



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №8 «Снеговичок»

Рассмотрено и принято на педагогическом совете № 1
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.



Утверждаю:
Заведующий МБДОУ ДС №8
«Снеговичок»
О.А. Мельник
Приказ № 4899 от 30.08.2019 г.

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ № 2/4
на 2019-2020 учебный год**

Составители:
Воспитатели
Сонеч Светлана Анатольевна
Жидкова Анна Алексеевна
Музыкальный руководитель:
Галиуллина Дарья Александровна
Инструктор по спорту:
Фесик Мария Викторовна

г. Нижневартовск, 2019 г.

Содержание

Раздел 1 <i>Целевой раздел</i>	Пояснительная записка	4
	Социальный паспорт семьи	7
	Цели и задачи реализации программы	7
	Принципы и подходы к формированию программы	8
	Значимые характеристики	9
	Планируемые результаты освоения Программы	13
	Этапы проведения педагогической диагностики	16
	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательного процесса	17
Раздел 2 <i>Содержательный раздел</i>	Описание ведущих видов деятельности в разные возрастные периоды	24
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях	25
	Образовательная область Социально-коммуникативное развитие	28
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание, сюжетно – ролевая игра	29
	Формирование основ безопасности	42
	Трудовое воспитание	49
	Патриотическое воспитание	59
	Образовательная область Познавательное развитие	65
	Содержание ОД «Познание окружающего мира»	66
	Содержание ОД «Природа и ребенок»	71
	Содержание ОД «Формирование элементарных математических представлений»	76
	Содержание ОД «Конструирование»	85
	Познавательно – исследовательская деятельность (экспериментирование)	92
	Образовательная область Речевое развитие	98
	Содержание ОД «Речь и речевое общение»	101
	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие	114
	Содержание ОД «Рисование» изобразительная деятельность	115
	Содержание ОД «Лепка» изобразительная деятельность	121
	Содержание ОД «Аппликация» изобразительная деятельность	128
	Содержание ОД «Музыкальное развитие»	134
	Образовательная область Физическое развитие	156
	Содержание ОД «Физическое развитие»	160
	Описание вариативных форм способов, методов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	169
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	171
	Способы и направления поддержки детской инициативы	172
	Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников	173

	Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)	176
	Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов	177
Раздел 3 <i>Организационный раздел</i>	Описание материально – технического обеспечения программы	178
	Описание методических материалов и средств обучения по программе	180
	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	180
	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	181
	Кадровые условия реализации программы	186
Раздел 4 Приложение	Приложение 1 Учебный план	187
	Приложение 2 Годовой календарный учебный график на 2019-2020 учебный год	190
	Приложение 3 Расписание образовательной деятельности	192
	Приложение 4 Комплексно-тематическое планирование на 2019-2020 учебный год	193
	Приложение 5 Оценивание качества образовательной деятельности по программе	194
	Приложение 6 Режим дня	199
	Приложение 7 Карты развития детей	200

I. Целевой раздел

ФГОС

Указанная норма означает, что содержание образовательной программы (программ) ДОО не должно быть заранее расписано по конкретным образовательным областям, поскольку оно определяется конкретной ситуацией в группе, а именно: индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги, работающие по программам, ориентированным на ребенка, обычно формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях - например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 8 «Снеговичок» определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с ФГОС ДО.

Стандарт ориентирован на поддержку образовательной деятельности дошкольном образовательном учреждении, как программы позитивной социализации, и индивидуализации детей дошкольного возраста, предполагающей организацию образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребенка, что затрудняет строгое определение объема обязательной части программы в дошкольном образовательном учреждении.

Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста от 4-5 лет № 2/4 по реализации основной образовательной программы дошкольного образования на 2019 – 2020 учебный год (далее Программа). Рабочая программа разработана в соответствии с: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ; Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

ФГОС дошкольного образования направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Проектирование и написание рабочей программы педагога МБДОУ ДС № 8 «Снеговичок» определяет знание основных понятий дошкольного образования ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»:

- 1) **образование** - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека
- 2) **воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- 3) **обучение** - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией,

приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни;

4) **учебный план** - документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся;

5) **индивидуальный учебный план** - учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося;

6) **средства обучения и воспитания** - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности;

7) **развивающая предметно-пространственная среда** - это специфические для каждой Программы Организации (группы) образовательное оборудование, материалы, мебель, и т.п., в сочетании с определенными принципами разделения пространства Организации (группы). Под образовательной средой подразумевается весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе, развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

8) **образовательная программа** - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий и в случаях, предусмотренных настоящим Федеральным законом, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения – управленческий документ, закрепляющий определенные нормы, цели, содержание, технологии и методики, формы и средства для организации воспитательно – образовательного процесса.

Рабочая программа педагога – разрабатывается педагогом на основе образовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Структура и содержание рабочей программы разрабатывается с учетом требований и стандартов, утвержденных ФГОС ДО. Рабочая программа является нормативным документом и утверждается руководителем дошкольного учреждения.

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на **решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Срок реализации рабочей программы педагога 1 год (с 1 сентября по 31 мая).

В рабочей учебной программе отражены задачи психолого-педагогической работы, обеспечивающие развитие ребенка в деятельности по **пяти образовательным областям**: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Рабочая учебная программа состоит из **4 разделов**:

- I. Целевой раздел
- II. Содержательный раздел
- III. Организационный раздел
- IV. Приложение

Содержательный раздел Рабочей программы направлен на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) (далее – Программа); Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ДС №8 «Снеговичок» на 2019 – 2020 учебный год. Программа является документом, с учетом которого осуществляется образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста от 4 до 5 лет № 2/4.

Социальный паспорт группы общеразвивающей направленности для детей от 4 до 5 лет №2/4.

Общее число детей в группе - 31

№	Характеристика	Кол-во
I.	Социальный паспорт семьи	
1.	Полные семьи	19
2.	Неполные семьи:	
	- в разводе (воспитывает одна мать, один отец)	2
	- потеря кормильца	0
	- мать одинокая	0
	- лишены родительских прав	0
	- родители находятся в местах лишения свободы	0
3.	Неблагополучная семья	
	- с наркотической зависимостью	0
	- родители злоупотребляют алкоголем	0
4.	Многодетные семьи	9
5.	Опекаемые семьи:	
	- дети – сироты	0
	- дети, оставшиеся без попечения родителей	1
	- приемными детьми	0
6.	Семьи с детьми инвалидами	0
7.	Беженцы (официальный статус)	0
8.	Семьи коренных народов Севера	0
9.	Семьи, в которых родители принимали участие в ликвидации аварии на Чернобыльской АЭС	0
10.	Семьи, в которых родители принимали участие в военных действиях (Афганистан, Чеченская республика)	0
11.	Количество детей, пропускающих ДОУ без уважительной причины	0

Цели и задачи программы

Целью программы является формирование общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности. Состоит из **обязательной части** и **части формируемой участниками образовательных отношений**. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований стандарта. **Объём обязательной части** составляет не менее **60%** от её общего объёма, **части формируемой участниками образовательных отношений**, не более **40%**.

Целью Программы является повышение социального статуса дошкольного образования и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования, её структуре и результатам её освоения (ФГОС ДО п.1.5);

Программа направлена на решение **следующих задач** (ФГОС ДО п.1.6):

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами (ФГОС ДО п.1.4), положенными в основу Программы являются следующие:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста от 4-5 лет группы 2/4

Направление развития	Образовательные области ФГОС ДО	Возрастные особенности детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет	Индивидуальные особенности детей группы (склонности, интересы, особенности развития)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.</p>	<p>К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка четырех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 4х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 4х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4-м годам дети могут объединяться по 4-5 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.</p>	<p>Матвей, Юля, Валерия Г., Ульяна, Вика, Диана проявляют разные формы выражения симпатии и антипатии; просят прощения, проявляют заботу, ласку; замечают настроение родителей или других близких людей. Все дети знают и называют по имени себя, родителей и иных людей, с которыми часто общаются; проявляют интерес к взаимодействию со сверстниками; активно включаются в совместные игровые действия. Варвара З., Алина, Артем Ф., Оля знают вежливые слова и основные правила поведения в разных местах и ситуациях; знают некоторые праздники, традиции, растительный и животный мир страны, в которой живут; знают и могут назвать части тела; дают положительную оценку своим действиям (даже если в чем-то не правы). Белла, Кира, Алмаз проявляют стремление к самостоятельности и независимости; проявляют повышенный интерес и потребность к познанию окружающего нас мира.</p>

Познавательное развитие	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>В среднем дошкольном возрасте познавательное развитие продолжается по трем основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. В возрасте от четырёх до пяти лет формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (общение, игру, конструирование, рисование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов. Совершенствуется фонематический слух, цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов и др. Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. От манипуляции с предметом дети переходят к ознакомлению с ним на основе зрительного восприятия, при этом «рука учит глаз» (движение руки по предмету определяет движение глаз). Зрительное восприятие становится в дошкольном возрасте одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Умение рассматривать предметы формируется в среднем дошкольном возрасте. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т. д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию - сгибает, растягивает, царапает ногтем, подносит к уху, встряхивает, нюхает предмет, но часто еще не может назвать его, обозначить словом. Активная, разнообразная, развернутая ориентировка ребенка по отношению к новому предмету стимулирует появление более точных образов. Действия восприятия развиваются благодаря усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.). Ведущее значение в развитии сенсорных процессов ребенка-дошкольника приобретает речь. Называя признаки предметов, ребенок тем самым выделяет их. Обогащение детской речи словами, обозначающими признаки предметов, отношения между ними, способствует осмысленному восприятию.</p>	<p>Валерия Е., Зиярат, Василиса знают основные цвета и оттенки; сравнивают объекты по длине, ширине и высоте; относится к игрушкам как к живым существам (разговаривают с ними, кормят, поят и т.д.). Азалия, Алла, Алина устанавливают элементарные причинно-следственные связи (например, листочки опали, потому что холодно); классифицируют предметы по одному значимому признаку (например, отделяет кубики красного цвета от кубиков зеленого цвета). Аделия, Ксюша, Макар достаточно долго сосредоточивают свое внимание на одном объекте; в большей мере интересуются процессом выполнения различных заданий и упражнений, а не конечным результатом (например, могут старательно что-то рисовать, а потом смять свой рисунок). Артем К., Вова, Варвара А. познают объекты с помощью разных органов чувств (трогают, облизывают, нюхают и т.д.); знают основные геометрические формы (шар, куб). Фатима, Аня, Юлия ориентируются в пространстве и на плоскости листа бумаги; знают, что происходит в разные части суток; знают, в чем польза домашних птиц и животных и т.п.</p>
--------------------------------	--	--	--

Речевое развитие	<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>Четырехлетние дети начинают высказывать простейшие суждения о предметах и явлениях, делают умозаключения, устанавливают зависимость между ними. У ребенка формируется способность к обобщению, он начинает объединять ряд предметов, сходных по назначению, в единую группу, различать предметы, близкие по внешним признакам.</p> <p>К пяти годам активный словарь ребенка почти удваивается и составляет примерно 2000 слов.</p> <p>В его речи кроме существительных и глаголов все чаще встречаются местоимения (мой, твой, ваш, наш), наречия (тут, там, здесь), появляются числительные (один, два). Если раньше ребенок употреблял только качественные прилагательные (мягкий, теплый), то теперь использует и притяжательные (дядина шляпа, кошкин хвост). Но само по себе увеличение словарного запаса не имело бы большого значения, если бы он параллельно не овладевал умением сочетать слова в предложении по законам грамматики!</p> <p>Постепенно совершенствуется грамматическая правильность речи. На вопросы взрослых ребенок отвечает развернутыми фразами, состоящими из 5-6 и более слов. Понятнее становится речь в целом, отчетливее произнесение слов и звуков.</p> <p>В этот период обнаруживается наибольшая чуткость ребенка к языку, он интересуется значениями слов («Кто жирафа назвал жирафом, волка - волком, лисицу - лисцей?»), пытается создавать новые слова, рифмует их (карам, барам, тарам, сарам, у рам; курок, урок, сурок, арок).</p>	<p>Юля, Матвей, Артем Л., Кира используют различные части речи (кроме деепричастий и причастий); правильно называет предметы, их качества, действия с ними. Алла, Алина, Ксюша, Милана, Матвей знают обобщающие слова (например, овощи, игрушки); понимают многозначные слова, типа, ножка, ручка и др.; согласовывают существительные, прилагательные и глаголы (мальчик идет – дети идут, сладкий торт – сладкая конфета); употребляют предлоги в, на, под, над, за; правильно произносят все звуки речи (могут быть исключения для шипящих, свистящих, [л], [р]). Миладе, Саше, Аделине, Тимуру трудно дается пересказать текст; декламировать стихи.</p>
-------------------------	---	---	--

Художественно-эстетическое развитие	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности(цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи,песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 4-5года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.</p> <p>Замысел меняется по ходуизображения. Дети уже могут использовать цвет.Большое значениедляразвития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить подруководством взрослого простые предметы. В 4-5лет из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способенвыкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.</p> <p>В музыкально-ритмической деятельности ребенок 4-5 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 5 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.</p> <p>Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретаетэлементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан,металлофон). Закладываются основы для развития музыкальноритмических и художественныхспособностей.</p>	<p>Кира, Валерия Г., Оля понимают контрастную музыку (медленную, быструю) и изменяют темп движений под нее; проявляют интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Зиярат, Юля, Алина запоминают слова песен и подпевают взрослому; понимают, что нарисовано на иллюстрации; создают элементарные аппликационные, рисуночные и лепные изображения (дорожки, шарики, бусы). Вова, Тамерлан, Алмаз конструируют постройки из строительного материала и простых конструкторов.</p>
--	---	---	--

Физическое развитие	<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<p>У детей 4-5 лет продолжают развиваться разнообразные виды движений. Они учатся ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений ног и рук. Приучаются действовать совместно. Учатся энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и в высоту с места; в метании предметов. Закрепляют умение энергично отталкивать предметы при катании и бросании. Продолжают учиться ловить мяч двумя руками одновременно. Обучаются хвату за перекладину во время лазанья. Закрепляют умение ползать. Учатся строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учатся сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учатся выполнять правила в подвижных играх. Развиваются психофизические качества, самостоятельность и творчества при выполнении физических упражнений в подвижных играх.</p> <p>К концу года дети 4-5 лет могут: Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление; выполнять задания: останавливаться, приседать, поворачиваться. Бегать, сохраняя равновесие, изменение направления, темп бега в соответствии с указанием. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы. Ползать на четвереньках, лазать по лесенке стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее 40см в длину.- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м. Бросать мяч двумя руками от груди; из-за головы, ударять мяч об пол, бросать мяч вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5м. Уметь выполнять движения, проявляя творчество и фантазию.</p>	<p>Ибрагим, Вова, Юля, Валерия Е., Ульяна ходят на носочках, высоко поднимая колени, мелкими, широкими, приставными шагами; ходят и бегают в разном темпе (умеренном, медленном, быстром), в различных направлениях (прямо, по кругу, змейкой, между предметами и т.д.), держась за руки, стоя спиной или лицом друг к другу. Фатима, Зиярат, Матвей, Оля прыгают на месте, с продвижением вперед и назад, через препятствия; бросают мяч в цель, ловят двумя руками. Алина, Алла, Кира, Аня принимают активное участие в подвижных мероприятиях (спортивных, игровых, танцевальных); выполняют последовательность разнообразных двигательных действий в течение 10 минут. Матвей, Ибрагим, Варя З., Валерия Г. хорошо управляют своим телом, например, удерживают равновесие при ходьбе по наклонной доске и т.д.</p>
----------------------------	--	--	--

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы, которые конкретизируют требования ФГОС ДО.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка (ФГОС ДО):

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования: младшего дошкольного возраста с 4-5 лет
<p>ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <p>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p> <p>стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. • Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. • Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам. • Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности. • Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. • Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими. • Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет • Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности. • У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. • Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены. • Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать

Планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования: младший дошкольный возраст 4-5 лет

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,

<p>конфликты;</p> <p>ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
---	--

При соблюдении требований к условиям реализации рабочей программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Этапы проведения педагогической диагностики

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольным образовательным учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением **условий** в процессе

образовательной деятельности. В дошкольном образовании оценивается не ребенок, а условия, созданные для его развития, позволяющие ему быть разным, быть успешным и чувствовать себя человеком с комплексом полноценности

Таким образом, ФГОС ДО представляет не как стандарт достижений (результатов), а как стандарт условий.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным образовательным учреждением, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Истоки», переработанная в соответствии с ФГОС ДО, содержит целостную систему оценки индивидуального развития детей, позволяющую решать задачи оптимизации образовательной работы, индивидуализации образования (построения индивидуальных образовательных траекторий воспитанников), психолого – педагогической поддержки детей, а также своевременной профессиональной коррекции отклонений в развитии воспитанников (**Приложение 1**).

Программой предусмотрено создание детских портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности (**Приложение 2**), карты развития ребенка (**Приложение 3**).

Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса, отражает:

- 1) наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях;
- 2) проведение профилактических и оздоровительных мероприятий по физическому, социально-личностному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию детей;
- 3) специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Приоритетными направлениями деятельности образовательного учреждения, определяющими качество дошкольного образование являются: здоровье, толерантность, безопасность, одаренность дошкольников.

№	Программы	Цели и задачи программ реализуемых в дошкольном учреждении	Мероприятия с воспитанниками в рамках реализации программ реализуемых в дошкольном учреждении	
1.	«Будь здоров малыш»	- формирование у дошкольников устойчивой мотивации на здоровье и обучение основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи и коррекции всех участников образовательного процесса в	Сентябрь	Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в рамках городского праздника «Здоровье». Легкоатлетический кросс «Золотая осень» в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций и Всероссийского дня бега «Кросс Нации».

		<p>решение вопросов формирования и укрепления здоровья детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработка и внедрение организационно-педагогических рекомендаций по оптимизации условий и режима обучения и воспитания; - организация мониторинга и создание банка данных уровня здоровья, физического и психического развития детей дошкольного возраста; - организация индивидуально-оздоровительной и коррекционной работы для специального контингента воспитанников; - осуществление преемственности детский сад – школа по вопросам сохранения здоровья и обучения основам здорового образа жизни; - обеспечение взаимосвязи всех участников образовательного процесса в решении вопросов формирования и укрепления здоровья детей; - создание системы управления процессом оздоровительно-образовательной работы, через информационно-аналитическую деятельность повышение уровня профессионального мастерства педагогического коллектива. 		<p>Конкурс газет: «Ах эти солнечные дни. Вот как мы лето провели!» Номинации: 1. «Солнцем озеро согрето, всех зовет купаться лето». 2. «Наконец-то мы на даче. Каждый день у нас удачен...».</p>
			Октябрь	Беседа с детьми на тему: «Овощи и фрукты – полезные продукты». Осеннее спортивное развлечение «Отправляемся в поход - осень в гости нас зовет».
			Ноябрь	Соревнования по общефизической подготовке среди воспитанников детских садов Спартакиады муниципальных дошкольных образовательных организаций. Спортивное развлечение «Как заяц в гости к птичкам ходил». Спортивное развлечение «Корзина с играми».
			Декабрь	День здоровья в детском саду по теме: «Здоровье – это сила». Беседа с детьми на тему: «Врачи - наши помощники». Беседа с детьми на тему: «Полезные и вредные привычки».
			Январь	Выставка детских рисунков на тему: «Выбираем спорт! Выбираем здоровье!». Спортивный досуг «Зимние забавы».
			Февраль	Музыкально-спортивный праздник «Мы будущие солдаты». Спортивный досуг «Зимние забавы со Снеговиком». Спортивное развлечение «Зимушка – зима, спортивная пора».
			Март	Соревнования «Лыжня для всех». Праздник Масленица (проводы зимы). Спортивное развлечение «Малыши - крепыши».
			Апрель	День здоровья в детском саду по теме: «Всемирный день здоровья». «Губернаторские состязания». Физкультурное мероприятие: «Веселые старты, в зачет VII Спартакиады среди дошкольных образовательных организаций»
			Май	Спортивное развлечение Веселые зайчата». Спортивное развлечение «Путешествие в страну подвижных игр».
2.	«Одаренный ребенок»	<ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятных условий для развития одаренности детей, расширение возможностей для участия способных и одаренных дошкольников в окружных и муниципальных мероприятиях, творческих конкурсах, выставках; - создание обогащенной образовательной среды, благоприятной для развития одаренности, 	Сентябрь	Совместно с родителями и педагогами конкурс рисунков по темам: - «Золотая Осень», «Осенний листопад». Городское спортивное мероприятие «Кросс нации».
			Октябрь	Театрализованные досуги по группам «Косолапый приходил – теремочек раздавил», «Старая сказка на новый лад», «Любимые сказки». Городской всесезонный конкурс-фестиваль «Маленькая Осень».

