных средств (картины, фото, худ.

		литература, электронные презентации). Изготовление коллажей «Кадры из любимых фильмов, сказок».
		Ноябрь Инсценировка русских народных сказок «Волк и семеро козлят», «Теремок».
	Проект совместно с родителями и детьми (Декабрь-Февраль) «Мы – помощники». <i>Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Слово», «Образ» (книги № 1 «Доброе слово», № 2 «Добрый мир»), ресурсный круг. (Социокультурные истоки)</i>	Декабрь Творческая мастерская «Изготовление кормушек для птиц».
		Январь Создание альбома «Наши верные друзья».
		Февраль Творческая мастерская «Книжки-малышки». Фотоколлаж «Маленький, да удаленький»
	Проект совместно с родителями и детьми (Март-Май) «Семья и семейные традиции». <i>Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурной категории «Образ», «Слово» (книга № 1 «Доброе слово», № 2 «Добрый мир»), ресурсный круг. (Социокультурные истоки)</i>	Март Создание альбома «Моя семья», «Мне с бабушкой и с дедушкой не скучно ни когда».
		Апрель Оформление фотовыставки «Мама, папа на работе». Создание альбома «Как хорошо в кругу семьи»
		Май Фотовыставка «Памятники нашего горда».
4 этап - интерактивный	Современные мероприятия (досуги, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клубы, родительские клубы)	Совместное обсуждение проблем, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки, вечера вопросов и ответов
	Сентябрь, Октябрь, Ноябрь <u>Мероприятие проводится раз в 3 месяца</u> - Осенняя выставка детского творчества с участием родителей и детей «Дары природы». - Викторина для родителей и детей второй младшей группы «В гостях у сказки».	Неделя здоровья Родительское собрание Круглый стол с участием родителей «Воспитать патриота и гражданина» для всех возрастных групп.

	Декабрь, Январь, Февраль - Викторина для детей и родителей «Соблюдай правила дорожного движения».	Оформление фотоальбома совместно с родителями «Зимние развлечения в кругу семьи».
		Родительское собрание
		Викторина по ПДД с родителями
		Стенгазеты по ПДД
	Март, Апрель, Май - Деловые игры для родителей и детей «Мы вместе», «Семейные традиции».	Родительское собрание
		Творческая деятельность совместно с родителями необычные поделки из подручных материалов.

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Климатические особенности региона

В основной образовательной программе ДОУ учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в образовательном учреждении.

Формы работы с родителями в данном направлении:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоров»;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- Совместные спортивные мероприятия;
- реализация программы «Будь здоров, малыш».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию,

используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В образовательном учреждении используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей образовательного учреждения является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания. В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольном учреждении: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников средствами мультимедийных презентаций знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают виртуальные экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

Деятельность всего педагогического коллектива является открытой для взаимодействия с внешним социумом - другими детскими, образовательными, культурными, социальными организациями города:

- художественно-эстетическое воспитание дошкольников (театр – студия «Чунга – Чанга»; маленький театр «БУМ»);
- социально-нравственное воспитание, экологическое развитие (МУ «Этнографический музей комплекс» им. Т.Д.Шуваева; природный парк «Сибирские Увалы»);
- интеграция семейного и общественного воспитания (совместные мероприятия с родителями).

Указанные выше связи – это дополнительные средства становления и обогащения личности дошкольника, его социализации, совершенствование взаимоотношений с родителями.

Ежегодно проводится анкетирование родителей, составляется социальный паспорт семьи. Образовательный уровень родителей находится на разных ступенях, что предполагает необходимость индивидуального тесного сотрудничества педагогов с семьёй. Решение образовательных задач проводится при тесном взаимодействии с семьёй, непосредственно на разнообразных встречах с родителями (законными представителями), через деятельность родительского комитета. Дошкольное образовательное учреждение выступает для родителей открытой социо-образовательной средой, в создании которой они принимают непосредственное участие: вступая во взаимодействие с воспитателями, специалистами в процессе организации плановых мероприятий с детьми, в процессе организации среды в группах.