	творческих способностей детей; - развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.		Шахматный турнир среди детей старшего возраста ДОУ.
Ноябрь			Творческий конкурс рисунков, посвященный дню Матери «Цветы для прекрасной мамы». Конкурс рисунков в защиту птиц «Птицы нашего двора». Проектная деятельность совместно с детьми и родителями «Моя семья», «Добрый мир», (Социокультурные истоки). Региональный фестиваль-конкурс «Математический знайка» Региональный фестиваль-конкурс «Шахматный турнир».
Декабрь			Участие в городских конкурсных мероприятиях «Новогодняя игрушка», «Новогодняя открытка». Городская природоохранная акция «В защиту хвойных деревьев». Конкурс чтецов среди групп в ДОУ «Моя Югра». Конкурс фотографий «Новогодний Нижневартовск».
Январь			Городское спортивное мероприятие «Лыжня для всех». Интеллектуальный конкурс в ДОУ «Всезнайки». Поэтические досуги по группам «Праздник поэзии» (совместно с родителями). Международный конкурс экологической направленности «Человек и природа» для старшего дошкольного возраста
Февраль			Городской конкур «Юный любитель природы» Проектная деятельность экологической направленности совместно с детьми и родителями «Волшебная капелька», «Земля – наш общий дом». Городской конкурс стихов и рисунков посвященный дню защитника отечества «Мой папа самый лучший».
Март			Городской смотр-конкурс «Самотлорские роднички». Городской конкурс детского творчества «Сибирские Увалы» для старшего дошкольного возраста.
Апрель			Природоохранная акция «День Земли» (выставка плакатов экологической направленности). Городское спортивное мероприятие «Губернаторские состязания». Городской конкурс «Звонкая Югринка» «Сибирские Увалы» городской конкурс чтецов.
Май			Городской экологический смотр-конкурс «Марш парков». Городской фестиваль-конкурс «Страна почемучек». Всесезонный городской конкурс «Маленькая весна».
В течение года			Участие детей в конкурсах, викторинах, олимпиадах различного уровня: муниципальный, региональный, всероссийский, международный.

				Выставки творческих работ воспитанников в ДОО. Сдача норм ГТО среди дошкольников старшего возраста.
3.	«Школа пешеходных наук»	<p>- сохранение жизни и здоровья юных участников дорожного движения; активизация работы ДОУ по пропаганде безопасного образа жизни в сфере дорожного движения, содействие развитию творческой активности педагогов по обеспечению безопасности детей дошкольного возраста на дорогах, усиление роли родителей в вопросах обеспечения безопасности дорожного движения детей.</p> <p>- обеспечение охраны жизни, здоровья воспитанников путем создания системы работы по воспитанию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и улицах города.</p> <p>- развитие у детей способности к предвидению возможности опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения;</p> <p>- применение разнообразных форм сотрудничества и взаимодействия педагогического коллектива с родительской общественностью, подразделениями ГИБДД, общественными организациями.</p>	Октябрь	Организация и проведение мероприятий в рамках, участия в городских профилактических акциях: «Шагающий автобус»
			Ноябрь	Флеш-моб - «Засветись - ради безопасности»
			Декабрь	«День памяти жертв ДТП»
			Февраль	«Декада дорожной безопасности» «Сохрани жизнь маленькому пассажиру» «Безопасные каникулы!»
			Март	«Дорогу - ребенку»
			Апрель	«Я - велосипедист»
			Май	«Двухколесная азбука»
			Июнь	«Безопасный пешеходный переход»
Июль				
		В течение 2019-2020 учебного года	Образовательная деятельность с воспитанниками в соответствии с перспективным тематическим планом	
		Не менее 1 раза в месяц	Организация встреч с сотрудником, закрепленным за дошкольным образовательным учреждением для участия в мероприятиях и проведения профилактических бесед с воспитанниками	
		Сентябрь	Организация спортивно - развлекательного досуга по профилактике ДДТТ «Мои друзья дорожные знаки»	
		Октябрь	Вопросник «Дорожная азбука»	
		Ноябрь	Флеш-моб «Яркий смайлик»	
		Декабрь	Досуг «В гостях у светофора»	
		Январь	«Уроки безопасности»	
		Февраль	Спортивное развлечение «Правила знаем и соблюдаем»	
		Март	Литературная пауза о знаках дорожного движения «Знаки всякие нужны»	
		Апрель	ОД «Приключение Маши и медведя в большом городе»	
		Май	Театрализованная постановка «Дорога к теремку»	
		По утвержденному графику посещения	Проведение практических занятий в кабинете безопасности, с использованием 3Д макета.	
		В рамках профилактики	Организация и проведение «минуток безопасности», беседы, развлечения.	

			ческих мероприятий	
			В течение 2019-2020 учебного года	Проведение бесед с воспитанниками: «Внимание, переходи улицу правильно!» «Почему нельзя ходить и играть на проезжей части» «Как безопасно перейти улицу?» «Пора не пора – не ходи со двора» «Посмотри налево, посмотри направо» «Что такое светофор» «Пешеходный переход» «Правила поведения на тротуаре» «Правила дорожного движения выполняй без возражения»
			Сентябрь Май	Отработка безопасного маршрута «Дом- детский сад-дом»
4.	«Юный пожарный»	Цель: формирование у детей дошкольного возраста осознанного и ответственного отношения к соблюдению правил пожарной безопасности. Задачи: - сформировать системные представления детей об окружающем мире, о роли и месте электрических приборов и предметов домашнего обихода в жизни человека; - сформировать интерес у детей дошкольного возраста к проблеме собственной безопасности в быту, на улице, в общественных местах; - систематизировать знания детей о причинах возникновения пожаров, объяснять, чем опасен открытый огонь, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей; - продолжать знакомить с профессией пожарного и техникой, помогающей тушить пожар; воспитывать уважение к труду пожарных; - организовать просветительскую работу с родителями воспитанников, привлечь внимания родителей к проблеме пожарной безопасности.	Сентябрь	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные». Дидактическая игра «Собери картинку». Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией. Чтение стихотворения И.Тверабукина «Андрейкино дежурство».
			Октябрь	Спортивное развлечение по пожарной безопасности «Пожарные – люди отважные». Тема беседы: «Первичные средства пожаротушения». Моделирование проблемных ситуации «Если в доме что-то загорелось...». Конкурс рисунков на тему «Осторожно, огонь». Проведение тренировочной эвакуации детей в случае пожара.
			Ноябрь	Встреча с инспектором по пожарной безопасности. Дидактические игры «Пожароопасные предметы», «Горит – не горит», «Что необходимо пожарному?», «Куда звонит Чебурашка?», «Чудесные спички», «Хорошо-плохо», «Отгадай загадку». Беседа с детьми на тему «Эта спичка-невеличка» с чтением стихотворения Е.Хоринской «Спичка-невеличка». Проектная деятельность «Огонек».
			Декабрь	Игра – квест «Поиски средств пожаротушения». Сюжетно-ролевая игра «Наш дом». Экскурсия в прачечную. Закрепление представлений о работе с электробытовыми приборами. Просмотр презентаций «Электричество в вашем доме». Вечер загадок (электробытовые приборы).

			Январь	Обучение ролевому диалогу с инспектором службы спасения. Элементарное детское экспериментирование «Опасные спички», «Опасная свеча», «Бенгальские огни». Выставка рисунков на тему: «Береги свой дом от пожара».
			Февраль	Инсценировка сказки К.Чуковского «Путаница» Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара. Спортивное развлечение «Юные помощники пожарных».
			Март	Беседа о пользе огня в жизни человека. Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил» Проектная деятельность «Огонь зря не тронь!».
			Апрель	30 апреля – «День пожарной охраны». Эстафета «Юный пожарный». Беседы «Профессия пожарного», «МЧС». Чтение стихотворения С.Маршака «Сказка про спички». Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм, элементов макетов.
			Май	Викторина «День знаний» (о правилах обращения с огнем). Беседа «Лесные пожары».Проведение тренировочной эвакуации детей в случаи пожара.

Разработка **части образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательного процесса** – это творческая работа педагогов, они могут самостоятельно выбирать структуру и содержательное наполнение вариативной части программы, ориентируясь на цели, задачи, направленность основной образовательной программы дошкольного учреждения, социальный заказ семьи, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников каждой группы.

Реализация программы «Социокультурные истоки»

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», направлена приобщение детей и их родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Авторами программы являются И.А. Кузьмин, профессор, член-корреспондент Российской академии естественных наук и А.В. Камкин, профессор Волгоградского государственного педагогического университета, член-корреспондент Российской Академии естественных наук

В программе одной из важнейших задач являться задача соединения интеллектуального и духовно – нравственного начала в процессе обучения и воспитания дошкольников. Программа предполагает тесное сотрудничество и взаимодействие ДООУ с семьей.

Содержание программы составляют ценности культуры: мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Воспитательная программа для ДООУ «Социокультурные истоки» разработана соответственно возрасту детей и делится на возрастные группы:

- младшая группа (3 – 4 года);
- средняя группа (4 – 5 лет);
- старшая группа (5 – 6 лет);

- подготовительная группа (6 – 8 лет).

Принцип построения программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования обусловил следующие этапы освоения курса:

- в средней группе происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека; развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии; развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям; развитие навыков познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

Основными разделами программы являются:

- Родной очаг – ребенок ясно осознает, что у него есть родной дом, семья, основу которой составляет взаимная любовь; формируется потребность в социальном соответствии (желание быть таким, как взрослые).

- Родные просторы – ребенок ощущает мир как живое целое, он открыт миру, так как чувствует себя его частью. Ребенка влечет и притягивает окружающий мир, все ему представляется новым и интересным.

- Труд земной – обусловлен особенностями восприятия мира ребенком, его отношение к «братьям меньшим». Эта возрастная особенность является основой для развития у ребенка таких качеств, как сочувствие и сострадание. Ребенок ощущает себя более сильным, разумным, уверенным, умелым.

- Труд души – для ребенка становится любимой та сказка, сюжет которой наиболее близок миру его внутренних переживаний (а это происходит во время совместной игры, беседы, участие в праздниках), он приобретает способность произносить слова благодарности и умение выразить имеющиеся у него добрые чувства.

Программа «Социокультурные истоки» полностью соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, начального общего образования и основной образовательной школы в:

- ✓ *постановке стратегических целей;*
- ✓ *содержании духовно-нравственного развития и воспитания личности;*
- ✓ *формировании социокультурной идентичности;*
- ✓ *организации воспитательного пространства;*
- ✓ *интегативности программ духовно-нравственного воспитания.*

В возрасте 4-5 лет повышается значимость общения в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми. Важнейшим приобретением в мотивационной сфере дошкольника является развитие нравственных мотивов. Для данного возраста разработана серия книг. В основе книги «Дружная семья» подобраны русские народные сказки, рассказы и песни – которые помогают освоить и осмыслить социокультурную категорию «Родной очаг». Позволяют присоединиться к отечественным традициям, приобрести социокультурный опыт отношений между родителями и детьми, братьями и сестрами, бабушками и дедушками. В книге «В добрый путь» представлены русские народные сказки, рассказы, хороводные игры – которые помогают ребенку освоить и осмыслить социокультурную категорию «Родные просторы». Родной дом для каждого человека является началом всех путей и дорог. Родители – самые близкие для ребенка люди, показывают ему образцы добрых дел и поступков. В книге «Добрая забота» подобраны хороводные игры, рассказы, русские народные песни, пословицы – которые помогают ребенку освоить и осмыслить социокультурную категорию «Труд земной». Раскрывает для ребенка значимость доброго, заботливого отношения к животным; воспитывает в детях любовь к труду и людям труда; заботливое отношение к людям старшего поколения и желание помогать. В книге «Благодарное слово» подобраны русские народные сказки, рассказы, словесные игры, загадки – которые помогают освоить и осмыслить социокультурную категорию «Труд души». Раскрывает детям ценности семьи, доброго слова, и доброго дела в жизни человека, а так же значение благодарного слова в общении между людьми.

Реализация парциальной программы С.Н.Николаевой «Юный эколог»

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддьякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растений и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Содержательный раздел

Описание ведущих видов деятельности в разный возрастной период

Основным условием психического развития ребенка является его собственная активная деятельность. А.Н. Леонтьев подчеркивал, что специфический процесс усвоения или присвоения ребенком достижений предшествующих поколений людей, который является главным процессом, характеризующим психическое развитие ребенка, осуществляется в деятельности ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира, в котором воплощены эти достижения человечества. Именно в активной мотивированной деятельности самого ребенка происходит формирование его личности. Это формирование происходит, прежде всего, под влиянием той деятельности, которая на данном этапе онтогенеза является ведущей. **Ведущая деятельность** - это та деятельность ребенка в рамках социальной ситуации развития, выполнение которой определяет возникновение и формирование у него основных психологических новообразований на данной ступени развития деятельности, в форме которой возникают и внутри которой дифференцируются другие новые виды деятельности. В ведущей деятельности формируются и перестраиваются психические процессы (например, в игре - воображение, в учении - логическое мышление).

Каждая ведущая деятельность способствует проявлению характерных именно для этого возраста психологических новообразований, а переход от одной ведущей деятельности к другой знаменует собой смену возрастного периода. Признаком перехода от одной возрастной стадии к другой является изменение типа ведущей деятельности, ведущего отношения ребенка к действительности. Но при этом предыдущая деятельность не исчезает, а лишь утрачивает определяющую роль в развитии. Каждая стадия психического развития ребенка (каждая новая социальная ситуация развития) характеризуется соответствующим типом ведущей деятельности. Признаком перехода от одной стадии к другой является изменение ведущего типа деятельности. Ведущая

деятельность характеризует определенный этап развития, выступает значимым критерием его диагностики. Ведущая деятельность не появляется сразу, а проходит свое развитие в рамках той или иной социальной ситуации. Появление в каждом периоде развития новой ведущей деятельности не отменяет предшествующую. Ведущая деятельность обуславливает основные изменения в психическом развитии, и прежде всего появление новых психических образований.

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Характеристика сюжетной самостоятельной игры:

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация	Характерная черта – самостоятельность детей	Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления	Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают
--	---	--	---

Предпосылки сюжетно - ролевой игры:

<i>Первый этап – ознакомительная игра</i>	<i>Второй этап – ообразительная игра</i>	<i>Третий этап – сюжетно-ообразительная игра</i>
Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы	Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта	Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

Формирование взаимоотношений в сюжетно - ролевой игре (А.П. Усова):

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей
Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

Компоненты сюжетно - ролевой игры:

Сюжет игры Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
Содержание игры То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
Роль Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области – ФГОС ДО п.2.6):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности выстроено в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой

Образовательное учреждение реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое.



Особенности осуществления образовательной деятельности

1. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД фронтальные и подгрупповые формы) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Образовательная деятельность носит светский характер.

2. Национально-культурные особенности (региональный компонент) осуществления образовательной деятельности:

- а) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- б) в образовательной деятельности учитываются культурные традиции жителей города и региона.

Компоненты образовательных областей по ФГОС дошкольного образования:

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
-------------------------	-------------------------------------

Социально – коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Познавательное развитие	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, планете Земля
Речевое развитие	Овладение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
Художественно – эстетическое развитие	Знакомство с книжной культурой
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Физическое развитие	Реализация самостоятельной творческой деятельности
	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
	Становление ценностей здорового образа жизни

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть (Программное обеспечение и учебно – методический комплект по образовательным областям «Истоки»): (Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет, – Н.Е.Васюкова, Н.М. Родина) - социально – коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; - художественно – эстетическое развитие; - физическое развитие.	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
социально – коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева); Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Князева О.Л., Маханева М.Д.
познавательное развитие	Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» Николаева С.Н.

	Программа «Математика в детском саду (4-5 лет)» Новикова В.П.
художественно – эстетическое развитие	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М.Каплуновой и И.А.Новоскольцевой издание второе, дополненное и переработанное. С-П 2015г.
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет (Парамонова Л.А.)
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет (Парамонова Л.А.)

Циклограмма взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности (учитывая расписание ООД)

День недели	1 половина дня	2 половина дня	Прогулка
Понедельник	Артикуляционная гимнастика. Беседы ЗОЖ(по иллюстрациям, картинам). Пальчиковая гимнастика. Наблюдения, труд в уголке природы. Развивающие дидактические игры.	Беседы о животных и растениях и т.д. Формирование культурно- гигиенических навыков. Дидактическая игра. Индивидуальная работа.	Индивидуальная работа. Наблюдение, труд. Подвижные игры и упражнения. Развивающие дидактические игры.
Вторник	Труд в уголке природы. Пальчиковая гимнастика. Дидактические игры. Игра малой подвижности. Индивидуальная работа по ФЭМП	Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа.	Подвижная игра. Наблюдение за работой взрослых. Спортивная игра. Труд на участке. Индивидуальная работа.
Среда	Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Пальчиковая гимнастика. Решение проблемных ситуаций. Беседы ПБ (по иллюстрациям, картинам).	Сюжетно-ролевая игра. Театрализованная деятельность. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа по лепке, аппликации.	Развивающая дидактическая игра. Ситуативная беседа. Наблюдение, труд. Подвижная игра. Индивидуальная работа по физическому развитию (развитие движений).
Четверг	Беседы о городе, семье, стране. Пальчиковая гимнастика. Игра малой подвижности. Рассматривание энциклопедий. Артикуляционная гимнастика.	Индивидуальная работа. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа – рисование.	Наблюдение. Подвижные, спортивные игры. Ситуативные беседы, труд. Развивающая дидактическая игра. Сюжетно- ролевая игра.
Пятница	Беседы по ОБЖ и др. Пальчиковая гимнастика. Дидактическая игра. Ознакомление с художественной литературы, беседы о прочитанном. Беседы ПДД (по иллюстрациям, картинам).	Развивающие дидактические игры. Хозяйственно- бытовой труд. Индивидуальная работа.	Наблюдение, труд. Ситуативная беседа. Подвижные игры и упражнения. Развивающая дидактическая игра.

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 2. Содержательный раздел

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

семьи, общества и государства

Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи социально-коммуникативного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; • развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. • Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. • Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. • Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях. • Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	2. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	3. Трудовое воспитание	4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
---	---	-------------------------------	--

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

(по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Первый этап – ознакомительная игра Взрослый организует предметно- игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы	Второй этап – отобразительная игра Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта	Третий этап – сюжетно-отобразительная игра Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни
--	--	---

Игры, возникающие по инициативе детей	Подборка игр для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет		
	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат
Игры-экспериментирования • Игры с природными объектами • Игры с игрушками	Сентябрь 1. Игра-экспериментирование «Воздух повсюду» 2. Игра-экспериментирование «Каждому камешку свой домик» 3. Игра-экспериментирование «Можно ли менять форму камня и глины» Октябрь 4. Игра-экспериментирование «Подушка из пены» 5. Игра-экспериментирование «Прозрачная вода» 6. Игра-экспериментирование «Свет повсюду» Ноябрь 7. Игра-экспериментирование «Разноцветные шарики» 8. Игра-экспериментирование «Все увидим, все узнаем» 9. Игра-экспериментирование «Ловись рыбка, и мала, и велика» Декабрь 10. Игра-экспериментирование «Замерзшая вода» 11. Игра-экспериментирование «Волшебное сито»	1. Обнаружить воздух в окружающем пространстве и выявить его свойство – невидимость. 2. Классификация камней по форме, размеру, цвету, особенностям поверхности (гладкие, шероховатые); показать детям возможность использования камней в игровых целях. 3. Выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). 4. Развить у детей представление о плавучести предметов в мыльной пене (плавучесть зависит не от размеров предмета, а от его тяжести). 5. Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес). 6. Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер), искусственные – изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча). 7. Получить путем смешивания основных цветов новые оттенки: оранжевый, зеленый, фиолетовый, голубой. 8. Познакомить с прибором-помощником – лупой и ее назначением. 9. Выяснить способность магнита притягивать некоторые предметы. 10. Выявить, что лед – твердое вещество, плавает, тает, состоит из воды. 11. Познакомить детей со способом отделения комков от песка, мелкой крупы от крупной с помощью сита, развить самостоятельность. 12. Показать детям растворимость и нерастворимость в воде различных веществ. 13. Познакомить детей с понятием «отражение», найти предметы, способные отражать. 14. Показать детям, что окружающие предметы меняют цвет, если посмотреть на них через цветные стекла. 15. Определить, что лед тает от тепла, от надавливания; что в горячей воде он тает быстрее; что вода на холоде замерзает, а также принимает форму емкости, в которой находится.	Играют в игры с природными объектами. Сформированы знания о природных объектах и умение использовать их в повседневной жизни.

	<p>12. Игра-экспериментирование «Что растворяется в воде?»</p> <p>Январь</p> <p>13. Игра-экспериментирование «Что отражается в зеркале?»</p> <p>14. Игра-экспериментирование «Таинственные картинки»</p> <p>15. Игра-экспериментирование «Тающий лед»</p> <p>Февраль</p> <p>16. Игра-экспериментирование «Свет и тень»</p> <p>17. Игра-экспериментирование «Вода принимает форму»</p> <p>18. Игра-экспериментирование «Почему все звучит?»</p> <p>Март</p> <p>19. Игра-экспериментирование «Нюхаем, пробуем, трогаем, слушаем»</p> <p>20. Игра-экспериментирование «Цветной песок»</p> <p>21. Игра-экспериментирование «Игры с песком»</p> <p>Апрель</p> <p>22. Игра-экспериментирование «Солнечные зайчики»</p> <p>23. Игра-</p>	<p>16. Познакомить с образованием тени от предметов, установить сходство тени и объекта, создать с помощью теней образы.</p> <p>17. Выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.</p> <p>18. подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.</p> <p>19. Закрепить представления детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавать различные звуки; нос – определять запах; пальцы – определять форму, структуру поверхности; язык – определять на вкус).</p> <p>20. Познакомить детей со способом изготовления цветного песка (перемешав с цветным мелом); научить пользоваться теркой.</p> <p>21. Закрепить представления детей о свойствах песка, развить любознательность, наблюдательность, активизировать речь детей, развить конструктивные умения.</p> <p>22. Понять причину возникновения солнечных зайчиков, научить пускать солнечных зайчиков (отражать свет зеркалом).</p> <p>23. Показать детям, что количество воды в стакане влияет на издаваемый звук.</p> <p>24. Дать представление о том, что вода может приводить в движение другие предметы</p> <p>25. Выявить, что песок и глина по-разному впитывают воду, выделить их свойства: сыпучесть, рыхлость.</p> <p>26. Выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.</p> <p>27. Выделить предметы, взаимодействующие с магнитом.</p>	
--	---	---	--

	<p>экспериментирование «Звенящая вода» 24. Игра-экспериментирование «Водяная мельница» Май 25. Игра-экспериментирование «Где вода?» 26. Игра-экспериментирование «Песочная страна» 27. Игра-экспериментирование «Фокусы с магнитами»</p> <p>Интернет-ресурсы https://fkdou-2fso-rf.caduk.ru/p67aa1.html</p>		
<p>Сюжетно-ролевые игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Зоопарк» 2. «Семья» 3. «Детский сад» 4. «Большая стирка» 5. «Водители» 6. «Магазин» 7. «У врача» 8. «Строим дом» 9. «Парикмахерская» 10. «Скорая помощь» 11. «Ветеринарная клиника» 12. «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» <p>Интернет-ресурсы https://infourok.ru/kartoteka-igr-dlya-detey-sredney-gruppi-detskogo-sada-1681876.html</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей. 2. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. 3. Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. 4. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам – результату ее труда. 5. Закрепление знаний и умений о труде водителя, на основе которых ребята смогут развивать сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. 	<p>Сформировано умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать.</p>

		<p>Воспитание у детей уважения к труду водителя.</p> <p>6. Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас детей: ввести понятия «игрушки», «мебель», «продукты питания», «посуда».</p> <p>7. Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».</p> <p>8. Познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной конструкции, воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе, расширить знания детей об особенностях труда строителей, расширить словарный запас детей: ввести понятия «постройка», «каменщик», «подъемный кран», «строитель», «крановщик», «плотник», «сварщик», «строительный материал».</p> <p>9. Познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.</p> <p>10. Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>11. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>12. Закрепить с детьми знание правил и мер безопасного поведения на воде.</p>	
<p>Театрализованные игры</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто как считает?» 2. «Был у зайца огород» 3. «Медвежата» 4. «Загадки без слов» 5. «Веселый Старичок-Лесовичок» 6. «Телефон» 7. «Зверята» 8. «Как варили суп» (на имитацию движений) 9. «У зеркала». Ролевая гимнастика у зеркала. 	<p>Театрализованные игры.</p> <p>Учить детей ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему; развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектаклей; развивать зрительное, слуховое внимание, память, наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству; упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию; воспитывать нравственно-этические качества.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у детей интонационную выразительность речи. 2. Развивать у детей пантомимические навыки. 3. Развивать у детей пантомимические навыки. 	<p>Сформировано умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Умеют выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p>

	<p>10. «Превращение предмета» 11. «Подбери рифму» 12. «Король» (вариант народной игры) 13. «Кузнечик» (разыгрывание по ролям стихотворения) 14. «Поиграем – угадаем» 15. «Бабушка Маланья» 16. «Кто там?» 17. «Кругосветное путешествие» 18. «Одно и то же, по-разному» 19. «Дерево» 20. «Повтори за мной»</p> <p style="text-align: center;">Интернет-ресурсы https://infourok.ru/kartotekateatr-alizovannih-igr-srednyaya-gruppa-3589631.html</p>	<p>4. Развивать у детей выразительность мимики и жестов. 5. Учить детей пользоваться разными интонациями. 6. Развивать у детей фантазию, диалогическую речь. 7. Формировать у детей навыки звукоподражания. 8. Развивать у детей воображение и пантомимические навыки. 9. Совершенствовать у детей образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. 10. Развивать у детей чувство веры и правды, смелость, сообразительность, воображение и фантазию. 11. Развивать у детей чувство рифмы. 12. Развивать у детей действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно. 13. Побуждать детей к активному участию в инсценировке. 14. Развивать у детей пантомимические навыки. 15. Развивать у детей внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики. 16. Развивать у детей воображение, речевые навыки. 17. Развивать у детей умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей. 18. Развивать у детей умение оправдывать свое поведение, свои действия нафантазированными причинами (предлагаемыми обстоятельствами), развивать воображение, веру, фантазию. 19. Активизировать речь детей, побуждая, использовать в речи предлоги. 20. Развивать речь детей, внимание.</p>	
Игры, возникающие по инициативе взрослого	Подборка игр для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет		
	<p>Название/ месяц / №</p>	<p>Цель</p>	<p>Предполагаемый результат</p>
Дидактические игры	<p>Сентябрь 1. «Цветик-семицветик» 2. «Найди себе пару» 3. «Найди свое дерево» Октябрь 4. «Одень Буратино» 5. «Избушка» 6. «Овощи – фрукты» Ноябрь 7. «Сапожки»</p>	<p>Дидактические игры Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека. Закреплять умение выполнять правила игры. Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.</p>	<p>Сформировано умение детей подчиняться правилам в групповых играх. Закреплено умение выполнять правила игры.</p>

	<p>8. «Оденемся по сезону» 9.«Собери детенышей» Декабрь 10.«Подбери окошки» 11. «Поезд для зверей» 12. «Утка с утятами» Январь 13. «Найди одинаковые» 14. «Что сначала, что потом» 15. «Одень девочку (мальчика)» Февраль 16. «Домино фигур» 17. «Репка» 18. «Дома» Март 19. «Куда пойдешь и что найдешь» 20. «Подбери по форме» 21. «Дороги» Апрель 22. «Найди такой же формы» 23. «Помоги собрать детенышей» 24. «Составь предмет» Май 25. «Сделаем букет» 26. «Собери похожие» 27. «Цветы на поляне»</p> <p>Литература <i>А.Н.Давидчук, Л.Г.Селихова</i></p>	<p>Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать представления детей о цветах радуги. Обогащать словарный запас именами прилагательными. 2. Расширять представления о растительном мире. Обогащать словарь названиями деревьев и цветов. Воспитывать умения действовать совместно по общему правилу игры. 3. Развивать представления об осенних явления в природе: дуют ветры, с деревьев опадают листья. Формировать умения различать, узнавать и называть деревья, растущие вокруг (по стволам, листьям). 4. Развивать способность различать предметы по величине и цвету. 5. Развивать способность различать форму и цвет, умение соотносить предметы по форме и цвету одновременно. 6. Расширять и уточнять представления о растительном мире. Обогащать словарь: овощи, фрукты. 7. Развивать умение группировать предметы по функциональному назначению и цвету. 8. Расширять и уточнять представления детей о приспособлении человека к сезонным явлениям в природе. Воспитывать умение действовать при выполнении игрового задания. 9. Расширять и уточнять представления детей о животном мире: диких и домашних животных. Обогащать словарь обобщенными наименованиями, учить пользоваться словами, обозначающими животных и их детенышей. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения. 10. Закреплять умение детей устанавливать поэлементное соответствие двух групп предметов. Учить играть в игры типа лото. 11. Расширять представления детей о животном мире. Обогащать словарь обобщающими наименованиями животных: дикие, домашние. Упражнять детей в счете. 12. Развивать представления детей о сохранении количества, о том, что количество не зависит от пространственного расположения объектов. Умение считать в пределах 5 – 10. 13. Развивать у детей умения находить сходные объекты, определять количественные отношения групп предметов с помощью счета и путем установления взаимно-однозначного соответствия. 14. Развивать представления детей о последовательности действий, умение взаимодействовать при выполнении общего задания. Воспитывать умение контролировать свои действия и оценивать их результаты. 15. Развивать представления детей о последовательности действий 	
--	--	---	--

	<p><i>Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2013</i></p>	<p>(процесс одевания). Закреплять представления об одежде и обуви.</p> <p>16. Познакомить с правилами игры типа домино. Развивать представления о форме и цвете.</p> <p>17. Развивать представления о последовательности событий.</p> <p>18. Развивать умение упорядочивать объекты, находящиеся между собой в асимметричных отношениях, используя общее правило. Упражнять в количественном и порядковом счете.</p> <p>19. Развивать умение определять положение того или иного предмета по отношению к себе. Развивать направления: вперед, назад, направо, налево.</p> <p>20. Закреплять представления о геометрических фигурах, умение определять форму окружающих предметов. Обогащать словарь названиями геометрических тел и фигур. Воспитывать умение взаимодействовать в игре.</p> <p>21. Развивать умение определять свойства предметов: цвет, форму и величину. Учить сравнивать и группировать предметы на основе выделенных свойств. Понимать значение слов, обозначающих свойства предметов.</p> <p>22. Развивать представления об основных эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Формировать умение выделять и обозначать, словом форму реальных предметов.</p> <p>23. Развивать представление о сохранении количества.</p> <p>24. Упражнять детей в составлении силуэта предмета из отдельных частей (геометрических фигур).</p> <p>25. Развивать умение группировать одни и те же объекты по разным основаниям с применением операции включения.</p> <p>26. Закреплять сенсорные способности. Обучать умению находить сходство и группировать предметы по выделенным свойствам.</p> <p>27. Развивать представление о независимости количества от размера объектов, цвета, формы, расстояния, расположения в пространстве и направления счета.</p>	
--	--	--	--

<p>Подвижные и малоподвижные игры</p>	<p>Сентябрь 1. «Передай мяч» 2. «Дерево, кустик, травка» 3. «Давайте вместе с нами» Октябрь 4. «Жили-были зайчики» 5. «Здравствуй друг» 6. «Кошка выпускает коготки» Ноябрь 7. «Воздушный шар» 8. «Мы погреемся немножко» 9. «Две подружки» Декабрь 10. «По дорожке» 11. «Ручки – ножки» 12. «Три медведя» Январь 13. «Снежок» 14. «У меня, у тебя» 15. «Дни недели» Февраль 16. «Звериная зарядка» 17. «Ты медведя не буди!» 18. «Как живешь?» Март 19. «Солнышко, заборчик, камешки» 20. «Шел король по лесу» 21. «Цветные автомобили» Апрель 22. «Зайцы и волк» 23. «пробеги тихо» 24. «Теремок» (Хороводная игра) Май 25. «Мяч через веревочку» 26. «Лиса в курятнике» 27. «Перегонки»</p>	<p>Подвижные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. - Знакомить с народными играми. - Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. <ol style="list-style-type: none"> 1. Учить детей выполнять действия в соответствии с текстом. раз 2. Учить детей слушать взрослого следуя указаниям. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. 3. Продолжать учить детей слушать взрослого, передвигаться по площадке, следуя указаниям взрослого, которые даются в игровой форме. 4. Учить детей понимать смысл текста и действовать согласно словам. 5. Учить детей строиться в круг, понимать текст и выполнять соответствующие движения. 6. Учить детей выполнять разнообразные движения, упражнять в произношении звука «Ш». 7. Учить детей действовать по команде взрослого, умение ориентироваться в пространстве. 8. Научить детей соотносить собственные действия с действиями участников игры. 9. Учить детей действовать в соответствии со словами стихотворения. 10. Учить детей выполнять действия в соответствии с текстом, в быстром и медленном темпе. 11. Учить детей выполнять действия в соответствии с текстом. Создавать радостное настроение, умение играть в коллективе. 12. Прививать детям умения выполнять характерные движения, внимательно слушая текст. 13. Учить детей действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой воспитанников. 14. Научить детей соотносить собственные действия с действиями участников игры. 15. Учить детей выполнять имитационные разнообразные движения. 16. Прививать детям умения выполнять характерные движения, внимательно слушая текст. 17. Учить детей действовать по команде взрослого, умение ориентироваться в пространстве. 18. Учить детей выполнять имитационные разнообразные движения. 19. Учить детей слушать взрослого следуя указаниям. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. 	<p>Сформировано умение детей подчиняться правилам в групповых играх. Закреплено умение выполнять правила игры.</p>
--	--	--	---

	<p>Литература 1) <i>М.М.Борисова</i> <i>Малоподвижные игры и игровые упражнения</i> – М.: <i>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</i>, 2017. 2) <i>Э.Я.Степаненкова</i> <i>Сборник подвижных игр</i> – М.: <i>МОЗАИКА-СИНТЕЗ</i>, 2015.</p>	<p>20. Учить детей выполнять имитационные движения, умения взаимодействовать друг с другом. 20. Учить детей действовать в соответствии со словами текста, поднять эмоциональный настрой малышей. 21. Учить детей действовать по сигналу взрослого. Развивать наблюдательность и внимание. 22. Учить детей двигаться в разном темпе, менять направление, передавать характерные движения животных. 23. Учить детей соблюдать правила игры. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции. 24. Способствовать активному запоминанию текста сказки, произношению знакомого текста с разной интонацией. 25. Научить детей соотносить собственные действия с действиями участников игры. 26. Учить детей двигаться в разном темпе, менять направление, передавать характерные движения животных и птиц. 27. Учить детей действовать парами по команде взрослого. Развивать быстроту, ловкость, внимание.</p>	
<p>Досуговые игры • Музыкальные игры • Речевые игры • Игры-эстафеты</p>	<p>Музыкальные игры 1. «Зайцы» 2. «Кто в домике живет?» 3. «Море» 4. «Музыкальная карусель» 5. «Солнышко и тучка» 6. «Узнай по голосу» 7. «Узнай, какой инструмент звучит»</p> <p>Интернет-ресурсы https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/02/25/kartoteka-muzykalno-didakticheskikh-igr</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям. 1. Упражнять детей в восприятии и различении характера музыки: веселого, плясового и спокойного, колыбельного. 2. Развивать музыкальную память, учить детей узнавать знакомые мелодии изобразительного характера, по слуховому и зрительному восприятию соотносить музыкальный и художественный образы.</p>	<p>Развито чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p>

	<p>8. Кто вышел погулять? 9. Звери в домиках 10. Собачка пляшет и спит 11. Ноги и ножки 12. Куколка любит танцевать 13. По тропинке</p> <p style="text-align: center;">Интернет-ресурсы https://infourok.ru/kartoteka-muzikalnih-didakticheskikh-igr-muzika-v-igre-1081439.html</p> <p>14. Веселый кубик 15. Три цветка</p> <p style="text-align: center;">Интернет-ресурсы https://www.maam.ru/detskijсад/kartoteka-muzykalno-didakticheskikh-igr-879525.html</p>	<p>Развивать звуковысотное восприятие музыки – умение различать высокие и низкие звуки.</p> <p>3. Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отражать явления окружающей природы.</p> <p>4. Учить детей различать изменение темпа в музыке. Развивать музыкальную память через темповый слух. Учить детей по слуховому восприятию различать изменение темпа в музыке и соотносить это со своими действиями, движениями.</p> <p>5. Развивать у детей представление о различном характере музыки (веселая, спокойная, грустная).</p> <p>6. Развивать элементарную музыкально-аналитическую деятельность детей – учить различать простейшие звукоподражания по слуховому восприятию и соотносить музыкальный образ с изображением на картинке.</p> <p>7. Развивать у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов.</p> <p>8. Под музыку представить соответствующий образ и передать в движении.</p> <p>9. Учить детей определять по характеру музыки животного, двигаться в соответствии с образом.</p> <p>10. Учить детей различать жанр колыбельной и плясовой музыки.</p> <p>11. Изменять шаг на бег с изменением динамики музыки (громко, тихо).</p> <p>12. Развивать чувство ритма.</p> <p>13. Закреплять способы звукоизвлечения на бубнах, маракасах, ложках. Развивать ритмический слух детей.</p> <p>14. Учить подражать звучанию голосов животных, используя возможности сил и тембра своего голоса.</p> <p>15. Закрепление понятия о характере музыки, формирование эмоциональной отзывчивости.</p>	
	<p>Игры-эстафеты</p> <p>1. «Веселые клоуны» 2. «Пейзаж» 3. «Найди схему» 4. «Что изображено в натюрморте» 5. «Яблонька» 6. «Колобок» (любая сказка) 7. «Найди фигуру» 8. «Подбери элементы к</p>	<p>1. Закреплять знания об искусстве цирковых артистов. Развитие чувства равновесия.</p> <p>2. Формировать представления детей о построении композиции пейзажа (закрепить знания о перспективе, линии горизонта, удаленности и приближении предметов). Закреплять умение строиться по порядку.</p> <p>3. Закреплять умение понимать схематический набросок изображения предметов. Развивать наблюдательность, эмоциональную устойчивость.</p> <p>4. Закреплять знания о жанре натюрморта, особенностях изображения, составных элементах. Развивать умение быстро выкладывать по образцу, умение строиться по порядку.</p>	<p>Развито умение быстро действовать по заданию взрослого, умение договариваться и действовать в команде единомышленников. Развито воображение, фантазии, мышление, зрительная память. Развиты двигательные</p>

	<p>жанру живописи» 9. «Составь букет» 10. «У ребят порядок строгий» 11. «Заколдованный шарик» 12. «Вызови по имени» 13. «Тихая охота» 14. «Разведи костер» 15. «Покормим птиц в зимнем лесу»</p> <p style="text-align: center;">Интернет-ресурсы https://fkdou-2fso-rf.caduk.ru/p67aa1.html</p>	<p>5. Развивать выдержку, быстроту реакции. 6. Закрепить знание героев сказки. Развивать взаимопомощь и взаимоподдержку. 7. Упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по форме. Развивать внимательность, сосредоточенность. 8. Закрепить знания о жанрах живописи – пейзаже, натюрморте, портрете, анималистике, их признаках и особенностях. 9. Закреплять умение дифференцировать теплые и холодные цвета. Формировать умение делать обобщения: «все объекты теплых тонов», «все объекты холодных тонов», закреплять эти понятия в активном словаре. Учить действовать совместно, дружно. 10. Развивать зрительную память, внимание; закреплять навыки перестроения. 11. Развивать долговременную память на слова, координацию движений. 12. Развивать двигательную память, долговременную память на слова, интенсивность и устойчивость внимания, чувство времени, ловкость. 13. Развивать мышление, слуховое внимание; закреплять математический счет, воображение; совершенствовать координационные и скоростные способности. 14. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику мышц рук; совершенствовать координацию движений, скоростных способностей. 15. Развивать воображение, фантазии; закреплять двигательные умения и навыки.</p>	<p>умения и навыки.</p>
	<p>Речевые игры 1. «Кто как голос подает?» 2. «Кто у кого?» 3. «Кто что любит?» 4. «Кто, где живёт?» 5. «Теремок» 6. «Чудесный мешочек» 7. «Будут на зиму дрова, гуси» 8. «Поручения» 9. «Чей голос?» 10. «Потерялись» 11. «Поезд» 12. «Качели» 13. «Курочка рябушечка» 14. «Профессии»</p>	<p>1. Познакомить детей, какие голоса подают дикие животные. 2. Употребление родительного падежа существительных единственного и множественного числа. 3. Закрепление формы винительного падежа существительных. 4. Формирование умений детей соотносить изображение животных с их местом обитания. 5. Ориентироваться на окончание глагола в прошедшем времени при согласовании его с существительным. 6. Ориентироваться на род имени существительного при определении предмета по его признакам. 7. Соотносить названия действий с собственными движениями. 8. Упражняться в образовании форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать. 9. Различать взрослых животных и детенышей по звукоподражаниям, соотносить названия взрослого животного и его детеныша.</p>	<p>Сформировано умение высказывать свое мнение, делать выводы, применять новые знания в различных жизненных ситуациях.</p>