III. Организационный раздел рабочей программы

Описание материально – технического обеспечения программы

Дошкольное образовательное учреждение имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий. На территории МБДОУ находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются цветники, огород. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование. Общее санитарно – гигиеническое состояние дошкольного учреждения соответствует требованиям СанПин: питьевой, световой, воздушный режим поддерживаются в норме.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, образовательной программой.

Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Материально-техническое обеспечение.

1. Краткое описание и схема группы

- Данные о площади групповой комнаты - 50,6 м²
- Предельная наполняемость группы (Сан Пин) -25 воспитанников.

2. Функциональное использование группового помещения

Осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтение, двигательной активности), самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействии с семьями детей.

Учебно – методические пособия ФГОС ДО

№	Автор	Название	Издание и год	Кол - во
Социально – коммуникативное развитие				
1	Под ред. Л.А.Парамоновой	«Истоки» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования	2015	1
2	А.Н.Давидчук, Л.Г.Селихова	«Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 – 7 лет»	2015	1
3	Т.Ф.Саулина	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет»	2015	1
4	И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	«Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность»	2015	1
5	К.Ю.Белая	«Формирование основ безопасности у дошкольников: Для занятий с детьми 2 – 7 лет»	2015	1
6	Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	«Безопасность»	2015	1
7	О.Л.Князева, М.Д.Маханева	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	2015	1
8	И.А.Кузьмин	«Истоковедение, том 5»	2014	1
9	И.А.Кузьмин	«Истоковедение, том 11»	2015	1
Познавательное и познавательно - речевое развитие				
1	Н.Е.Васюкова	«Художественная литература для детей 3-5 лет	2016	1
2	А.Н.Давидчук	«Познавательное развитие дошкольников в игре»	2013	1
3	Л.А.Параманова	«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»	2015	1
4	С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог»	2017	1
5	О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду»	2017	1
6	В.П.Новикова	«Математика в детском саду (3-4 года)».	2017	1
Художественно – эстетическое развитие				
1	И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст (планирование, конспекты, методические рекомендации)»	2008	1
2	Л.А.Парамоновой	«Развивающие занятия с детьми 3-4 лет»	2015	1
3	И.А.Лыкова	«Цветные ладошки»	2014	1
Физическое развитие				
1	Л.И.Пензулаева	«Оздоровительная гимнастика. Комплексы	2015	1

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И ПОСОБИЯ К ПРОГРАММЕ

(Учебно-методический комплект)

1. Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Науч.рук. Л.А.парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2015
2. Развивающие занятия с детьми 3 - 4 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой — М., 2014.
3. Развитие игры детей 2—3 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014.
4. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Л.А. Парамонова – М.,2015

Методические пособия

1. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. — М., 2014.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
3. Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми третьего года жизни. — М., 2015.

Парциальные программы, разработанные авторами программы «Истоки»

1. Лыкова И.А. Парциальная программа «Цветные ладошки», художественно-эстетического развития 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.
2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб., 2015.
4. Новикова В.П. Авторская программа «Математика в детском саду (3-4 года)». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимushки-зимы и т.п., (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

№	Мероприятия	Названия мероприятий	Сроки проведения
1.	Тематические выставки изобразительного и декоративно - прикладного творчества	«Осень краса»	Сентябрь
2.	Проведение Дня открытых дверей для родителей	«Прощай Осень»	Октябрь
3.	Тематические Дни и Недели здоровья	«Будь здоров»	Ноябрь, март

4.	Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с участием родителей	«Веселые старты»	Декабрь
5.	Фотовыставки и фотогазеты из жизни дошкольного учреждения и семьи	Мы гуляем, Праздники моей группы, «В саду нам весело живется»	В течение года
6.	Организация выставка «Дары Осени»	«Листопад над городом кружиться»	Сентябрь
7.	Весенний концерт «Семейные таланты» /совместный с родителями воспитанников/	«Семейные таланты»	Апрель
8.	«Малая летняя/ зимняя олимпиада»	«Мы спортсмены»	Февраль, Июнь
9.	Лыжные гонки, Веселые старты, Папа, мама, я – спортивная семья.	Папа, мама, я – спортивная семья.	Декабрь

**Особенности организации предметно – пространственной среды
ФГОС ДО П. 3.3.Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

П.3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

П.3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

П.3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

П.3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовывано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.





Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.





Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)

Центр творчества



Раскраски, альбомы. Цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, кисточки, емкости для воды. Пластилин, поделки из пластилина, стеки, дощечки. Салфетки для вытирания рук после пластилина.

<p>Центр конструирования</p> 	<p>Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал. Оборудование: детали конструкторов крупные, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы, мозаики крупные и средние, кубики различных размеров, строительные наборы, дидактические игры, транспортные игрушки, альбомы со схемами создания построек.</p>
<p>Литературный центр</p> 	<p>Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, настольный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры, книги.</p>
<p>Центр песка и воды Центр науки и природы</p> 	<p>Оборудование: песок, вода в специальных емкостях, ведерки, совочки, мельница, плавающие игрушки, камешки, пробки, мерные емкости, стаканчики. Оборудование: дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах года и природных явлениях, природный материал комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, совочки для рыхления, емкости для опрыскивания.</p>
<p>Центр музыкально – театрализованной деятельности.</p> 	<p>Оборудование: различные виды детских театров (пальчиковый, перчаточный, настольный), ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры, книги.</p>
<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Оборудован спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем для двигательной активности и участия в подвижных играх: ленты, мячи, обручи, кольцебросы, кегли, вожжи, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.</p>

	
<p>Центр уединения и настроения</p> 	<p>Ширма, пуфик, столик, картинки для рассматривания, альбомы, телефон, мелкие игрушки.</p>
<p>Центр безопасности</p> 	<p>Сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.). Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Дорожные знаки. Развивающая игра «Учим дорожные знаки»</p>
<p>Центр математики и манипулятивных игр</p> 	<p>Оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. 3. Наборы геометрических фигур. 4. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 5. Головоломки-лабиринты. 6. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 7. Настольно-печатные игры. 8. Разнообразные дидактические игры.

Кадровые условия реализации Программы

ФИО педагога	Образование	Квалификация /специальность	Стаж работы	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
Галиева Гульназ Рамиловна	Башкирский республиканский техникум культуры Диплом о профессиональной переподготовке. «Институт новых технологий в образовании»	Педагог-организатор Воспитатель дошкольного образования	Общий – 14 лет Педагогический – 12 лет, в должности воспитателя в данном учреждении – 4 лет	Первая квалификационная категория	Подготовка педагогов к взаимодействию с детьми с ОВЗ в соответствии с требованиями ФГОС ДО (72 часа) 20.08.2018г.
Бамматова Мадинат Муталимовна	Высшее Российский Государственный Педагогический Университет Автономный образовательной некоммерческой организации «Сибирский институт дополнительного профессионального образования» по программе «Воспитатель дошкольного образования»	Психология «Воспитатель дошкольного образования»	Общий – 7 лет Педагогический – 2 лет в должности воспитателя в данном учреждении – 2 лет	-	Педагогическая поддержка позитивной социализации и индивидуализации развития детей в условиях реализации ФГОС дошкольного образования (72 часа) 2016г.

ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 "Снеговичок"
на 2019-2020 учебный год

Начало учебного года: 02.09.2019

Окончание учебного года: 31.05.2020

1 полугодие - 17 недель - 86 дней - 02.09.2019-31.12.2019

04.11.19 - праздничные дни -1

01.01.2020; 07.01.2020 - праздничные дни -2

Летний период: 01.06.2020 - 31.08.2020

2 полугодие - 19 недель - 96 день - 09.01.2020-31.05.2020

23.02.2020 - праздничные дни - 1

08.03.2020 - праздничные дни - 1

Количество учебных недель, дней в год:
всего: 36 недель, 182 учебных дня

у	учебный день
в	выходной день
п	праздничный день
л/п	летний период

01.05.2020 - праздничные дни - 1

09.05.2020 - праздничные дни - 1

Месяц	Сентябрь																														итого:	
Неделя	1					2					3					4					5					4 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у
Количество учебных дней	5					5					5					5					1	21										

Месяц	Октябрь																																
Неделя	5				6				7				8				9					5 недель											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней	4				5				5				5				4					23											

Месяц	Ноябрь																																
Неделя	9	10				11				12				13				4 недели															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	у	в	в	п	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	
Количество учебных дней	1	4				5				5				5					20														

Месяц	Декабрь																															итого:		
Неделя	14					15					16					17					17	4 недели												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Количество учебных дней	5					5					5					5					2	22												

Месяц	Январь																															
Неделя								18					18					19					20				3 недели					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	в	в	п	в	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней								2					5					5					5				17					
Месяц	Февраль																															
Неделя								21					22					23					24				4 недели					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в		
Количество учебных дней								5					5					5					4				19					
Месяц	Март																															
Неделя								25					26					27					28				29		4 недели			
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Количество учебных дней								5					4					5					5				2		21			
Месяц	Апрель																															
Неделя	29				30							31					32					33				4 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у		
Количество учебных дней	3				5							5					5					4				22						
Месяц	Май																															
Неделя					34					34					35					36				4 недели								
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	у	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в
Количество учебных дней					4										3					5					5				17			
Месяц	Июнь																															итого:
Неделя	1					2					3					4					5											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-	
						в	в					п	в	в						в	в							в	в			
Месяц	Июль																															итого:
Неделя	5				6					7					8					9												
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
				в	в						в	в						в	в						в	в						
Месяц	Август																															итого:
Неделя	10							11					12					13				13										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	в						в	в						в	в						в	в						в	в		

Общее количество видов организованной образовательной деятельности (занятий): 36 недель в год.

Образовательная область (пишем)	Непосредственно образовательная деятельность	Количество	
		В неделю	В год
<u>Физическое развитие.</u>	Физическая культура	3	108
<u>Познавательное развитие.</u>	Познание окружающего мира	0,5	18
	Природа и ребенок	0,5	18
	ФЭМП	1	36
	Конструирование	0,5	18
<u>Речевое развитие.</u>	Речь и речевое общение	1	36
<u>Художественно-эстетическое развитие.</u>	Рисование	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	18
<u>Художественно-эстетическое развитие.</u>	Музыкальное развитие	2	72
Итого		10	360

Образовательная нагрузка в организованной образовательной деятельности (в неделю):

Вид занятия	Количество в неделю	Количество часов (в минутах)
Физическое развитие	3	15
Природа и ребёнок / Познание окружающего мира	0,5 / 0,5	15
ФЭМП	1	15
Конструирование / Рисование	0,5 / 0,5	15
Речь и речевое общение	1	15
Музыкальное развитие	2	15
Лепка / Аппликация	0,5/0,5	15
Итого	10	150

Расписание образовательной деятельности с детьми

ь недели	Время	Наименование НОД	
Понедельник	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40	Физическое развитие ФЭМП	
	15.30 – 15.45	Кружок	
Вторник	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 10.05 – 10.20	Конструирование / Рисование Музыкальное развитие	
	Среда	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 11.05 – 11.20	Познание окружающего мира / Природа и ребенок Музыкальное развитие
		Четверг	09.20 – 09.35 09.45 – 10.00
Пятница	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40	Физическое развитие // Аппликация / Лепка	