	<p>15. «Что было бы, если...» 16. «Летели кукушки» 17. «Гуси» 18. «Вот когда я взрослым стану» 19. «Разноцветный сундучок» 20. «Кто больше скажет о профессии»</p> <p>Интернет-ресурсы https://ped-kopilka.ru/blogs/blog56910/kartoteka-igr.html</p>	<p>10. Соотносить название животного с названием детеныша. 11. Закреплять умение соотносить слово с действием, которое оно обозначает. 12. Соотносить слова стихотворения с собственными движениями. 13. Упражняться в произнесении звукоподражания. 14. Соотносить существительное с глаголом. 15. Самостоятельно образовывать форму сослагательного наклонения глаголов. 16. Использовать глаголы в связной речи. 17. Использовать в речи однокоренные слова. 18. Развивать чувство юмора, речь. 19. Учить ориентироваться на окончание при согласовании слов в роде. 20. Соотносить действия людей с их профессией, образовывать соответствующие глаголы (строитель – строит, учитель – учит и т. д.).</p>	
	<p>Игры-эстафеты</p> <p>1. «Веселые клоуны» 2. «Пейзаж» 3. «Найди схему» 4. «Что изображено в натюрморте» 5. «Яблонька» 6. «Колобок» (любая сказка) 7. «Найди фигуру» 8. «Подбери элементы к жанру живописи» 9. «Составь букет» 10. «У ребят порядок строгий» 11. «Заколдованный шарик» 12. «Вызови по имени» 13. Тихая охота» 14. «Разведи костер» 15. «Покормим птиц в зимнем лесу»</p> <p>Интернет-ресурсы https://fkdou-2fso-rf.caduk.ru/p67aa1.html</p>	<p>1. Закреплять знания об искусстве цирковых артистов. Развитие чувства равновесия. 2. Формировать представления детей о построении композиции пейзажа (закрепить знания о перспективе, линии горизонта, удаленности и приближении предметов). Закреплять умение строиться по порядку. 3. Закреплять умение понимать схематический набросок изображения предметов. Развивать наблюдательность, эмоциональную устойчивость. 4. Закреплять знания о жанре натюрморта, особенностях изображения, составных элементах. Развивать умение быстро выкладывать по образцу, умение строиться по порядку. 5. Развивать выдержку, быстроту реакции. 6. Закрепить знание героев сказки. Развивать взаимопомощь и взаимоподдержку. 7. Упражнять детей в сопоставлении и обобщении предметов по форме. Развивать внимательность, сосредоточенность. 8. Закрепить знания о жанрах живописи – пейзаже, натюрморте, портрете, анималистике, их признаках и особенностях. 9. Закреплять умение дифференцировать теплые и холодные цвета. Формировать умение делать обобщения: «все объекты теплых тонов», «все объекты холодных тонов», закреплять эти понятия в активном словаре. Учить действовать совместно, дружно. 10. Развивать зрительную память, внимание; закреплять навыки перестроения. 11. Развивать долговременную память на слова, координацию движений. 12. Развивать двигательную память, долговременную память на слова,</p>	<p>Сформировано умение детей участвовать в играх-эстафетах командами, состязаться между собой в преодолении различных препятствий, в быстром и рациональном решении двигательных задач.</p>

		<p>интенсивность и устойчивость внимания, чувство времени, ловкость.</p> <p>13. Развивать мышление, слуховое внимание; закреплять математический счет, воображение; совершенствовать координационные и скоростные способности.</p> <p>14. Развивать мышление, воображение, мелкую моторику мышц рук; совершенствовать координацию движений, скоростных способностей.</p> <p>15. Развивать воображение, фантазии; закреплять двигательные умения и навыки.</p>	
<p>Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i></p>	<p>Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, <i>более сложный способ построения игры</i></p>	<p>Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i></p>	

1. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Основные направления работы по ОБЖ

1. Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
2. Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
3. Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
3. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
4. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Безопасность»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Личная безопасность»

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Место для игры» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 145	Учить детей видеть причины возникновения опасных ситуаций. Учить детей выбирать место для подвижных игр, умение объяснять почему это важно.	Знают что, необходимо выбирать место для игр и соблюдать правила поведения рядом с оборудованием на детских площадках.	Малоподвижные игры «Передай мяч»; «Дерево, кустик, травка».	1	20
2.	Октябрь	«Происшествие в ванной» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 147	Знакомить детей с потенциально опасными ситуациями, которые могут возникнуть в ванной комнате. Учить видеть последствия нарушения правил безопасного поведения в ванной комнате.	Знают, что необходимо соблюдать правила безопасного поведения в ванной комнате.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение Е.Стеквашовой «Поиграли».	1	20
3.	Ноябрь	«Опасные игры» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 149	Учить соблюдать правила безопасного поведения дома. Формировать осознанное отношение к своему здоровью и безопасности.	Имеют представления, в какие игры можно играть дома.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение А.Мецгера «Играли в кошки-мышки».	1	20
4.	Декабрь	«В супермаркете» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 151	Знакомить детей с правилами и моделями безопасного поведения в общественных местах. Формировать привычку ориентироваться на действия взрослого. Формировать умение согласовывать свои действия с партнером, обогащать двигательный опыт. Воспитывать осознанное отношение к	Знают о правилах поведения в общественных местах.	Игровая ситуация «Медвежонок в супермаркете».	1	20

			собственной безопасности.				
5.	Январь	«(Вкусный) снег» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 155	Учить детей высказывать предложения, проверять их при помощи эксперимента. Формировать осознанное отношение к здоровью и безопасности.	Знают, что нельзя кушать снег. Имеют представления что находится в растаявшем снегу.	Эксперимент «Чистый ли снег?».	1	20
6.	Февраль	«Внимание, лед!» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 158	Познакомить со свойствами льда, подвести к пониманию того, какие свойства сопряжены с опасностью. Учить выявлять причинно-следственные связи в ходе практических действий со льдом.	Имеют представления о том, какую опасность может нести лед.	Игровая ситуация «Что случилось с Незнайкой?».	1	20
7.	Март	«Опасные сосульки» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 167	Учить видеть потенциальную опасность определенных ситуаций, избегать их. Учить применять свои знания для обеспечения собственной безопасности и безопасности других людей.	Знают, что нельзя ходить там, где выросли сосульки (они могут поранить человека).	Игровая ситуация «Что задумала обезьянка Дуду?»	1	20
8.	Апрель	«Опасные насекомые» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 49, 59	Способствовать у детей формированию поведения в природе, подвести к пониманию того, что нельзя брать в руки насекомых (некоторые могут жалить и кусать).	Знают, что нельзя брать в руки насекомых.	Просмотр презентации «Вот такие насекомые».	1	20
9.	Май	«Растения – на участке и во дворе» К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр. 51	Способствовать у детей формированию представлений о колючих и ядовитых растениях. Рассказать, что нельзя трогать руками, срывать эти растения.	Имеют представления о растениях, которые могут жечь и колоть детские руки.	Д/игра «Раздели на группы».	1	20

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПДД»

№	Месяц Неделя	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
---	-----------------	---------------	------------------------	--------------------------	-------------------------------	--------	--------------------

	№ занятия						
1.	Сентябрь	«Знакомство с улицей» Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Стр. 17	Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разное назначение: в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школы, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы). Познакомить детей с правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями «пешеход», «переход».	Знают, что нужно переходить улицу по пешеходному переходу.	Подвижная игра «Птички и автомобиль».	1	20
2.	Октябрь	«Беседа о правилах дорожного движения» Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Стр. 18	Учить детей правильно называть элементы дороги; знакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.	Называют правильно элементы дороги. Знают правила движения по обочине дороги.	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.	1	20
3.	Ноябрь	«Зачем нужны дорожные знаки» Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Стр. 21	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках («Пешеходный переход», «Место остановки автобуса», «Дети», «Пешеходное движение запрещено», «Автозаправочная станция»).	Знают дорожные знаки.	Рассматривание иллюстраций «Дорожные знаки».	1	20
4.	Декабрь	«Безопасность на улице» Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Стр. 53	Учить детей различать и называть знакомые виды транспорта. Обогащать представления о назначении разных видов транспорта. Формировать элементарные представления о правилах безопасности, связанных с транспортными средствами.	Знают правила поведения в автобусе, в машине.	Сюжетно – ролевая игра «Поездка в автобусе».	1	20
5.	Январь	«Мы – пешеходы»	Дать детям понятие «пешеход»,	Знают правила поведения на	Рассказ воспитателя,	1	20

		Интернет-ресурс https://infourok.ru/kartoteka-besed-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-v-sredney-gruppe-2814784.html	познакомить с правилами пешеходов.	проезжей части, соблюдают правила пешехода.	рассматривание иллюстраций.		
6.	Февраль	«Мы и транспорт» Интернет-ресурс https://infourok.ru/kartoteka-besed-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-v-sredney-gruppe-2814784.html	Закрепить знания детей по лексической теме «Транспорт». Дать понятие об основных правилах пассажиров.	Знают, как вести себя в транспорте.	Игровая ситуация «Построить макет дороги и игрушечными машинками и кубиками».	1	20
7.	Март	«Пора не пора – не ходи со двора» Интернет-ресурс https://infourok.ru/kartoteka-besed-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-v-sredney-gruppe-2814784.html	Разъяснить детям, что у дорог играть нельзя. Развивать чувство собственной безопасности.	Знают, где можно играть, а где нельзя.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение Ч.Янчарского «Игры».	1	20
8.	Апрель	«Посмотри налево, посмотри направо» Интернет-ресурс https://infourok.ru/kartoteka-besed-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-v-sredney-gruppe-2814784.html	Закрепить знания детей о том, как правильно переходить дорогу. Учить детей соблюдать правила дорожного движения.	Знают, как переходить улицу, соблюдают правила пешехода.	Рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций.	1	20
9.	Май	«Регулировщик» Интернет-ресурс	Познакомить детей с профессией полицейского – регулировщика и	Знают правила дорожного движения в городе и правила	Игра - викторина «Что? Где? Откуда?»	1	20

	https://infourok.ru/kartoteka-besed-po-pravilam-dorozhnogo-dvizheniya-v-sredney-gruppe-2814784.html	работой ГАИ. Повторить и закрепить правила дорожного движения.	поведения в городских условиях.			
--	---	--	---------------------------------	--	--	--

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «ПБ»

№	Месяц Неделя № занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1.	Сентябрь	«Огонь – друг или враг?» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 5	Познакомить детей с тем, что огонь может быть другом, а может быть врагом человеку. Сформировать представления о поведении, которое обуславливает возникновение пожара. Воспитывать чувство ответственности за собственную жизнь.	Сформировано представление детей: в каких ситуациях огонь помогает человеку, а в каких ситуация приносит большое горе.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение К.И.Чуковского «Путаница».	1	20
2.	Октябрь	«Пожарный герой, он с огнем вступает в бой» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 12	Познакомить детей с профессией «Пожарный». Сформировать представления о их роли в жизни людей. Воспитывать умение ориентироваться в чрезвычайной ситуации, действовать в соответствии с ней.	Имеют представление о пожарной службе, знают как вести себя при пожаре.	Тренировочная игра «Кто быстрее наденет маску «Алина»».	1	20
3.	Ноябрь	«Пожар в квартире» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 18	Закрепить представления о пожаре, причинах его возникновения. Воспитывать бережное отношение к собственной жизни.	Знают правила пожарной безопасности.	Ознакомление с художественной литературой: сказка С.Я.Маршака «Кошкин дом».	1	20
4.	Декабрь	«Пусть елка новогодняя нам радость принесет!» Т.А.Шорыгина	Познакомить детей с правилами поведения при использовании гирлянды на праздничной елке. Сформировать представления о	Сформировано представление детей о безопасности при использовании гирлянды.	Ознакомление с художественной литературой: стихотворение К.И.	1	20

		«Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 24	поведении, которое обуславливает возникновение пожара. Воспитывать чувство ответственности за собственную жизнь.		Чуковского «Елка».		
5.	Январь	«Детские шалости с огнем» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 24	Сформировать представления детей о том, что такое спички, их назначение. Развивать знания о роли огня в жизни людей. Воспитывать чувство собственной безопасности.	Понимают, что с огнем нужно быть осторожными. Знают, что нельзя брать спички в руки.	Демонстрационный материал «Не играй с огнем».	1	20
6.	Февраль	«Осторожно – электроприборы» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 36	Познакомить детей с электроприборами (плитой, телевизором, микроволновой печью). Сформировать представления о их назначении и правилах пользования данными электроприборами. Воспитывать правильное обращение с электроприборами.	Имеют представления о том, что нельзя включать электроприборы самостоятельно.	Рассматривание плаката «ППБ дома».	1	20
7.	Март	«Кухня – не место для игр» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 41	Познакомить детей с правилами поведения на кухне. Развивать знания об электроприборах, бытовой технике, ее ролью в жизни людей. Сформировать представление о правилах использования бытовой техники и электроприборов.	Имеют представления том, где можно играть, а где нельзя.	Рассматривание плаката «ППБ дома».	1	20
8.	Апрель	«Горючие вещества» Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 45	Познакомить детей с горючими веществами и причинами возникновения пожаров. Рассказать о том, что самое страшное при горении – это дым, и чем он опасен. Показать последствия таких ситуаций, учить делать элементарный анализ, выводы. Воспитывать чувство ответственности за свою жизнь и	Имеют представление, о том что нельзя шалить с горючими веществами. Знают, что нужно позвать взрослого в случае пожара.	Ознакомление с художественной литературой: рассказ Б.Житкова «Дым».	1	20

			жизнь окружающих людей.				
9.	Май	«Лесной пожар» Т.А.Шорьгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» Стр. 49	Познакомить детей с причинами возникновения пожаров в лесу. Учить устанавливать связь между поведением человека и последствиями в лесу. Познакомить с правилами поведения в лесу. Воспитывать бережное отношение к природным объектам.	Имеют представление, как вести себя при возникновении пожара в лесу.	Ознакомление с художественной литературой: рассказ С.Я.Маршака «Пожар».	1	20

3. Развитие трудовой деятельности

Виды труда	Место в режиме дня	Месяц/ Цель/совместный труд	Предполагаемый результат
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	1, 2 половина дня	Сентябрь-май Закреплять культурно-гигиенические навыки.	Закреплены культурно-гигиенические навыки.
Ознакомление с трудом взрослых	2 половина дня	Сентябрь 1. «Знакомство с трудом помощника воспитателя» Развивать способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно.	Сформирована способность воспринимать трудовой процесс дифференцированно. Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям. Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
	2 половина дня	2. «Федорино горе» К.И. Чуковский Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым людям.	
	1 половина дня	3. «Знакомство с трудом прачки» Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	
	2 половина дня	Октябрь 1. «Для чего человек трудится?» Обсудить с детьми значение любого труда. Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на получение результатов.	Имеют представление о значении любого труда. Сформировано представление о труде воспитателя. Имеют знания о профессии повара. Проявляют интерес к труду дворника.
	1 половина дня	2. «Кто такой воспитатель?» Формировать представление о труде воспитателя.	
	2 половина дня	3. «Кто варит нам обед?» Познакомить детей с профессией повара. 4. «Наблюдение за трудом дворника» Вызвать интерес к деятельности взрослого.	

	1 половина дня	Ноябрь 1. «Знакомство с трудом заведующей хозяйством» Продолжать знакомить детей с конкретными процессами трудовой деятельности зав.хоза.	Сформированы представления о процессах трудовой деятельности зав.хоза.
	1 половина дня	2. «Первое знакомство с «Лесенкой»» Знакомить детей с образной моделью трудового процесса, условным обозначением её пяти ступенек, помочь осознать логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами.	Сформировано представление о трудовом процессе, осознают логику, последовательность, зависимость между «ступеньками» как компонентами.
	1 половина дня	3. «Музыкальный руководитель» Формировать представление о профессии на основе ознакомления.	Сформировано представление о профессии на основе ознакомления.
	1 половина дня	Декабрь 1. «Кто самый главный в детском саду» Продолжать знакомить с профессией заведующей. Обращать внимание на результат труда.	Имеют представление о профессии заведующей.
	1 половина дня	2. «Детский сад» Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии.	Сформировано у детей первое обобщенное представление о некоторых видах обслуживающего труда и профессиях, а также тех личностных качествах, которые необходимы человеку данной профессии.
	2 половина дня	3. «Наблюдение за трудом дворника» Стимулировать познавательный интерес к труду взрослых. Воспитывать уважение и благодарность к труду взрослых.	Сформирован познавательный интерес к труду взрослых.
	1 половина дня	Январь 1. «Круть и Верть» рус. нар. сказка Вызвать у детей положительные эмоции по отношению к трудолюбивым. Поощрять проявление добросовестности, активности, инициативы.	Сформированы положительные эмоции по отношению к трудолюбивым.
	2 половина дня	2. «Все профессии важны...» Углублять представления о деятельности взрослых людей; учить отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии.	Умеют отличать людей по форме, предметам по принадлежности к профессии.
	1 половина дня	3. «Моя мама - продавец» Расширять представления детей о профессии. Формировать осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех людей.	Сформировано осознанное восприятие значения труда каждого человека для всех людей.

	2 половина дня	Февраль 1. «Парикмахерская» Уточнить представления о труде парикмахера. Обратит внимания на орудия труда, без которых профессионалу трудно обойтись.	Имеют представления о труде парикмахера. Имеют конкретные понятия о принадлежности к профессии- использованию тех или иных орудий труда. Имеют представление о профессии шофера.
	1 половина дня	2. «Кому пригодятся эти инструменты» Конкретизировать понятия детей о принадлежности к профессии-использовании ими тех или иных орудий труда.	
	2 половина дня	3. «Труд шофера – мужское дело» Помочь увидеть направленность разнообразных процессов труда на получение результата и удовлетворение потребностей человека.	
	1 половина дня	Март 1. «Женские профессии: какие они?» Продолжать расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются.	Расширены представления о труде взрослых, о разных профессиях. Почему они так называются. Закреплены основы знаний наиболее распространённых профессий. Имеют представление о труде врача.
	1 половина дня	2. «Угадай профессию по описанию» Закреплять основы знаний наиболее распространённых профессий.	
	1 половина дня	3. «Не болейте, никогда!» Знакомить с профессией врача.	
	1 половина дня	Апрель 1. «Где живут книги?» Обогащать представление детей о многообразии профессий. Рассказать – кто такой библиотекарь.	Имеют представления о многообразии профессий. Знакомы с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности. Имеют представления о труде шофера.
	2 половина дня	2. «Почта» Познакомить детей с назначением отделений почтовой связи и сферой их деятельности.	
	1 половина дня	3. «Водитель такси» Расширять представления о труде шофера, обогащать знания о многообразии игровых сюжетных линий.	
	1 половина дня	Май 1. «Наблюдение за трудом строителей» Формировать понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении.	Сформированы понятия о строительных специальностях, их многообразии и значении. Умеют систематизировать и обобщить знания о профессиях и труде взрослых. Знакомы с профессией пожарного.
	1 половина дня	2. «В труде – почёт» Систематизировать и обобщить знания детей о профессиях и труде взрослых.	
	2 половина дня	3. «Чтобы избежать опасности» Познакомить с профессией пожарного.	

<p>Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)</p>	1 половина дня	<p>Сентябрь 1. «Научим обезьянку Неумейку убирать игрушки» Учить детей выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек. 2. «Каждой вещи в нашей группе- свое место» Формировать понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним. 3. «Быть опрятным, всегда приятно» Способствовать осознанию и принятию правил гигиены в процессе самообслуживания.</p>	<p>Умеют выполнять простейшие бытовые действия: уборка игрушек. Сформированы понятия, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения к ним. Дети осознают и демонстрируют правила гигиены в процессе самообслуживания.</p>
	1 половина дня		
	2 половина дня		
	2 половина дня	<p>Октябрь 1. «Обезьянка Неумейка моет посуду» Обеспечить активизацию опыта по мытью посуды, полученного детьми в процессе наблюдения трудового процесса. 2. «Почему от Федоры сбежала посуда?» Формировать понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта. 3. «Постираем бельё для кукол» Способствовать переносу представлений о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.</p>	<p>Имеют практические знания по мытью посуды. Сформированы понятия: чистота, аккуратность, уход за предметами быта. Умеют переносить представления о направленности и структурных компонентах трудового процесса на детскую игровую деятельность.</p>
	1 половина дня		
	1 половина дня		
	1 половина дня	<p>Ноябрь 1. «Как заботиться о своей одежде» Уточнить и систематизировать детские представления о бережном отношении к одежде, необходимости её чистить, гладить, стирать и убирать на место, аккуратно складывать. 2. «Как об обуви заботиться» Уточнить и систематизировать детские представления о важности и способах ухода за обувью; воспитывать ценностное отношение к предметам обуви.</p>	<p>Имеют представления о бережном отношении к одежде, необходимости её чистить, гладить, стирать и убирать на место, аккуратно складывать. Имеют представления о важности и способах ухода за обувью.</p>
	2 половина дня		
	1 половина дня	<p>Декабрь 1. «Вытираем пыль в шкафах для игрушек» Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате. 2. «Как Неумейка готовится к занятию» Помочь детям в установлении последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.</p>	<p>Самостоятельно поддерживают порядок в групповой комнате. Сформированы представления о последовательности включения компонентов в трудовой процесс, роли каждого в достижении результата.</p>
	2 половина дня		

	1 половина дня	Январь 1. «Книги лучшие друзья. Их небрежно бросать нельзя» Формировать представления детей о ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых.	Сформированы представления о ценностном отношении к предметному миру как к результату труда взрослых. Замечают небольшие поломки, неисправности.
	1 половина дня	2. «День добрых дел» Учить детей замечать небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывая посильную помощь, устранять их.	Замечают небольшие поломки, неисправности. С помощью взрослого, оказывают посильную помощь, устраняют их.
	1 половина дня	Февраль 1. «Стираем салфетки» Учить отражать впечатления и визуальный опыт в ходе наблюдений на собственные трудовые действия.	Умеют стирать салфетки. Умеют убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».
	2 половина дня	2. «Научим обезьянку Неумейку мыть кисточки и стаканчики после занятия» Совершенствовать умения убирать после занятия рабочее место, используя алгоритм «лесенки помощника».	
	1 половина дня	Март 1. «Протираем подоконники» Совершенствовать навыки трудовой деятельности в соответствии с «лесенкой» -алгоритмом деятельности.	Умеют протирать подоконники в соответствии с алгоритмом. Умеют расправлять свои кровати.
	1 половина дня	2. «Подготовка ко сну» Привлекать детей к участию в расправлении своих кроваток.	
	1 половина дня	Апрель 1. «Чистая мебель, а нам приятно!» Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель.	Могут помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать мебель. Умеют убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.
	2 половина дня	2. «Помощь при уборке после занятия по художественному творчеству» Совершенствовать умения убирать материалы после занятия, мыть кисточки, протирать столы.	
	2 половина дня	Май 1. «Починим игрушки сами» Привлекать детей к доступным способам ремонта игрушек. Доставить радость от результата труда.	Владеют способами ремонта игрушек. Умеют закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.
	1 половина дня	2. «Чистая посуда для наших кукол» Закреплять специальные трудовые умения в хорошо знакомой трудовой деятельности.	

Труд в природе	1 половина дня	Сентябрь 1. «Как взрослые трудятся на огороде?» Обратить внимание на действия взрослых и их значение. 2. «Мы вам обязательно поможем» Вовлекать детей в простейшие процессы трудовой деятельности. 3. «Уборка овощей на огороде для нашего детского сада» Формировать умения переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.	Сформированы представления о действиях взрослых и их значение. Выполняют простейшие процессы трудовой деятельности. Умеют переносить представления о труде взрослых на собственную деятельность.
	1 половина дня		
	2 половина дня		
	1 половина дня	Октябрь 1. «Чистота на участке – веселая и беззаботная прогулка» Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. 2. «Собираем опавшие листья» Помочь освоить рациональные способы осуществления трудовых действий. 3. «Подготовка участка к зиме» Воспитывать желание участвовать в уходе за природными объектами на участке.	Умеют вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильную работу. Владеют рациональными способами осуществления трудовых действий. Участвуют в уходе за природными объектами на участке.
	1 половина дня		
	2 половина дня		
	1 половина дня	Ноябрь 1. «Уход за клумбами на участке» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 2. «Покажем Неумейке как ухаживать за комнатными растениями» Учить выполнять различные действия по уходу за комнатными растениями: поливать растения, рыхлить почву.	Сформировано умение помогать взрослому, по показу. Выполняют различные действия по уходу за комнатными растениями.
	2 половина дня		
	1 половина дня	Декабрь 1. «Сколько снега, столько и дела» Поощрять стремление к выполнению трудовых обязанностей. 2. «Посыпание дорожек песком» Приучать детей к помощи взрослому; формировать умения по показу воспитателя. 3. «Уход за деревьями» Приучать детей регулярно заботиться об окружающей природе.	Выполняют различные трудовые обязанности. Сформировано умение помогать взрослому Регулярно заботятся об окружающей природе.
	2 половина дня		
	2 половина дня		

	2 половина дня	Январь 1. «Уход за комн. растениями – Поближе к солнцу» Упражнять детей в систематическом уходе за растениями, учить определять их потребности к свету и влаге. 2. «Мы всех пап позовём и горку строить начнем» Вовлекать детей в совместный со взрослыми труд. Воспитывать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. 3. «Уход за кормушками» Приучать детей регулярно ухаживать за птицами: очищать кормушку от снега, подсыпать птицам корм.	Систематически ухаживают за растениями, умеют определять их потребности к свету и влаге. Умеют взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в общем деле. Регулярно ухаживают за птицами: очищают кормушку от снега, подсыпают птицам корм.
	1 половина дня		
	2 половина дня		
	1 половина дня	Февраль 1. «Уборка снега на участке» Учить самостоятельно ставить перед собой цель работы, при помощи взрослого планировать свою деятельность, достигать результата и чувствовать удовлетворение от достигнутого. 2. «Покормите птиц зимой!» Способствовать проявлению самостоятельности, желанию брать на себя повседневные трудовые обязанности.	Самостоятельно ставят перед собой цель работы, при помощи взрослого планируют свою деятельность. Самостоятельно выполняют повседневные трудовые обязанности.
	2 половина дня		
	1 половина дня	Март 1. «Посев гороха» Приобщать детей к работе по выращиванию растений для наблюдения за их ростом. 2. «Баньный день для комнатных растений» Формировать умения приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. 3. «Уход за посевами» Привлекать к выполнению трудовых поручений, связанных с уходом за растениями.	Сформированы знания по выращиванию растений для наблюдения за их ростом. Умеют приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование. Выполняют трудовые поручений, связанные с уходом за растениями.
	1 половина дня		
	2 половина дня		
	1 половина дня	Апрель 1. «Дорогу Весне- очистим Землю от мусора» Привлекать детей к совместному сезонному труду. 2. «Пусть яблони цветут!» - посадка деревьев в саду. Учить сажать деревья с помощью взрослых, привлекать к посильному труду. 3. Уход за клумбами «Зеленый ковер» Привлекать детей к разрыхлению почвы на клумбах. Учить действовать орудием труда – граблями.	Умеют сажать деревья с помощью взрослых. Умеют разрыхлить почву на клумбах. Умеют действовать орудием труда – граблями.
	1 половина дня		
	1 половина дня		

	1 половина дня	Май 1. «Работа в цветнике» Закреплять навыки поведения в природе. Учить правильно держать лейку, равномерно поливать цветник.	Умеют правильно держать лейку, равномерно поливать цветник.
	1 половина дня	2. «Облагородим наш участок» Формировать понятия о том, что благодаря труду, можно преобразовать окружающий мир.	Сформированы понятия о том, что благодаря труду, можно преобразовать окружающий мир.
	1 половина дня	3. «Где лучше расти?» Показать детям необходимость почвы и ухода для жизни растений.	
Ручной труд	1 половина дня	Сентябрь 1. «Предметный мир вокруг нас» Развивать познавательный интерес к предметному миру в процессе рассматривания.	Развит познавательный интерес к предметному миру в процессе рассматривания.
	2 половина дня	2. «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного» Формировать способы сенсорного обследования, позволяющие выделять в материале прозрачность – непрозрачность как его качество.	Сформированы способы сенсорного обследования.
	2 половина дня	3. «Путешествие в игрушечное царство» Учить детей целенаправленно рассматривать предметы, выделяя особенности их строения и связывая качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.	Умеют целенаправленно рассматривать предметы, выделяя особенности их строения и связывая качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.
	1 половина дня	Октябрь 1. «Путешествие в мир посуды» Способствовать формированию осознанного выбора ребёнком способа поведения в предметном мире.	Умеют подбирать материал для задуманной поделки. Сформировано у детей умение оценивать результат своей деятельности.
	2 половина дня	2. «Старичок-лесовичок» Учить подбирать материал для задуманной поделки. Формировать у детей умение оценивать результат своей деятельности.	
	1 половина дня	Ноябрь 1. «Путешествие в страну одежды» Помочь детям в освоении родового понятия «одежда» на основе осознания её назначения как существенного признака.	Сформировано понятие «одежда».
	1 половина дня	2. «Одежда для кукол из бумаги» Учить детей работать с бумагой используя «лесенку»- модель трудовой деятельности.	Умеют работать с бумагой используя «лесенку»- модель трудовой деятельности.
	1 половина дня	3. «Путешествие в страну обуви » Помочь детям в освоении родового понятия «обувь» на основе выделения назначения как существенного признака.	Сформировано понятие «обувь» на основе выделения назначения как существенного признака.

	2 половина дня	Декабрь 1. «Позаботимся о птицах» Учить детей подбирать материал, использовать разнообразный материал. Стремиться к выполнению всех компонентов трудовой деятельности.	Умеют подбирать материал, использовать разнообразный материал. Сформировано понятие «инструменты» на основе его существенного признака.
	2 половина дня	2. «Инструменты – помощники человека» Помочь детям в освоении родового понятия «инструменты» на основе его существенного признака: приспособления для определённой работы; способствовать осознанию того, что инструменты – это компоненты трудового процесса.	
	1 половина дня	Январь 1. «Зачем человеку бытовая техника» Уточнить и систематизировать детские представления о многообразии бытовой техники дома и в детском саду; помочь в обобщении роли разнообразных машин в ускорении получения результата.	Сформированы представления о многообразии бытовой техники дома и в детском саду. Владеют простейшими способами сенсорного анализа предметов и материалов для их применения в разных видах самостоятельной детской деятельности. Развиты творческие способности в продуктивных видах деятельности.
	2 половина дня	2. «Для чего нужна бумага» Научить пользоваться простейшими способами сенсорного анализа предметов и материалов для их применения в разных видах самостоятельной детской деятельности.	
	2 половина дня	3. «Бумажный мир» Содействовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского труда на основе осознания ребенком собственных интересов.	
	2 половина дня	Февраль 1. «Из чего сделаны эти предметы?» Способствовать формированию осознанного способа познания, обследования предмета, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением.	Сформированы способы познания, обследования предмета. Умеют изготавливать предметы для игр из природного материала.
	2 половина дня	2. «Изготовление продуктов для сюжетно-ролевой игры» Содействовать желанию детей входить в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи.	
	2 половина дня	3. «Птичка» Обращать внимание детей на специфику работы с природным материалом.	

	1 половина дня 1 половина дня	Март 1. «Корабли и лодки» Формировать умение устанавливать последовательность работы на основе показа воспитателя. 2. «Книжная мастерская» Привлекать детей к ремонту книг из групповой библиотеки.	Умеют устанавливать последовательность работы на основе показа воспитателя. Умеют ремонтировать книги.
	2 половина дня 2 половина дня	Апрель 1. «Веточка с листочками» Продолжать учить детей делать сувениры из природного и других материалов, прочно соединяя части. 2. Открытки для сюжетно-ролевой игры «Почта» Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вдвое, вчетверо.	Умеют делать сувениры из природного и других материалов, прочно соединяя части. Умеют работать с бумагой: сгибать лист вдвое, вчетверо.
		Май 1. «Лепка из глины «печенье для кукол»» Закреплять навыки работы с глиной. 2. «Сокровища природы» Обогащать знания детей о природных материалах. Учить сочетать их при создании картины.	Владеют навыками работы с глиной. Сформированы знания о природных материалах.
Формы организации трудовой деятельности	Место в режиме дня	Индивидуальная работа	Предполагаемый результат
Поручения: Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	1,2 половина дня	Побуждать всех детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.	Дети убирают полки с игрушками, подклеивают коробки для дидактических игр, моют строительный материал и др.
Коллективный труд	1,2 половина дня	Приобщать к работе в команде, по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать всех детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике.	Умеют работать в команде; Сформированы представления о правила поведения при работе в команде; Проявляют положительное отношение к труду и друг к другу.
Дежурство	1,2 половина дня	Закреплять умение детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.	Сформированы представления об алгоритме действий при накрывании на стол. Обращают внимание на правила безопасности для дежурных.

Формы организации трудовой деятельности	Место в режиме дня
Поручения: Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные	Ежедневно
Коллективный труд	Ежедневно
Помощь помощнику воспитателя	Ежедневно

Методы и приемы трудового воспитания детей	
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок Приучение к размышлению, эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок	Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Целенаправленное наблюдение Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание контрольных педагогических ситуаций

4. Патриотическое воспитание

ЦЕЛЬ: Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Основные задачи

- Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
- Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
- Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Компоненты патриотического воспитания	Подборка бесед для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет		
Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Название/ месяц / №	Содержание	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<p>Сентябрь №1 «Наш любимый детский сад»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрая забота», стр. 26</i></p>	<p>Познакомить детей с некоторыми помещениями детского сада, рассказать об их назначении. Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Воспитывать уважение к старшим, учить ценить их труд и заботу</p> <p><i>Дать детям представление, что нас окружает, – это наш общий дом, и нам хорошо живется в нем.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Моя группа», «Мои друзья», «Кого мы называем добрым (честным, вежливым)?».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Если бы я был поваром».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Детский сад».</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Стихотворение К.Д.Ушинского «На что тебе?».</p>
	<p>Октябрь №2 «Я - человек»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 10</i></p>	<p>Обогащать представления детей о себе и своих сверстниках. Учить различать людей по полу, возрасту, индивидуальным особенностям. Расширять и обогащать словарный запас.</p> <p><i>Дать детям понятие: что такое доброе слово, какие слова можно назвать добрыми.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Для чего человеку имя?» - Составление рассказов: «Я люблю, когда...», «Я боюсь, когда...», «Когда мне плохо...».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Назови ласково», «Кто я?», «Полное и неполное имя». - Речевая игра «Узнайте сказку».</p>
	<p>Ноябрь №3 «Моя семья»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 18</i></p>	<p>Формировать у детей представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга. Воспитывать желание заботиться о близких. Учить составлять короткий рассказ.</p> <p><i>Продолжать воспитывать в детях любовь к своей семье, проявлять заботу о них. Осознавать, что у каждого человека есть своя семья.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Рассказы детей о членах своей семьи.</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Семья».</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - «Брат и младшая сестра» рассказ Э.Шим.</p>

	<p>Декабрь №4 «Где работают мои близкие»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Добрая забота», стр. 24</i></p>	<p>Узнавать и называть людей разных профессий. Развивать интерес к профессиям близких людей. Воспитывать уважение к людям разных профессий.</p> <p><i>Дать детям представление о труде взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников. - Беседа: «Хорошо у нас в саду».</p> <p><u>Трудовая деятельность</u> - «Что мы делаем в детском саду» (труд детей в центрах активности).</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - «Откуда взялся хлеб» рассказ П.Засодимского.</p>
	<p>Январь №5 «Мои друзья»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 18</i></p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым. Расширять представление о дружбе. Развивать эмоциональную отзывчивость. Способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств. Воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.</p> <p><i>Дать детям представление о дружбе, объяснить смысл поговорки «Друзья познаются в беде».</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Друзья», «С кем я дружу». - Разыгрывание ситуаций «Ссора», «Как помириться?».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Ласковые слова», «Назови ласково».</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок».</p>
	<p>Февраль №6 «Наши защитники»</p> <p><i>Социокультурные истоки – «В добрый путь (развитие речи)», стр. 12</i></p>	<p>Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с русскими народными героями, защитниками. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.</p> <p><i>Подвести детей к пониманию того, что мужчины всегда защищали свою семью, Родину от недругов.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа с детьми о папе с рассматриванием фотографий «Мой папа в армии».</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Изготовление подарков для пап. - Рисование «Самолеты летят».</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u> - Пение песен, заучивание стихов об армии.</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Мы солдаты»</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Стихотворение Т.Петуховой «Мой папа».</p>
	<p>Март №7 «Хочу быть как мама»</p>	<p>Дать представление о том, какая мама – добрая, нежная, хранительница очага. Воспитывать уважение к членам семьи, проявлять заботу о</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа с детьми о своих мамах.</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u></p>

	Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 23	близких. <i>Научить детей дарить маме радость, улыбку, песню.</i>	- Изготовление подарков для мам. - Аппликация «Красивое платье для мамы». <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Дочки – матери». <u>Музыкальная деятельность</u> - Пение песен, чтение стихов о маме. - «Самая хорошая» - музыка В.Иванникова, слова О.Фадеевой.
	Апрель №8 «Дом, улица, адрес»	Знакомить детей с понятиями «улица», «адрес». Способствовать запоминанию своего адреса. Воспитывать любовь, уважение к своей улице, желание облагородить ее. Продолжать знакомить с родным городом.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседы с детьми «Мой адрес», «Улица, на которой я живу». - Рассматривание фотографий, слайдов с различными улицами города. <u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Моя улица».
	Май №9 «Мой город»	Знакомить с понятие «город», с его названиями. Знакомить с достопримечательностями города. Воспитывать любовь, уважение к городу, в котором живешь.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Город, в котором я живу». - Рассматривание фотографий «Достопримечательности города». <u>Продуктивная деятельность</u> - Аппликация «Герб моего города». - Рисование «Деревья и кустарники» - Конструирование «Дом для куклы» <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра «Автобус»
Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Название/ месяц / №	Цель	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством 	Сентябрь №1 «Готовимся встречать гостей» Социокультурные истоки –	Формировать у детей привычку приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании. Воспитывать вежливость и дружеские отношения между детьми. Учить в различных ситуациях договариваться, избегать конфликтов со сверстниками. <i>Дать представление детям о том, что дружба и согласие справятся с любыми жизненными</i>	<u>Познавательная деятельность</u> - Игры – упражнения: «Научим Мишку здороваться», «Научим Зайчика правильно обращаться к взрослым». <u>Продуктивная деятельность</u> - Аппликация «Букеты из ладошек». <u>Музыкальная деятельность</u> - «К нам гости пришли» - слова М.Ивенсен, музыка А.Александровой

<ul style="list-style-type: none"> • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<p>«Дружная семья», стр. 22. «В добрый путь (развитие речи)», стр. 4</p>	<p>ситуациями.</p>	<p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Стихотворение Г.Данышевой «Добрый человек».</p>
	<p>Октябрь №2 «Города России»</p> <p>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 27</p>	<p>Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть город; расширить представление детей о родном городе, в котором живет. Расширять знания о родном городе и других городах России. Воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.</p> <p><i>Познакомить детей с традициями русского народа. Дать детям представления, о красоте родной природы.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Я среди людей», «Знакомство с культурными и общественными местами». - Рассматривание иллюстраций с видами городов.</p> <p><u>Продуктивная деятельность</u> - Конструирование «Построим город сами».</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - «Березка» рассказ К.Д.Ушинского</p>
	<p>Ноябрь №3 «Беседы у древнего очага»</p> <p>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 26</p>	<p>Познакомить детей с Югорской землей, с культурой древних народов ханты и манси. Учить бережному отношению к природе – общему дому всех людей.</p> <p><i>Познакомить детей с традициями русского народа. Дать детям представления, как люди жили большими семьями, как общались, все делали вместе сообща.</i></p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Как жили люди на Руси», «Русские православные праздники»</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - П/игра «Вышла курочка гулять»</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - «Семеро по лавкам» рассказ Л.Нечаева.</p>
	<p>Декабрь №4 «Дед Мороз и Санта Клаус»</p> <p>Социокультурные истоки – «В добрый путь (развитие речи)», стр. 24</p>	<p>Познакомить детей с Дедами Морозами разных стран; воспитывать интерес и уважение к культурным традициям разных народов.</p> <p><i>Познакомить детей с праздниках и традициями на Руси. Развивать у детей способности эмоционально откликаться на образы родной природы в стихотворении.</i></p>	<p><u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Наша елка высока, достает до потолка». - Конструирование «Фонарики для Елочки»</p> <p><u>Познавательная деятельность</u> - Рассматривание иллюстраций «Как встречают новый год в разных странах».</p> <p><u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Украсим вместе елочку».</p> <p><u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Стихотворение И.З.Сурикова «Зима».</p>
	<p>Январь №5 «Народные игры»</p>	<p>Познакомить детей с играми разных народов. Воспитывать интерес к играм</p>	<p><u>Познавательная деятельность</u> - Рассматривание иллюстраций «Зимние</p>

		других народов.	забавы». <u>Игровая деятельность</u> - Д/игры «Дружная семейка», «Страны и народы». - Татарская народная игра «Скок-перескок» - Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы».
<i>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 25</i>		<i>Продолжать формировать у детей дружеские отношения в игре, умение договариваться и соблюдать правила игры.</i>	
Февраль №6 «Будем в Армии служить!»		Дать представление о том, что мужчина – это защитник семьи, Родины. Познакомить с видами российских войск. Воспитывать у мальчиков чувство долга, силы, ответственности, желание защищать слабых, свою Родину.	<u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Подбери наряд кукле». <u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Парашютисты». - Аппликация «По морям, по волнам...»
Март №7 «При солнышке – тепло при матушке – добро».		Воспитывать в детях любовь к самому близкому в семье человеку – Маме. Обращает их внимание на то, что Мама заботится обо всех членах семьи – она поддерживает порядок в доме, готовит, стирает, играет с детьми.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Я и моя мама», «Маму поздравляют малыши». <u>Продуктивная деятельность</u> Рисование «Бусы для бабушки». <u>Игровая деятельность</u> - С/р игра: «Дом». <u>Музыкальная деятельность</u> - Песенка «Выглянуло солнышко».
<i>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 12</i>		<i>Объяснить детям народную мудрость: «Материнское сердце, как летнее солнце». Научить детей ласково называть маму.</i>	<u>Ознакомление с художественной литературой</u> - Стихотворение И.Бунина «Матушке».
Апрель №8 «Праздники на Руси»		Продолжать знакомить детей с традициями и праздниками на Руси. Воспитывать уважение, доброту, внимание, заботу о своих родных и близких людей.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседы «Природа и человек», «Жизнь в лесу». <u>Игровая деятельность</u> - Д/игра «Кому что нужно для работы».
<i>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 25</i>		<i>Продолжать размышлять с детьми о дружной семье и ее ценностях, о доброй заботе и добром отношении.</i>	<u>Ознакомление с художественной литературой</u> - «Троица» рассказ И.С.Шмелева
Май №9 «Этот День Победы»		Формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомление с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы.	<u>Познавательная деятельность</u> - Беседа «Праздник День Победы». <u>Продуктивная деятельность</u> - Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий, праздничный салют»
<i>Социокультурные истоки –</i>		<i>Воспитание и уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений,</i>	<u>Игровая деятельность</u> - Русская народная игра «У дедушки Трифона»