Комплексно-тематический план

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Сентябрь	Наши игрушки. Мячик. 02.09.2019 - 06.09.2019	Наши игрушки. Лошадка. 09.09.2019 – 13.09.2019	Машины на нашей улице 16.09.2019 – 20.09.2019	«Яблочко на яблоне и в магазине» 23.09.2019 – 27.09.2019	Где растет репка? 30.09.2019
Октябрь	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя
	Где растет репка? 01.10.2019 – 04.10.2019	Кто любит зернышки? 06.10.2019 – 11.10.2019	«Дождик и зонтик» 14.10.2019 – 18.10.2019	Белочкина кладовка 21.10.2019 – 25.10.2019	Где спрятался котенок? 28.10.2019 - 31.10.2019
Ноябрь	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
	Где спрятался котенок? 01.11.2019	Книжка-сказка 05.11.2019 – 08.11.2019	Холодный ветер- теплые рукавички 11.11.2019 – 15.11.2019	Ботинки и сапожки 18.11.2019 – 22.11.2019	Кроватька и сон 25.11.2019- 231.11.2019
Декабрь	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	17 неделя
	Заснеженная елочка 02.12.2019 – 06.12.2019	Наряжаем елочку 09.12.2019 – 13.12.2019	Хоровод вокруг елки 18.12.2019 – 20.12.2019	Конфеты и сладости 23.12.2019 – 27.12.2019	Конфеты и сладости 30.12.2019
Январь		18 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя
		Конфеты и сладости 09.01.2020 – 10.01.2020	Санки и горки 13.01.2020 – 17.01.2020	В гости к белому медвежонку 20.01.2020 – 24.01.2020	Где живет черепаха? 27.01.2020 – 31.01.2020
Февраль	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя	
	Где живет черепаха? 03.02.2020 - 07.02.2020	Рыбки в аквариуме 10.02.2020 – 14.02.2020	Поздравляем папу 17.02.2020 – 21.02.2020	Приглашаем гостей 25.02.2020 – 28.02.2020	
Март	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя
	Поздравляем маму 02.03.2020 – 06.03.2020	Теплое солнышко 10.03.2020 – 13.03.2020	Кто как купается 16.03.2020 – 20.03.2020	Скворушка вернулся 23.03.2020 – 27.03.2020	У кого какой дом? 30.03.2019 – 31.03.2019
Апрель	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя	33 неделя
	Кто умеет летать 01.04.2020 – 03.04.2020	Зоопарк в городе 06.04.2020- 10.04.2020	Что из семечка выросло 13.04.2020 – 17.04.2020	Кто пасется на лугу 20.04.2020 – 24.04.2020	Праздники и выходные 27.04.2020 – 30.04.2020
Май	34 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя	
	Праздники и выходные 05.05.2020 – 08.05.2020	В деревне и на даче 13.05.2020 – 15.05.2020	В деревне и на даче 18.05.2020 – 22.05.2020	Скоро лето 25.05.2020 – 29.05.2020	

Оценивание качества образовательной деятельности по программе

Приложения

Оценивание качества образовательной деятельности по программе

Учебный год: 2019 - 2020

Группа общеразвивающей направленности детей от 3 – 4 лет №1/2

Группа

Образовательная область: **Физическое развитие**

Цель: *формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.*

Оценка качества образовательной деятельности по программе
(начало года)

№	ФИО	Имеет глубокий сон и активен во время бодрствования	Имеет хороший аппетит, регулярный стул	Получает удовольствие от участия в двигательной деятельности	Уверенно ходит в разных направлениях	Может во время ходьбы перешагивать через предметы (высотой 10 см)	Прыгает на месте и с продвижением вперед	Может бежать непрерывно в течение 30-40 с	Может пробежать к указанной цели	Правильно воспроизводит простые движения по показу взрослого	Результаты освоения Программы, %			
											начало учебного года			
											Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕН
1														
2														
3														
4														
Уровень Недостаточный -											"Н" - Показатель не проявляется в деятельности,			

Н, %											большинство компонентов недостаточно развиты			
Уровень близкий к достаточному - БД, %											"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления			
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %											"Д" - Показатель у ребенка сформирован, соответствует возрасту			
Выполнено (БД+Д), %											НИЗ К ИЙ	близк ий к доста точно му	ДОСТ АТОЧ НЫЙ	ВЫПО ЛНЕН О
В среднем за группу, %														

Учебный год: 2019 - 2020

Группа общеразвивающей
направленности детей 3-4 лет №1/2

Группа:

Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Цель: Освоение первоначальных представлений социального характера
и включение детей в систему социальных отношений.

Оценка качества образовательной деятельности по программе
(начало года)

№	ФИО	Выражает потребность в общении, любознатель	Радуется, когда	Проявляет интерес доверие,	Может проявить сочувствие,	Знает элементарные нормы и правила	Может адекватно	Способен вступать в несложный	Обозначает себя, своим	Ярко проявляет	Дает себе обширо	Способен к элементарном	Эмоциональн о, активно откликается	Принимает условную	Может выполнять	Объединяет в смысловую	Начинает осознавать
1																	
2																	
3																	

Уровень Недостаточный - Н, %																		
Уровень близкий к достаточному -БД, %																		
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %																		
Выполнено (БД+Д), %																		
В среднем за группу, %																		

Учебный год: 2019 - 2020

Группа общеразвивающей
направленности детей 3 -34лет №1/2

Группа:

Образовательная область:

Познавательное развитие

Цель: развитие у детей познавательного интересов, интеллектуального развития детей.