	«Дружная семья», стр. 15	конкретных исторических фактов доступных детям и вызывающим у них эмоциональные переживания.	
--	-----------------------------	--	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи познавательного развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации • Формирование познавательных действий, становление сознания • Развитие воображения и творческой активности • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках • Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) • Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.). • Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях; • Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п. • Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности. • Владение детьми элементарными приемами группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому. • Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка

«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> ЗБР <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;"> (УАР) Уровень актуального развития </div> </div>	«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью			
			обученность	воспитанность	развитость

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»

1. Познание окружающего мира

Задачи:

- продолжать развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода;

- формировать первичные представления о труде взрослых, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, городе, деревне);
- более расширенно и углубленно знакомить с предметами мебели, одеждой, домашней утварью, транспортом и учить правильному поведению на улице;
- развивать элементарные представления о вежливом поведении (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- воспитывать стремление узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении различных приспособлений, сделанных руками человека;
- продолжать развивать естественное любопытство и интерес к экспериментированию с предметами окружающего мира и познанию их свойств;
- формировать элементарные представления о материалах, из которых изготовлены предметы, учить обобщать их возможности, развивать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан;
- учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять их для разных нужд («Из ленты можно сделать красивый бантик, ею можно завязывать волосы или пакет с подарком, с ее помощью можно связать (соединить) разные предметы, например, цветы в букете, держа за ленту, привязанную к машине или другой игрушке на колесах, их можно возить» и т.д.);

**I. Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познание окружающего мира»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»**

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя 05.09.2019	«Здороваться-прощаться» Парамонова Л.А. стр. 21	Учить детей вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Знакомить с понятиями «старший, старше» и «младший, младше». Воспитывать уважение к старшим и правильное отношение к младшим.	Научились вежливо обращаться к взрослым и сверстникам при встрече и прощании. Знакомы с понятиями «старший, старше» и «младший, младше». Воспитано уважение к старшим и правильное отношение к младшим.	Праздник «День знаний».	1	20
2	3 – я неделя 19.09.2019	«На городских улицах» Парамонова Л.А. стр. 48	Продолжать знакомить детей с видами общественного транспорта и правилами проезда на нем. Объяснить различия между видами транспорта. Рассказать о работе водителя, кондуктора, контролера, полицейского. Воспитывать уважение к сотрудникам полиции. Обсудить с детьми правила перехода улицы по наземному переходу.	Знакомы с видами общественного транспорта и правилами проезда на нем. Знают различия между видами транспорта. Рассказывают о работе водителя, кондуктора, контролера, полицейского. Воспитаны уважение к сотрудникам полиции.	Ознакомление со стихотворением Г.Дядиной «Белые зебры».	1	20

				Знают правила перехода улицы по наземному переходу.			
3	Октябрь 5 – я неделя 03.10.2019	«Сад и огород» Парамонова Л.А. стр. 88 <i>Социокультурные истоки</i> – «Дружная семья», стр.10	Закрепить представления детей о том, что растёт в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». <i>Дать детям представление, что нас окружает, – это наш общий дом, и нам хорошо живется в нем.</i>	Имеют представление о том, что растёт в саду и огороде, об использовании овощей и фруктов человеком. Знакомы с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». <i>Знают, что в дружной семье – все дела по плечу.</i>	Д/игра «Определи на вкус». <i>Хороводная игра «По малину в сад пойдём».</i>	1	20
4	7 – я неделя 17.10.2019	«Деревня» Парамонова Л.А. стр. 114 <i>Социокультурные истоки</i> – «Дружная семья», стр.25	Познакомить детей с разными типами домов (многоэтажными и одноэтажными), с особенностями жизни людей за городом, с деревенским бытом. Знакомить детей с профессиями взрослых. Учить уважать труд крестьян, фермеров. <i>Дать детям понятие: что такое доброе слово, какие слова можно назвать добрыми.</i>	Знакомы с разными типами домов (многоэтажными и одноэтажными), с особенностями жизни людей за городом, с деревенским бытом. Знакомы с профессиями взрослых. Научились уважать труд крестьян, фермеров. <i>Имеют представления, как живут люди в деревне.</i>	Д/игры «Где что растёт?», «Собери в корзинку овощи». <i>Русская народная игра «Как у бабушки Ларисы».</i>	1	20
5	9 – я неделя 31.10.2019	«Мебель» Парамонова Л.А. стр. 152	Учить детей называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Продолжать знакомить детей с разными материалами, профессиями людей. Воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к мебели.	Научились называть и описывать предметы мебели и их детали, показывать связь между размером, формой предмета и его использованием. Знакомы с разными материалами, профессиями людей.	Д/игра «Четвертый лишний».	1	20

				Воспитаны у детей аккуратность, бережное отношение к мебели.			
6	Ноябрь 11 – я неделя 14.11.2019	«Одежда» Парамонова Л.А. стр. 191	Рассказать о разных видах одежды, её изготовлении. Познакомить с профессией портного (портнихи). Учить бережно и аккуратно относиться к своей одежде.	Знают о разных видах одежды, её изготовлении. Знакомы с профессией портного (портнихи) Научились бережно и аккуратно относиться к своей одежде.	С/ролевая игра «Ателье».	1	20
7	13 – я неделя 28.11.2019	«Части суток. Сон» Парамонова Л.А. стр. 222	Формировать первоначальные представления детей о частях суток. Подводить детей к пониманию того, что спать в темноте не страшно. Объяснить разницу между правдой (былью, достоверными событиями, реальностью, тем, что было взаправду) и вымыслом (фантазией, воображением, тем, что мы представляем себе понарошку) в простом варианте.	Знают о частях суток.. Знают разницу между правдой (былью, достоверными событиями, реальностью, тем, что было взаправду) и вымыслом (фантазией, воображением, тем, что мы представляем себе понарошку) в простом варианте.	С/ролевая игра «Семья».	1	20
8	Декабрь 15 – я неделя 12.12.2019	«Игрушки» Парамонова Л.А. стр. 254	Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам. Рассказать о значении подарков. Показать, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить.	Бережно относится к игрушкам. Рассказывают о значении подарков. Показывают, как можно доставить другому человеку радость, сделать что-то приятное, поздравить, похвалить.	Д/игра «Собери и наряди елочку».	1	20
9	17 – я неделя 26.12.2019	«Гости» Парамонова Л. А. стр. 288 <i>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр.22</i>	Познакомить детей с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; учить вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения. <i>Познакомить детей с традициями русского народа.</i>	Знакомы с правилами поведения в гостях, в том числе и за столом; знают вежливо формулировать просьбу, извиняться, просить прощения. <i>Знают традиции русского народа.</i>	Д/игра «Устроим кукле чаепитие». <i>Русская песенка «К нам гости пришли».</i>	1	20
10	Январь 19 – я	«Валенки и варежки» Парамонова Л.А.	Продолжать знакомить детей с разными материалами (мех и шерсть	Знакомы с разными материалами (мех и	Д/игра «Одеваем куклу на прогулку».	1	20

	неделя 23.01.2020	стр. 315	животных), учить узнавать их. Рассказать, откуда берётся шерсть, как из ниток получаются шерстяные вещи; показать, как вяжут (на спицах и крючком) и валяют.	шерсть животных), учить узнавать их. Знают , откуда берётся шерсть, как из ниток получаются шерстяные вещи; показать, как вяжут (на спицах и крючком) и валяют.			
11	Февраль 21 – я неделя 06.02.2020	«Тонет – не тонет» Парамонова Л.А. стр. 358	Продолжать знакомить детей со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держаться на поверхности воды). Объяснить, как люди используют свойства предметов- не тонуть (держаться на поверхности воды) и тонуть (идти ко дну).	Знакомы со свойствами разных материалов (какие предметы тонут, а какие держаться на поверхности воды). Знают, как люди используют свойства предметов – не тонут (держаться на поверхности воды) и тонуть (идти ко дну).	Игра-экспериментирование «Тонет – не тонет».	1	20
12	23 – я неделя 20.02.2020	«Посуда» Парамонова Л.А. стр. 401	Продолжать знакомить детей с названиями посуды, материалами, из которых она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага). Учить соотносить форму предмета и его назначение. Познакомить с разными видами чайников и самоваров.	Знакомы с названиями посуды, материалами, из которых она сделана (глина, стекло, дерево, металл, пластмасса, бумага). Научились соотносить форму предмета и его назначение. Знакомы с разными видами чайников и самоваров.	Д/ игра «Чаепитие».	1	20
13	Март 25 – я неделя 05.03.2020	«Огонь» Парамонова Л.А. стр. 419	Познакомить детей с огнем, пламенем, светом, электричеством. Подвести к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством, довести до сознания детей, как важно безопасное поведение. Познакомить с людьми и службами, которые отвечают за безопасность. Развивать	Знакомы с огнем, пламенем, светом, электричеством. Знают к необходимости аккуратно обращаться с огнем и электричеством, довести до сознания детей, как важно безопасное поведение. Знакомы с	Ознакомление с стихотворением С.Я.Маршака «Пожар»	1	20

			сообразительность. Воспитывать у детей чувство безопасности.	людьми и службами, которые отвечают за безопасность. Развитая сообразительность. Воспитаны у детей чувство безопасности.			
14	27 – я неделя 19.03.2020	«Отражение» Парамонова Л.А. стр. 461	Продолжать знакомить детей со свойствами разных предметов. Выяснить какие предметы способны давать отражение. Учить детей наблюдать, сравнивать, делать простые выводы.	Знакомы со свойствами разных предметов. Выясняют какие предметы способны давать отражение. Умеют делать простые выводы.	Д/игра «Солнечные зайчики».	1	20
15	Апрель 29 – я неделя 02.04.2020	«Летает – не летает» Парамонова Л.А. стр. 483	Продолжить знакомить детей со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (лёгкие и тяжёлые). Показать, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство.	Знакомы со свойствами предметов, сделанных из разных материалов (лёгкие и тяжёлые). Знают, что значит «легче воздуха», как люди используют это свойство.	Игра-экспериментирование «Летает - не летает».	1	20
16	31 – я неделя 16.04.2020	«Сладкоежки» Парамонова Л. А. стр.521	Познакомить детей с тем, откуда берётся мёд. Показать, что бывает сладким, объяснить, что есть много сладкого – вредно. Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, рассказать о профессии кондитера.	Знакомы дети с тем, откуда берётся мёд. Показывают, что бывает сладким, объясняют, что есть много сладкого – вредно. Знакомы с профессиями взрослых, рассказать о профессии кондитера.	Ознакомление со сказкой А.Милна «Винни - Пух и все - все - все»	1	20
17	33 – я неделя 30.04.2020	«Почта» Парамонова Л.А. стр. 550	Продолжать знакомить детей с профессиями взрослых, работой почты, почтальона. Учить понимать значение адреса, марок, конвертов. Познакомить детей с этикетом общения по телефону.	Знакомы с профессиями взрослых, работой почты, почтальона. Научились понимать значение адреса, марок, конвертов. Знакомы с этикетом общения по телефону.	С/ролевая игра «Почтальон».	1	20
18	Май 35 – я неделя 21.05.2020	«Летние путешествия» Парамонова Л.А. стр. 562	Закреплять представления детей о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем занимаются дети	Имеют представления о разных временах года, их последовательности; о том, как отдыхают и чем	Д/игра «Когда это бывает?». Региональный компонент.	1	20

			летом. Познакомить с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде. Воспитывать уважения к труду взрослых.	занимаются дети летом. Знакомы с железной дорогой, профессией машиниста, правилами поведения в поезде.	Рассматривание сюжетных картинок «Лето в родном крае».		
--	--	--	---	--	--	--	--

2. Природа и ребенок

Цель: Знакомить детей с доступными явлениями природы

Задачи:

- развивать и поддерживать интерес к природе как первоначальную основу экологического образования;
- формировать первые представления о целостности природы и о связи человека с ней;
- показать, как человек приспособился жить в разных климатических зонах, как использует свои изобретения для защиты от погодных условий, поддержания жизни;
- учить замечать происходящие в природе суточные и сезонные изменения, явления (дождь, распускание листьев, цветков, появление первоцветов, красота капелек дождя на листьях или деревья в инее, прилетают или улетают птицы), в группе, живом уголке – изменения во внешнем виде растений и поведении животных, выделять интересные объекты;
- формировать представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие – в озерах, третьи – на лугу), помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы («С первым теплом появляются растения, насекомые, прилетают птицы, осенью птицы улетают на юг, так как им нечего есть зимой»), «Чтобы сохранить животных, нужно беречь их места обитания»), между состоянием объектов природы и окружающей среды («Растениям нужны вода, свет, почва, животным – вода, пища» и т.д.);
- инициировать проявления эмоционально-положительного отношения к окружающему, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и другими детьми, способность любоваться красотой природы, сопереживать живым существам;
- воспитывать бережное отношение к природе, предметам, сделанным человеческими руками, не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы и ресурсы зря, выключать свет;
- формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы («Если вовремя не покормить птичку, рыбку, они могут погибнуть», «Если не полить растение – оно завянет и т.д.);
- поддерживать интерес детей к объектам и явлениям живой и неживой природы (растениям, животным, камням, снегу, временам года);
- формировать навыки наблюдений за животными, растениями. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов («Камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветки, бабочки чаще летают там, где много цветков»);
- учить обобщать предметы по определенным признакам («Деревья, фрукты, овощи, домашние и дикие животные, одежда, посуда, мебель, транспорт могут плавать, тонуть, замерзать, таять, летать» и т.д.);
- способствовать сенсорному развитию детей в процессе изучения природы (представлять возможность играть с шишками, палочками, обращать внимание на характер поверхности разных природных объектов – гладкие, шершавые, на клумбе растут цветы разного цвета и т.д.).

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Природа и ребёнок»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 2 – я неделя 12.09.2019	«Что нам осень принесла?» Соломенникова О. А. стр.28 Ознакомление с природой в детском саду <i>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 20</i>	Расширять представления детей об овошах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. <i>Дать детям представления, как люди трудятся, все делали вместе сообща.</i>	Расширены представления детей об овошах и фруктах. Закреплены знания о сезонных изменениях в природе. Имеют представления о пользе природных витаминов. <i>Знают, как люди трудятся в саду и огороде.</i>	Пальчиковая игра «Хозяйка однажды с базара пришла». <i>Рассказ Е.Фроловой «Кто вырастил яблочко?».</i>	1	20
2	4 – я неделя 26.09.2019	«Такие разные фрукты и овощи» Л.А. Парамонова стр. 69	Закрепить представления о том, что растет в саду и огороде, Об использовании овощей и фруктов человеком. Продолжать знакомить с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник». Воспитывать благородное чувство к природе.	Закреплены представления о том, что растет в саду и огороде, Об использовании овощей и фруктов человеком. Знакомы с русскими народными традициями на примере праздника «Капустник».	Загадки об овощах. С/р «Магазин» Региональный компонент. Рассматривание иллюстрации «Овощи и фрукты, которые растут на наших огородах».	1	20
3	Октябрь 6 – я неделя 10.10.2019	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Соломенникова О. А. стр.30 Ознакомление с природой в детском саду <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 17</i>	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. <i>Дать представление детям о том, что дружба и согласие справятся с любыми жизненными ситуациями.</i>	Закреплены знания детей о сезонных изменениях в природе. Сформированы представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширены представления о пользе природных витаминов для человека и животных. <i>Знают о том, что все вместе справятся с любым делом.</i>	П/игра «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Региональный компонент. Рассматривание энциклопедии «Грибы и ягоды нашего региона». <i>Хороводная игра «Хоровод в лесу».</i>	1	20

4	8 – я неделя 24.10.2019	«В гости к рябине» Парамонова Л.А. стр. 131	Закрепить знания детей о деревьях и кустарниках, показать на примере рябины взаимосвязь дерева с окружающей средой. Воспитывать бережное, заботливое отношение к природе.	Закреплены знания детей о деревьях и кустарниках, знают о взаимосвязи дерева с окружающей средой.	Игра малой подвижности «Раз, два, три - к дереву беги».	1	20
5	Ноябрь 10 – я неделя 07.11.2019	«Прохождение экологической тропы» Соломенникова О. А. стр.33	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Расширены представления детей об осенних изменениях в природе. Даны элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Д/игра «Найди такой же листок, как я покажу».	1	20
6	12 – я неделя 21.11.2019	«Одежда животных» Парамонова Л.А. стр. 187	Обратить внимание детей на значение меха, перьев и другого покрова животных, показать различие в покровах (одежда) разных животных. Воспитывать доброе отношение к животным.	Знают о значении меха, перьев для животных. Видят различие в покровах (одежда) разных животных. Воспитанно доброе отношение к животным.	Д/игра «Чья одежда?» Региональный компонент. Рассматривание иллюстраций «Животные и птицы нашего края».	1	20
7	Декабрь 14 – я неделя 05.12.2019	«Зима» Парамонова Л.А. стр. 238	Закрепить представления о зиме как о времени года, ее признаках и отличии от других времен года. Развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к зимней природе.	Закреплены представления о зиме как о времени года, ее признаках и отличии от других времен года. Развита наблюдательность.	Игра «Времена года» Региональный компонент. Зима в нашем регионе.	1	20
8	16 – я неделя 19.12.2019	«Дежурство в уголке природы» Соломенникова О. А. стр.43	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Знают об особенностях дежурства в уголке природы. Воспитана ответственность по отношению ухода за растениями и животными.	Д/игра «Ухаживаем за цветами».	1	20
9	Январь 18 – я неделя 16.01.2020	«Почему растаяла Снегурочка?» Соломенникова О. А. стр.45	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно - следственные связи:	Расширены представления детей о свойствах воды, снега и льда. Умеют	Д/игра «Когда это бывает?». Экспериментирование со снегом.	1	20

		<p>Ознакомление с природой в детском саду</p> <p><i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 23</i></p>	<p>снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</p> <p><i>Дать детям представление о понятиях: «Добрый слово», «Добрый человек». Подвести к тому, что добрые люди встречаются везде, их не так мало.</i></p>	<p>устанавливать элементарные причинно - следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.</p> <p><i>Имеют представления о хороших людях и поступках.</i></p>	<p>Ознакомление с художественной литературой – РНС «Снегурушка и лиса».</p>		
10	<p>20 – я неделя 30.01.2020</p>	<p>«Стайка снегирей на ветках рябины» Соломенникова О. А. стр.48 Ознакомление с природой в детском саду</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.</p>	<p>Расширены представления детей о многообразии птиц. Умеют выделять характерные особенности снегиря. Сформировано желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.</p>	<p>Д/игра «Узнай птицу по описанию» Региональный компонент. Рассматривание энциклопедии «Птицы нашего региона».</p>	1	20
11	<p>Февраль 22 – я неделя 13.02.2020</p>	<p>«В гости к деду Природоведу» (экологическая тропа зимой) Соломенникова О. А. стр.50 Ознакомление с природой в детском саду</p> <p><i>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 15</i></p>	<p>Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p> <p><i>Дать детям представления, какие бывают добрые люди, какие совершают добрые дела и поступки.</i></p>	<p>Расширены представления детей о зимних явлениях в природе. Наблюдают за объектами природы в зимний период. Даны элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p> <p><i>Знают, что такое добрые дела и поступки.</i></p>	<p>П/игра «Как на горке снег...».</p> <p><i>Ознакомление с художественной литературой – Н.К.Абрамцева «Правдивая история о садовнике.</i></p>	1	20
12	<p>24 – я неделя</p>	<p>«Поможем Незнайке вылепить посуду»</p>	<p>Расширять представления детей о свойствах природных материалов.</p>	<p>Расширены представления детей о</p>	<p>С/р игра «Устроим кукле чаепитие».</p>	1	20

	27.02.2020	<i>(лепка из глины)</i> Соломенникова О. А. стр.64 Ознакомление с природой в детском саду	Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	свойства природных материалов. Знают свойства песка и глины. Сформированы представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплены умения детей лепить из глины.			
13	Март 26 – я неделя 12.03.2020	«Какой бывает вода» Парамонова Л.А. стр. 437	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды. Развивать логическое мышление. Воспитывать интерес к природе.	Знакомы с некоторыми свойствами воды. Развито логическое мышление. Воспитан интерес к природе.	Экспериментирование с водой.	1	20
14	28 – я неделя 26.03.2020	«Весна» Парамонова Л.А. стр. 451	Продолжать знакомство детей с временами года и их отличиями, показать связь между живой и неживой природой. Сформировать представление об особенностях весны. Воспитывать любовь к природе.	Знакомы с временами года и их отличиями, видят связь между живой и неживой природой. Сформированы представление об особенностях весны.	Д/игра «Когда это бывает?».	1	20
15	Апрель 30 – я неделя 09.04.2020	«Посадка лука» Соломенникова О. А. стр.54 Ознакомление с природой в детском саду	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	Расширены представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Даны элементарные понятия о природных витаминах. Сформированы трудовые умения и навыки.	Посадка лука в землю и воду.	1	20
16	32 – я неделя 23.04.2020	«Мир комнатных растений» Соломенникова О. А. стр.54 Ознакомление с природой в детском саду	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	Расширены представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Умеют различать комнатные растения по внешнему виду.	Разрезные картинки «Цветы».	1	20
17	Май	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о	Расширены	Выставка продуктивной	1	20

	34 – я неделя 07.05.2020	Соломенникова О. А. стр.59 Ознакомление с природой в детском саду	разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	представления детей о разнообразии насекомых. Закреплены знания о строении насекомых. Сформировано бережное отношение к окружающей природе.	деятельности (рисование) «Насекомые».		
17	34 – я неделя 14.05.2020	«Чудесные капельки» http://vosпитatel.com.ua/zaniatia/nejivaya-priroda/chudesnye-kapelki.html	Уточнять и расширять знания детей о воде, ее свойствах и значении для жизни и здоровья. Познакомить детей с понятием «круговорот воды в природе», способах очистки воды, с умением воды работать на благо человека. Совершенствовать навыки проведения опытов и экспериментов.	Уточнены и расширены знания детей о воде, ее свойствах и значении для жизни и здоровья. Познакомились с понятием «круговорот воды в природе», способах очистки воды.	Эксперименты с водой.	1	20
18	36 – я неделя 26.05.2020	«Правила поведения в природе» Парамонова Л.А. стр. 573	Познакомить детей с правилами поведения в природе. Формировать бережное отношение к растениям и животным. Воспитывать любовь к природе.	Знакомы с правилами поведения в природе. Сформировано бережное отношение к растениям и животным. Воспитана любовь к природе.	Д/игра «Что правильно, что нет». Региональный компонент. Рассматривание сюжетных картинок «Природа нашего региона».	1	20

3. Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Задачи:

Количество и счет.