Оценка качества образовательной деятельности по
программе (начало года)

№	ФИО	Ориентируется в цветах,	Собирает дидактические двух- и	Собирает (с помощью	Ориентируется в плоскостные	Использует предметы домашнего	Применяет предметы-	Конструирует из деталей	Имеет элементарные	представле	Узнает и называет объекты	Имеет представле	Результаты освоения Программы, %			
													начало учебного года			
													Недостаточныйурок	Близкий	Достаточный	ВЫПОЛНЕНО

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	Общается со взрослыми и детьми, используя речь и неречевые средства общения (мимика, жесты, выразительные движения и др.)	Имеет достаточный активный словарь (машина-у машины колеса и руль, машина едет, она красная)	Правильно произносит гласные, простые согласные звуки, отдельные свистящие	Способен слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание. Стремится повторять слова и строки знакомых стихов. Отвечает на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций	Результаты освоения Программы, %			
						начало учебного года			
						Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО
1									
2									
3									
4									
Уровень Недостаточный - Н, %						"Н" - Показатель не проявляется в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты			
Уровень близкий к достаточному - БД, %						"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления			
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %						"Д" - Показатель у ребенка сформирован, соответствует возрасту			
Выполнено (БД+Д), %						НИЗКИЙ	близкий к достаточному	ДОСТАТОЧНЫЙ	ВЫПОЛНЕНО

В среднем за группу, %								
------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Учебный год: 2019 - 2020

Группа:

Группа общеразвивающей направленности детей 3 -4 лет №1/2

Образовательная область:

Художественно-эстетическое

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	В рисовании переходит от произвольных действий и ассоциаций к произвольным, создает простейшие	Начинает называть получившееся изображение	Владеет простейшими приемами лепки из глины и пластилина (раскатывание,	Проявляет высокую эмоциональную отзывчивость на музыку, подпевает	С удовольствием слушает небольшие яркие по музыкальным образам	Проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для	Выделяет любимые сказки, стихи	Результаты освоения Программы, %			
									начало учебного года			
									Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕН О
1												
2												
3												
4												
Уровень Недостаточный - Н, %									"Н" - Показатель не проявляется в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты			
Уровень близкий к достаточному -БД, %									"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления			
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %									"Д" - Показатель у ребенка сформирован, соответствует возрасту			

Выполнено (БД+Д), %									НИЗКИЙ	близкий к достаточному	ДОСТАТОЧНЫЙ	ВЫПОЛНЕНО
В среднем за группу, %												

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ * (холодный период)
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 3 – 4 ЛЕТ № 1\2

№	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренний прием. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная деятельность, игры.	07.00 – 07.50	07.00 – 07.50	07.00 – 07.50	07.00 – 07.50	07.00 – 07.50
2.	Утренняя гимнастика	07.50 – 07.56	07.50 – 07.56	07.50 – 07.56	07.50 – 07.56	07.50 – 07.56
3.	Подготовка к завтраку, завтрак Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	07.56 – 08.30	07.56 – 08.30	07.56 – 08.30	07.56 – 08.30	07.56 – 08.30
4.	Игровая деятельность, ознакомление с художественной литературой	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.20	08.30 – 09.00
5.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 10.05 – 10.20	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 11.05 – 11.20	09.20 – 09.35 09.45 – 10.00	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
6.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка ко 2 завтраку, завтрак	09.40 – 10.10	09.40 – 10.05	09.40 – 10.05	09.40 – 10.10	09.40 – 10.10
7.	Подготовка к прогулке, совместная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки, игры	10.10 – 11.45	10.20 – 11.45	10.05 – 11.05	10.10 – 11.45	10.10 – 11.45
8.	Подготовка к обеду, обед Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	11.45 – 12.15	11.45 – 12.15	11.20 – 12.15	11.45 – 12.15	11.45 – 12.15
9.	Подготовка к дневному сну, сон	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00
10.	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
11.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
12.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность	15.30 – 15.45	-	-	-	-

13.	Подготовка к прогулке, совместная деятельность на прогулке	15.45 – 16.40	15.30 – 16.40	15.30 – 16.40	15.30 – 16.40	15.30 – 16.40
14.	Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20
15.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная деятельность, игры.	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Примечание: П.11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. П.11.8. На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

Воспитатель: _____ / _____

Воспитатель: _____ / _____