- Учить детей количественному счету в пределах 5: называть числа по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд;
- Учить порядковому счету в пределах 5, правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- Учить сравнивать две группы предметов, по-разному расположенные.

Величина.

- Совершенствовать умения детей сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте, цвету) путем непосредственного наложения и приложения их друг к другу.

Геометрические фигуры.

-Формировать представление об основных геометрических фигурах.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение определять направление движения и положение предметов относительно себя.

Ориентировка во времени.

- Расширять представления детей о частях суток, их последовательности (утро, день, вечер, ночь)

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Формирование элементарных математических представлений»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (Праздники на основе народного календаря, Обучение в повседневных бытовых ситуациях)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя 03.09.2019	«Сравнение предметов» Новикова В.П. стр.4 Математика в детском саду.	Учить сравнивать две группы предметов путем приложения, наложения, находить одинаковые, уметь ориентироваться в пространстве.	Умеют сравнивать две группы предметов путем приложения, наложения, находить одинаковые, умеют ориентироваться в пространстве.	П/игра «Найди такой же».	1	20
2	2 – я неделя 10.09.2019	«Сравнение предметов» Парамонова Л. А. стр. 65 Развивающие занятия с детьми 4-5 лет	Учить детей определять количественные отношения двух групп предметов без пересчета и названия числа, используя приемы наложения и приложения; развивать воображение детей, находить сходство реального предмета с представляемым; определять время суток и называть его; формировать произвольное внимание детей при соблюдении правил игры.	Умеют определять количественные отношения двух групп предметов без пересчета и названия числа, используя приемы наложения и приложения; определять время суток и называть его.	П/игра «Замри».	1	20
3	3 – я неделя 17.09.2019	«Сравнение предметов» Парамонова Л. А. стр. 83 Развивающие занятия с детьми 4-5 лет	Упражнять детей в преобразовании неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; учить определять форму предметов (визуально и на ощупь): круг, квадрат, треугольник; формировать	Умеют преобразовывать неравенства количественных групп в их равенство двумя способами; умеют определять форму	Игровое упражнение «Покажи квадрат; Д/игры: «Найди такую же фигуру»	1	20

			произвольное внимание.	предметов (визуально и на ощупь): круг, квадрат, треугольник.			
4	4 – я неделя 24.09.2019	«Числа 1, 2» Новикова В.П. стр.6 Математика в детском саду.	Познакомить с образованием числа 2 и цифрами 1 и 2, сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношение: больше - меньше, поровну, находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	Знакомы с образованием числа 2 и цифрами 1 и 2, умеют сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношение: больше - меньше, поровну, находить и называть предметы круглой и квадратной формы на заданном пространстве.	Д/игры: «Найди такую же фигуру»; «Кто больше принесет?»	1	20
5	Октябрь 5 – я неделя 01.10.2019	«Геометрические фигуры» Новикова В.П. стр.8 Математика в детском саду.	Закреплять названия геометрических фигур, умение классифицировать их по форме и цвету, сравнивать две группы предметов путем приложения, определять каких предметов больше (меньше) без счета.	Знают названия геометрических фигур, умение классифицировать их по форме и цвету, сравнивать две группы предметов путем приложения, определять каких предметов больше (меньше) без счета.	Д/игра «Парные картинки».	1	20
6	6 – я неделя 08.10.2019	«Ориентировка в пространстве» Новикова В.П. стр.10 Математика в детском саду.	Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.	Умеют ориентироваться в пространстве; сформированы представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; различают части суток.	Д/игры: «Найди такую же фигуру», Игровое упражнение «Составление предмета из геометрических фигур».	1	20
7	7 – я неделя 15.10.2019	«Сравнение предметов по длине» Парамонова Л. А. стр. 103 Развивающие занятия с детьми 4-5 лет	Учить детей определять величину предметов: длинный – короткий, длиннее – короче. Показать относительность величины предметов. Учить конструировать различные предметы из имеющихся геометрических фигур.	Умеют определять величину предметов: длинный – короткий, длиннее – короче.	П/игра: «Маленькие и большие ножки бежали по дорожке». Д/игра «Что длиннее?».	1	20
8	8 – я неделя	«Число 3» Новикова В.П.	Познакомить с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; учить	Знакомы с образованием числа 3 и	Игра – драматизация «Три медведя»	1	20

	22.10.2019	стр.13 Математика в детском саду.	считать и раскладывать предметы правой рукой слева на право; упражнять в ориентировке в пространстве.	соответствующей цифрой; умеют ориентироваться в пространстве.	Д/игра «Что изменилось?».		
9	9 – я неделя 29.10.2019	«Сравнение по высоте» Новикова В.П. стр.15 Математика в детском саду.	Упражнять в счете в пределах 3; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; учить составлять предмет из трех равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	Умеют сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; умеют составлять предмет из трех равнобедренных треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.	Д/игры «Найди игрушки»; «Выше - ниже»	1	20
10	Ноябрь 10 – я неделя 05.11.2019	«Сравнение предметов по ширине» Парамонова Л. А. стр. 139 Развивающие занятия с детьми 4-5 лет	Учить детей определять пространственные характеристики предметов: широкий – узкий, шире – уже. Показать относительность величины предметов. Учить различать пространственное направление в непосредственной близости от себя: спереди – сзади. Развивать произвольное внимание и память.	Умеют определять пространственные характеристики предметов: широкий – узкий, шире – уже. Умеют различать пространственное направление в непосредственной близости от себя: спереди – сзади.	Д/игра: «Отгадай, где шире?».	1	20
11	11 – я неделя 12.11.2019	«Треугольник» Новикова В.П. стр.17 Математика в детском саду.	Закреплять названия геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; составлять предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	Знают названия геометрических фигур; умеют находить предметы названной формы; составлять предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.	Игровое упражнение «Чья колбаска длиннее?» Д/игра: «Нарядим кукол»	1	20
12	12 – я неделя 19.11.2019	«Куб, шар» Новикова В.П. стр.20 Математика в детском саду.	Познакомить с геометрическими телами – кубом и шаром; учить обследовать их осязательно – двигательным способом; дать представление об устойчивости и	Знакомы с геометрическими телами – кубом и шаром; умеют обследовать их осязательно –	Д/игра: «Чудесный мешочек».	1	20

			неустойчивости, наличии или отсутствии углов; показать, что количество предметов не зависит от того, как они расположены; упражнять в счете на слух в пределах 3; уточнять представление о часах суток.	двигательным способом; имеют представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов.			
13	13 – я неделя 26.11.2019	«Порядковый счет» Новикова В.П. стр.22 Математика в детском саду.	Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы: который, какой; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплять представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; последовательность частей суток.	Умеют считать по порядку; закреплено умение отвечать на вопросы: который, какой; умеют составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы; закреплено представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения.	Д/игры: «Раньше – позже», «Что бывает такой формы»	1	20
14	Декабрь 14 – я неделя 03.12.2019	«Число 4» Новикова В.П. стр.25 Математика в детском саду.	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; различать количественный и порядковый счет, раскладывать предметы правой рукой слева на право.	Знакомы с образованием числа 4 и цифрой 4; умеют считать в пределах 4; соотносить числительное с каждым из предметов; различают количественный и порядковый счет, раскладывать предметы правой рукой слева на право.	П/игра: «Найди свой домик».	1	20
15	15 – я неделя 10.12.2019	«Прямоугольник» Новикова В.П. стр.26 Математика в детском саду.	Познакомить с прямоугольником, учить различать прямоугольник и квадрат; упражнять в счете в пределах 4; упражнять в ориентировке в пространстве на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу.	Знакомы с прямоугольником, умеют различать прямоугольник и квадрат; умеют ориентироваться в пространстве на листе бумаги: справа, слева, вверху, внизу.	Д/игра «Не ошибись». П/игра: «Найди свой домик».	1	20

16	16 – я неделя 17.12.2019	«Геометрические фигуры» Новикова В.П. стр.29 Математика в детском саду.	Закреплять умение и различать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); представления о временных отрезках.	Закреплены умения различать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); закреплены представления о временных отрезках.	Д/игры: «Назови пропущенное слово», «Что бывает такой формы»	1	20
17	17 – я неделя 24.12.2019	«Состав числа 4» Новикова В.П. стр.31 Математика в детском саду.	Познакомить с образованием числа 4 и цифрой 4; учить считать в пределах 4, закрепить умение отличать количественный счет от порядкового.	Знакомы с образованием числа 4 и цифрой 4; умеют считать в пределах 4, закреплено умение отличать количественный счет от порядкового.	Д/игра: «Кто больше?».	1	20
17	17 – я неделя 31.12.2019	«Нарядим елочку» https://kopilkaurokov.ru/doshkolnoeObrazovanie/uroki/konspiekt-nod-po-matiematikie-dlia-dietiei-4-5-let	Обобщить представления детей о цифрах 1, 2, 3: умение различать и правильно называть цифры; выполнять задания в определённой порядковой последовательности и заданном ритме. Развивать у детей мыслительные, сенсорные способности: умение находить предметы нужной формы, цвета, ориентироваться в пространстве.	Обобщены представления детей о цифрах 1, 2, 3: закреплено умение различать и правильно называть цифры; выполнять задания в определённой порядковой последовательности и заданном ритме.	Игровое упражнение «Украсим елочку». Д/игра: «Что бывает такой формы»	1	20
18	Январь 18 – я неделя 14.01.2020	«Счет в пределах 4» Новикова В.П. стр.33 Математика в детском саду.	Упражнять в счете в пределах 4; учить соотносить числительное с существительным; закреплять количественный счет; счет по осязанию; уметь отвечать на вопросы: который, сколько.	Умеют считать в пределах 4, соотносить числительное с существительным; закреплен количественный счет; счет по осязанию; умеют отвечать на вопросы: который, сколько.	Д/игра: «Найди свою пару».	1	20
19	19 – я неделя 21.01.2020	«Геометрические фигуры» Новикова В.П. стр.35 Математика в детском саду.	Упражнять в счете в пределах 4, учить различать количественный и порядковый счет в пределах 4; составлять узор из геометрических фигур; закреплять названия	Умеют считать в пределах 4, различают количественный и порядковый счет в пределах 4; умеют	Д/игра: «Кто за кем?» Д/и: «Зайчики»	1	20

			геометрических фигур.	составлять узор из геометрических фигур.			
20	20 – я неделя 28.01.2020	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.37 Математика в детском саду.	Учить сравнивать предметы по величине, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет; закреплять названия о частях суток.	Умеют сравнивать предметы по величине, устанавливать равенство между двумя группами предметов, различать количественный и порядковый счет; закреплены названия о частях суток.	Д/игры: «Где больше?», «Раньше – позже».	1	20
21	Февраль 21 – я неделя 04.02.2020	«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. стр.40 Математика в детском саду.	Учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентироваться в пространстве; упражнять в счете в пределах 4, различении количественного и порядкового счета.	Умеют моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивают предметы по высоте; ориентируются в пространстве.	Д/игры: «Скажи наоборот», «Кто выше?».	1	20
22	22 – я неделя 11.02.2020	«Сравнение предметов по величине, ширине» https://nsportal.ru/detskiy-sad/matematika/2018/02/15/konspekt-zanyatiya-po-fempv-sredney-gruppe-na-temu-sravnenie	Учить сравнивать предметы по величине – большой, средний, маленький. По длине – длинный, короче, самый короткий; соотносить предметы с размером.	Умеют сравнивать предметы по величине – большой, средний, маленький. По длине – длинный, короче, самый короткий; соотносить предметы с размером.	Д/игра: «Что длиннее?». Д/игра: «Кто больше?».	1	20
23	23 – я неделя 18.02.2020	«Сравнение предметов по высоте» https://www.maam.ru/detskij-sad/konspekt-po-fyempv-srednei-grupe-a-sravnenie-predmetov-po-vysote.html	Сформировать представление о понятиях выше, ниже. Развивать наблюдательность, память, речь и мышление. Закрепить знание геометрических фигур.	Сформированы представления о понятиях выше, ниже. Развита наблюдательность, память, речь и мышление. Закреплены знания геометрических фигур.	Д/игры: «Скажи наоборот», «Кто выше?».	1	20
24	24 – я неделя 25.02.2020	«Ориентировка во времени» Новикова В.П. стр.42 Математика в детском саду.	Учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; различать и называть части суток; находить одинаковые предметы; упражнять в счете.	Умеют классифицировать фигуры по разным признакам: цвету, величине, форме; различают и называют части суток.	Д/игра: «Что стало не так?».	1	20

25	Март 25 – я неделя 03.03.2020	«Число 5» Новикова В.П. стр.44 Математика в детском саду.	Познакомить с образованием числа 5 и цифрой 5; упражнять в сравнении полосок по длине; учить раскладывать брусочки в порядке убывания; отражать в речи результат сравнения (длиннее, короче и т. д.)	Познакомились с образованием числа 5 и цифрой 5; умеют сравнивать полоски по длине; умеют раскладывать брусочки в порядке убывания; отражать в речи результат сравнения (длиннее, короче и т. д.)	Д/игры: «Назови цифру»; «Найди пять одинаковых предметов»	1	20
26	26 – я неделя 10.03.2020	«Счет в пределах 5» Новикова В.П. стр.46 Математика в детском саду.	Упражнять детей в счете в пределах 5; закреплять знания цифр от 1 до 5; умение соотносить количество с цифрой; классифицировать предметы по цвету, величине.	Закреплены знания цифр от 1 до 5; умение соотносить количество с цифрой; умеют классифицировать предметы по цвету, величине.	Д/игры: «Что изменилось?», «Оденем куклу на прогулку»	1	20
27	27 – я неделя 17.03.2020	«Измерение предметов» Новикова В.П. стр.48 Математика в детском саду.	Учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки; ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление; упражнять в счете в пределах 5.	Умеют сравнивать два предмета с помощью условной мерки; ориентироваться в пространстве и отражать в речи направление.	Д/игра: «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	20
28	28 – я неделя 24.03.2020	«Измерение предметов» (Продолжение) Новикова В.П. стр.50 Математика в детском саду.	Продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизировать словарь (далеко – близко).	Умеют сравнивать предметы с помощью условной мерки; активизирован словарь (далеко – близко).	П/игра: «Кто дальше бросит»; Д/игра: «Что длиннее?»	1	20
29	29 – я неделя 31.03.2020	«Сравнение предметов по высоте» Новикова В.П. стр.52 Математика в детском саду.	Упражнять в сравнении предметов по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше, ниже); закреплять представления о временных отрезках.	Умеют сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки и обозначении словами результата сравнения (выше, ниже).	Д/игра: «Назови пропущенное слово» Игра «Стройплощадка»	1	20
30	Апрель 30 – я неделя	«Порядковый счет» Новикова В.П. стр.54	Упражнять в счете в пределах 5; в сравнении предметов по величине; различии количественного и	Умеют считать в пределах 5; сравнивать предметы по величине.	Игровое упражнение «Сколько палочек в руке?».	1	20

	07.04.2020	Математика в детском саду.	порядкового счета.		Д/игра: «Автогонки».		
31	31 – я неделя 14.04.2020	«Ориентировка в пространстве» (интегрированное) Новикова В.П. стр.57 Математика в детском саду.	Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; упражнять в различении количественного и порядкового счета; умения отвечать на вопросы: сколько, который по счету.	Умеют ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление; умеют отвечать на вопросы: сколько, который по счету.	Д/игра: «Кто первый назовет?». Д/игра: «Куда пойдешь, то и найдешь».	1	20
32	32 – я неделя 21.04.2020	«Величина» Новикова В.П. стр.60 Математика в детском саду.	Упражнять в сравнении предметов по величине; закреплять название геометрических фигур; упражнять в счете в пределах 5.	Умеют сравнивать предметы по величине; закреплены название геометрических фигур.	Д/игры: «Что бывает такой формы?», «Отгадай, чего не стало?»	1	20
33	33 – я неделя 28.04.2020	«Ориентировка во времени» Новикова В.П. стр.62 Математика в детском саду.	Закреплять представление о времени суток; учить правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; упражнять в счете в пределах 5; учить из палочек делать фигуру (треугольник).	Закреплены представления о времени суток; умеют правильно употреблять слова «сегодня», «завтра», «вчера»; умеют из палочек делать фигуру (треугольник).	Д/игры: «Подбери игрушку», «Что было раньше, что потом»	1	20
34	Май 34 – я неделя 05.05.2020	«Геометрические фигуры» (закрепление) Новикова В.П. стр.63 Математика в детском саду.	Закреплять знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; умение ориентироваться в пространстве; упражнять в счете.	Закреплены знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; умение ориентироваться в пространстве.	Д/игра: «Найди спрятанную игрушку»	1	20
35	35 – я неделя 19.05.2020	«Сравнение предметов по величине» Новикова В.П. стр.66 Математика в детском саду.	Учить сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения; закреплять умение различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько, который по счету.	Умеют сравнивать предметы по величине, обозначать словами результат сравнения; закреплено умение различать количественный и порядковый счет, правильно отвечать на вопросы: сколько,	Д/игра: «Что где?»	1	20

				который по счету.			
36	36 – я неделя 26.05.2020	«Повторение материала» Новикова В.П. стр.67 Математика в детском саду.	Закреплять знание цифр в пределах 5, умение ориентироваться в пространстве.	Знают цифры в пределах 5, умеют ориентироваться в пространстве.	Д/игры: «Найди такую же», «Найди свое место».	1	20

4. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Конструктивно модельная деятельность»

Цель: совершенствовать способы работы с различными материалами и инструментами.

Задачи:

Конструирование из строительного материала:

- формировать обобщенные представления о конструируемых объектах путем представления одной темы несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.), осваивать эти конструкции как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» или «Такой же, но длинный» и т.д.);
- подводить к различению пространственных характеристик объектов – протяженности (высоты, ширины), установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.), учить анализировать объекты (части, детали, объект в целом);
- поддерживать стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщать к самостоятельному складыванию строительных деталей в коробки, ориентируя детей на выделение формы.
- *Конструирование из деталей конструктора:*
 - обеспечивать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа Лего) самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры;
 - использовать совместно с детьми складывание деталей в коробку для освоения разных форм и воспитания аккуратности.
- *Конструирование из бумаги:*
 - закреплять представления детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.д.) и создавать простые поделки, опираясь на эти представления (открытки, султанчики, фонтаны и разные композиции), обеспечивая возможность практически это опробовать;
 - помогать овладевать двумя новыми способами конструирования – складывание квадратного листа бумаги по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов;
 - учить изготавливать простые поделки на основе этих способов, а на основе одного и того же способа – делать разные поделки.
- *Конструирование из природного материала:*
 - приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм материала;
 - учить рассматривать материал с целью обнаружения в разломчатной шишке, корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравей и т.д.);
 - совместно достраивать образ способом опредмечивания: путем дополнения основы (веток, шишек, корней) разными деталями;
 - развивать воображение, элементарное творчество.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Конструирование»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый	Варианты итоговых	Кол-	Кол-во
---	-------	---------------	------------------------	----------------	-------------------	------	--------

	Неделя номер занятия			результат	мероприятий	во	часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя 04.09.2019	«На даче у Капризной кошки» Парамонова Л.А. стр. 13	Закреплять названия деталей строительного материала (кирпичик, кубик, пластина), и представления об их устойчивости; умение изменять дорожки, ворота, и заборчики в длину и ширину двумя способами. Формировать пространственные представления: короткий – длинный, низкий – высокий, узкий – широкий.	Закреплены названия деталей строительного материала (кирпичик, кубик, пластина), и представления об их устойчивости; умение изменять дорожки, ворота, и заборчики в длину и ширину двумя способами. Сформированы пространственные представления.	Д/игра: «Найди такую же».	1	20
2	3 – я неделя 18.09.2019	«Дома на нашей улице» Парамонова Л.А. стр. 44	Закреплять названия деталей строительного материала (кирпичик, призма, пластина), представления об их конструктивных свойствах. Формировать у детей обобщенный способ обследования образца конструкции дома. Учить их точно воспроизводить образец кон- струкции домика, состоящий из двух кирпичиков и большой призмы, преобразовывать его сначала в высоту, затем в длину, пристраивая и надстраивая его деталями одной величины. Сравнить конструкции домика-образца с преобразованными конструкциями, устанавливать общее и различное; обозначать словом пространственные характеристики: высокий – низкий, длинный – короткий.	Закреплены названия деталей строительного материала (кирпичик, призма, пластина), представления об их конструктивных свойствах. Сформирован обобщенный способ обследования образца конструкции дома. Умеют точно воспроизводить образец конструкции домика, состоящий из двух кирпичиков и большой призмы и преобразовывать его.	С/р игра: «Стройка».	1	20
3	Октябрь	«Загородки и заборы»	Упражнять детей в замыкании	Умеют замыкать	Игровая мотивация.	1	20

	5 – я неделя 02.10.2019	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 13	пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	пространства способом обстраивания плоскостных фигур; различают и называют основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрические фигуры (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплены представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).	Д/игра: «Где, что растет?»; п/и «Поезд».		
4	7 – я неделя 16.10.2019	«Деревенская улица» Парамонова Л.А. стр. 123	Знакомить детей с простым и многофункциональным способом работы с бумагой в технике оригами. Учить складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; использовать новый способ работы с бумагой для изготовления разнообразных поделок	Знакомы с простым и многофункциональным способом работы с бумагой в технике оригами. Научились складывать бумажный квадрат по диагонали пополам с совмещением его противоположных углов; использовать новый способ работы с бумагой для изготовления разнообразных поделок.	Выставка работ «Деревенская улица»	1	20
5	9 – я неделя 30.10.2019	«Мебель для трёх медведей» Парамонова Л.А. стр. 154	Учит детей конструировать по образцу (кровать, стул); упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. Различать три градации величины данных параметров при конструировании предметов мебели (большой - поменьше, высокий - ниже - низкий); соотносить их с размерами игрушек для которых они предназначены.	Научились конструировать по образцу (кровать, стул); умеют употреблять слова длинный, спереди, сбоку, слева, справа. ; различать три градации величины данных параметров при конструировании предметов мебели; соотносить их с	Игровая ситуация. Д/игра: «Большой – поменьше – маленький». Д/игра: «Высокий – низкий».	1	20

				размерами игрушек для которых они предназначены.			
6	Ноябрь 11 – я неделя 13.11.2019	«Дети гуляют в парке» Парамонова Л.А. стр. 193	Учить конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки детей в одежде. Отрабатывать навыки аккуратного и точного соединения деталей между собой при построении изображений фигурок детей.	Научились конструировать из геометрических форм разной величины динамические фигурки детей в одежде. Умеют аккуратно соединять детали между собой при построении изображений фигурок детей.	Выставка коллективной работы «Дети гуляют в парке»	1	20
7	13 – я неделя 27.11.2019	«Домики, сарайчики» Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 21	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	Умеют огораживать небольшие пространства кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; делать перекрытия; усвоили пространственные понятия (впереди, наверху, слева, справа).	Д/игра «Угадай, где я?».	1	20
8	Декабрь 15 – я неделя 11.12.2019	«Ёлочные игрушки» Парамонова Л.А. стр. 263	Продолжать учить детей складывать квадрат по диагонали, совмещая противоположные углы, создавать разнообразные ёлочные игрушки способом техники оригами-отгибание углов треугольника, полученного из квадрата, вверх и вниз к соответствующим каждому углу сторонам, используя дополнительные детали для создания выразительной игрушки.	Научились складывать квадрат по диагонали, совмещая противоположные углы, создавать разнообразные ёлочные игрушки способом техники оригами-отгибание углов треугольника.	Выставка работ «Ёлочные игрушки»	1	20
9	17 – я	«Терема»	Развивать конструкторские навыки	Развиты конструкторские	Игровая мотивация.	1	20

	неделя 25.12.2019	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 28	детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обогащать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	навыки детей; умеют сооружать прочные постройки с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями. Умеют сравнивать, находить общее и выделять различия.	Д/игра: «Высокий – низкий».		
10	Январь 19 – я неделя 22.01.2020	«Горки» Парамонова Л.А. стр. 307	Учить детей анализировать образец конструкции горки в определенной последовательности; конструировать горку по образцу и перестраивать ее по условию – опытным путем определять зависимость скорости движения при спуске с горы от высоты спуска; выделять в конструкциях параметры величины (высота) и различать три градации данного параметра величины при конструировании и обыгрывании горки (высокий – ниже – низкий).	Научились анализировать образец конструкции горки в определенной последовательности; конструировать по образцу и перестраивать ее по условию; выделять параметры величины в конструкциях (высота) и различать три градации данного параметра величины при конструировании и обыгрывании горки (высокий – ниже – низкий).	Игровая мотивация. Игра – имитация «Покатаем кукол на санках».	1	20
11	Февраль 21 – я неделя 05.02.2020	«Корабли» Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 49	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать	Имеют представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; умеют анализировать конструкцию и	Игровая мотивация. Игра «Отбери фигуры»	1	20

			конструкторские навыки; развивать способность к зрительному анализу.	планировать деятельность.			
12	23 – я неделя 19.02.2020	«Корабли и самолеты» Парамонова Л.А. стр. 373	Развивать воображение. Учить детей видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции самолёта или корабля; «достраивать» модуль - конструировать разные водные и воздушные транспортные средства.	Развито воображение. Научились видеть в подсказке (модулях разной конфигурации) основу для реальной конструкции самолёта или корабля; «достраивать» модуль - конструировать разные водные и воздушные транспортные средства.	С/р игра «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет».	1	20
13	Март 25 – я неделя 04.03.2020	«Трамвайчики» Парамонова Л.А. стр. 426	Формировать обобщенные представления о конструкции трамвая и его функциональном назначении. Развивать обобщенный способ обследования образца (выделять объект в целом, затем его части и их пространственное расположение по отношению друг к другу; далее – детали, из которых построена каждая часть; в заключение — объект в целом). Учить конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по условиям (в высоту, длину), пристраивания и надстраивая теми же деталями, что и в образце. Называть пространственные характеристики: высокий – низкий, длинный – короткий.	Сформированы обобщенные представления о конструкции трамвая и его функциональном назначении. Развита обобщенный способ обследования образца. Умеют конструировать трамвай по образцу и преобразовывать его по условиям (в высоту, длину), пристраивания и надстраивая теми же деталями, что и в образце.	Игровая мотивация. Разрезные картинки «Транспорт»	1	20
14	27 – я неделя 18.03.2020	«Новые трамвайчики» Парамонова Л.А. стр. 435	Закреплять обобщенные представления о конструкции трамвая; способ обследования образца. Называть пространственные характеристики: высокий – низкий, длинный – короткий, широкий – узкий.	Закреплены обобщенные представления о конструкции трамвая; способ обследования образца. Называют пространственные характеристики: высокий	Игровая мотивация. Разрезные картинки «Транспорт»	1	20

				– низкий, длинный – короткий, широкий – узкий.			
15	Апрель 29 – я неделя 01.04.2020	«Самолеты» Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 51	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу.	Имеют представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; умеют конструировать самолеты по образцу, моделировать по схемам.	Игровая мотивация. Игра «Аэропорт»	1	20
16	31 – я неделя 15.04.2020	«Домики» Парамонова Л.А. стр. 475	Уточнить название деталей строительного материала (кубик, кирпичик, призма, пластина) и их конструктивные свойства. Формировать обобщенный способ обследования образца конструкции объекта (домика) по определенной схеме и сравнения его с другими конструкциями этого же объекта (установление общего и различного). Учить преобразовывать конструкцию дома по заданию воспитателя способами: надстраивания (увеличение в высоту) и пристраивания (увеличение в длину). Закреплять пространственные характеристики: высокий – низкий, длинный – короткий.	Закреплены названия деталей строительного материала (кирпичик, призма, пластина), представления об их конструктивных свойствах. Умеют обследовать конструкцию по определенной схеме. Умеют преобразовывать конструкцию дома по заданию воспитателя.	Игровая мотивация. С/р игра: «Строим дом».	1	20
17	33 – я неделя 29.04.2020	«Почтовые конверты» Парамонова Л.А. стр. 554	Продолжать учить детей складывать квадратный лист бумаги пополам по прямой линии, совмещая противоположные стороны; анализировать сделанные поделки (выделять в них общее – способ конструирования, и различное – дополнительные детали). Дать	Научились складывать квадратный лист бумаги пополам по прямой линии, совмещая противоположные стороны, анализировать сделанные поделки (выделять в них общее –	Игровая мотивация. С/р игра «Почта».	1	20

			элементарные сведения о вспомогательных средствах создания поделок для игры в «Почту». Инициировать «включение» готовых поделок в игру.	способ конструирования, и различное – дополнительные детали).			
18	Май 35 – я неделя 20.05.2020	«Мосты» Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала стр. 45	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.		Игровая мотивация. Игра «Превращение фигур»	1	20

Детское экспериментирование

Дети младшего дошкольного возраста 4-5 лет

	Название/ месяц / №	Цель	Предполагаемый результат
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Сентябрь 1. Работа дворника. 2. Листопад. 3. Перелет птиц. 4. Дождь.	1. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника. Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края. 2. Проверить знания детей о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 3. Знакомить детей с особенностями жизни птиц. Научиться радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, мы спасаем птиц от гибели. Воспитывать бережное отношение к природе. 4. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.	1. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края. 2. Сформировано представление о последовательности осенних изменений в природе (уменьшение дня, понижение температуры, увядание растений, отлет птиц). 3. Знакомы с особенностями жизни птиц. Умеют радоваться от того, что, делаясь хлебными крошками, они спасают птиц от гибели. 4. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.
	Октябрь	1. Закрепить представления детей о погодных явлениях,	1. Имеют представления о погодных явлениях.

<p>1. Туман. 2. Дождь.</p> <p>3. Первый лед.</p> <p>4. Ветер.</p>	<p>1. Туман. 2. Дождь.</p> <p>3. Первый лед.</p> <p>4. Ветер.</p>	<p>воспитывать наблюдательность.</p> <p>2. Обобщить и систематизировать представления об осени по основным существенным признакам. Учить использовать полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживать интерес к явлениям живой природы. Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p> <p>3. Развивать наблюдательность, закрепить приметы осени, воспитывать наблюдательность.</p> <p>4. Систематизировать представления детей об осени по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.</p>	<p>2. Имеют представления об осени по основным существенным признакам. Используют полученные знания в играх, в рисовании. Поддерживают интерес к явлениям живой природы. Умеют внимательно слушать воспитателя и сверстников.</p> <p>3. Развита наблюдательность, знают приметы осени.</p> <p>4. Имеют представления об осени по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.</p>
<p>Ноябрь</p> <p>1. Первый снегопад. 2. Изменения в природе в течение дня. 3. Наша улица.</p> <p>4. Воробьи.</p>	<p>Ноябрь</p> <p>1. Первый снегопад. 2. Изменения в природе в течение дня. 3. Наша улица.</p> <p>4. Воробьи.</p>	<p>1. Сформировать представления детей о поздней осени, ее приметах. Развивать наблюдательность. Воспитывать эстетические чувства.</p> <p>2. Формировать у детей представления о приметах поздней осени. Учить работать с календарем погоды, воспитывать наблюдательность.</p> <p>3. Обратит внимание детей на разные учреждения, находящиеся в городе: магазин, аптека, почта и др. Спросить детей, в какие учреждения ходили, например, с родителями. Спросить, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди. Подвести детей к пониманию общественной значимости труда.</p> <p>4. Уточнять и расширять представление о разнообразии птиц, формировать знание об общих признаках птиц. Учить видеть особенности в их строении и поведении. Развивать наблюдательность. Формировать желание беречь природу. Развивать речь, активизировать внимание и память. Воспитывать умение пытливо всматриваться в знакомые объекты.</p>	<p>1. Сформированы представления о поздней осени, ее приметах. Развита наблюдательность.</p> <p>2. Сформированы у детей представления о приметах поздней осени. Умеют работать с календарем погоды, наблюдательны.</p> <p>3. Сформированы представления о том, какие учреждения, находятся в городе: магазин, аптека, почта и др. Сформировано представление о том, кем работают люди в них и кем еще могут работать взрослые люди.</p> <p>4. Имеют представление о разнообразии птиц, сформированы знания об общих признаках птиц. Умеют видеть особенности в их строении и поведении. Развита наблюдательность, умение отражать выделенные особенности в суждении сравнительного характера. Сформировано желание беречь природу.</p>
<p>Декабрь</p> <p>1. Ветер.</p> <p>2. Зимнее положение</p>	<p>Декабрь</p> <p>1. Ветер.</p> <p>2. Зимнее положение</p>	<p>1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.</p> <p>2. Довести до сознания детей, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности</p>	<p>1. Обобщены и систематизированы знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развита интерес к природе.</p> <p>2. Сформированы представления о том, что зимой солнце находится ниже, ближе к поверхности Земли, его лучи</p>

	<p>солнца.</p> <p>3. Иней.</p> <p>4. Снегопад.</p>	<p>Земли, его лучи как бы скользят по поверхности и меньше греют. Расширять кругозор дошкольников. Воспитывать интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3.Закрепить знания детей о природных явлениях, развивать речь детей. Воспитывать умения видеть красоту зимнего пейзажа.</p> <p>4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>	<p>как бы скользят по поверхности и меньше греют. Имеют интерес к окружающему миру, желание наблюдать, анализировать.</p> <p>3. Сформированы представления о природных явлениях. Умеют видеть красоту зимнего пейзажа.</p> <p>4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>
	<p>Январь</p> <p>1. Метель и вьюга.</p> <p>2. Синицы.</p> <p>3. Наблюдение за работой снегоуборочной машины.</p> <p>4. Снегопад.</p>	<p>1. Обобщить и систематизировать знания детей о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развивать интерес к природе. Расширять словарный запас детей, учить подбирать синонимы.</p> <p>2. Закреплять знание дней недели, зимних месяцев. Уточнить представление детей о зимующих птицах. Развивать речь детей. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>3. Познакомить детей с машинами помощниками, развивать речь детей, познакомить с новыми словами, воспитывать интерес к наблюдаемому объекту.</p> <p>4. Закрепить представления детей о снегопаде. Воспитывать любовь к природе родного края, умение видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>	<p>1. Имеют знания о воздушных потоках, их направлении в соответствии со сторонами света. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за погодными явлениями. Развита интерес к природе. Расширен словарный запас.</p> <p>2. Закреплено знание дней недели, зимних месяцев. Имеют представление о зимующих птицах.</p> <p>3. Имеют представление о машинах помощниках.</p> <p>4. Имеют представления о снегопаде. Умеют видеть прекрасное во всем, что нас окружает.</p>
	<p>Февраль</p> <p>1. Оттепель.</p> <p>2. Поведение птиц на участке.</p> <p>3. Солнечный денек.</p> <p>4. Труд взрослых.</p>	<p>1. Познакомить детей с природным явлением – оттепель, систематизировать представления о временах года, воспитывать любознательность.</p> <p>2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц. Учить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развивать интерес к природе</p> <p>3. Провести наблюдение за зимней природой, развивать познавательные интересы, воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее.</p> <p>4. Воспитывать уважение к труду взрослых. Довести до сознания детей пользу и необходимость труда дворника.</p>	<p>1. Знакомы с природным явлением – оттепель, имеют представления о временах года.</p> <p>2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения, что птиц надо подкармливать. Развита интерес к природе</p> <p>3. Умеют наблюдать за зимней природой, развиты познавательные интересы, устойчивое внимание, наблюдательность, интерес к природе, стремление заботиться о ней, беречь ее.</p> <p>4. Уважают труд взрослых. Умеют беречь чужой труд. Проявляют интерес к</p>

		Учить беречь чужой труд. Развивать интерес к профессии, желание навести порядок на своем участке. Беречь природу родного края.	профессии. Проявляют инициативу в наведении порядка на своем участке. Берегут природу родного края.
Март 1. Весенняя капель. 2. Птицы весной. 3. Весенние изменения в природе. 4. Небо и солнце.		1. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни зимующих птиц весной. Учить узнавать воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. Воспитывать наблюдательность, бережное отношение к природе. 3. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). Воспитывать любовь к родной природе. 4. Продолжать учить детей замечать весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает. Воспитывать наблюдательность и внимательность.	1. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 2. Сформированы представления о жизни зимующих птиц весной. Узнают воробья, голубя, синицу, ворону, снегиря по характерным признакам. 3. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры воздуха, рост и цветение растений, прилет птиц). 4. Замечают весенние изменения в природе: небо стало выше, солнце ярче светит и пригревает.
Апрель 1. Ветер. 2. Птицы. 3. Облака.		1. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Обобщить и систематизировать знания детей о жизни перелетных птиц. Учить делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к природе, к жизни птиц. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о явления природы, об их значении в нашей жизни.	1. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни. 2. Сформированы представления о жизни перелетных птиц. Умеют делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения. Расширен словарный запас. 3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о явления природы, об их значении в нашей жизни.
Май 1. Насекомые. 2. Весенний дождь.		1. Закрепить навыки узнавания насекомых. Расширять знания детей о жизни насекомых. Расширять словарный запас детей, вводить в речь прилагательные. Учить говорить полными предложениями. Воспитывать бережное отношение к миру природы. 2. Уточнить, что дети знают о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений, прилет птиц).	1. Умеют узнавать насекомых. Расширены знания о жизни насекомых. Расширен словарный запас. Умеют говорить полными предложениями. 2. Сформированы представления о последовательности весенних изменений в природе (увеличение дня, повышение температуры, рост и цветение растений,

	3. Гром.	Воспитывать любовь к родной природе. Обогащать словарный запас, активизировать внимание и память. 3. Систематизировать представления детей о весне по основным, существенным признакам. Расширять представления детей о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес к наблюдениям.	прилет птиц). 3. Имеют представления о весне по основным, существенным признакам. Расширены представления о природных явлениях весной, об их значении в жизни нашей планеты.
Опыты Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Сентябрь Опыт с сухим и влажным еском.	Узнать, из какого песка лучше получаются постройки.	Умеют определять из какого песка лучше получаются постройки.
	Октябрь Как спасти цветы от мороза.	Узнать, как сохранить красоту осеннего букета.	Сформированы представления о том, как сохранить красоту осеннего букета.
	Ноябрь Почему снежинка тает на ладошке.	Узнать, почему снег превращается в воду.	Сформированы представления о том, почему снег превращается в воду.
	Декабрь Почему снег белый.	Узнать, почему снег белый.	Сформированы представления о том, почему снег белый.
	Январь Всем нужна вода.	Узнать, могут ли растения жить без воды.	Сформированы представления о том, что растения не могут жить без воды.
	Февраль Свойства снега.	Выяснить свойства снега.	Знакомы со свойствами снега.
	Март Хорошо, когда светло.	Подвести детей к выводу о необходимости света для роста растений.	Делают вывод о необходимости света для роста растений.
	Апрель Почему не получился снеговик?	Узнать, какой бывает снег влажный или сухой.	Сформированы представления о том, какой бывает снег влажный или сухой.
Поисковая деятельность как нахождение	Май Где теплее, там зеленее.	Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений.	Сформированы представления о том, что тепло необходимо для роста растений.
	Сентябрь 1. Умная галка. 2. Ветер в	1. Познакомить с тем, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Выявить, как образуется ветер, что ветер – это поток	1. Сформированы представления о том, что уровень воды повышается, если в воду класть предметы. 2. Сформированы представления о том, как образуется

способа действия	комнате.	воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.	ветер, что ветер – это поток воздуха, что горячий воздух поднимается вверх, а холодный – опускается вниз.
	Октябрь 1. Могут ли животные жить в земле? 2. Как увидеть магнитные силы?	1. Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Показать магнитное поле вокруг магнитов.	1. Сформированы представления о том, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки). 2. Сформированы представления о том, что существует магнитное поле вокруг магнитов.
	Ноябрь 1. Волшебный шарик. 2. Где живет эхо?	1. Установить причину возникновения статического электричества. 2. Подвести к пониманию возникновения эха.	1. Устанавливают причину возникновения статического электричества. 2. Понимают как возникает эхо.
	Декабрь 1. Вращающаяся Земля. 2. Куда делась вода?	1. Представить, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Выявить процесс испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).	1. Представляют, как Земля вращается вокруг своей оси. 2. Сформированы представления о процессе испарения воды, зависимость скорости испарения от условий (температура воздуха, открытая и закрытая поверхность воды).
	Январь 1. Самодельный термометр. 2. Чудо прическа.	1. Продемонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Познакомить с проявлением статического электричества и возможностью снятия его с предметов.	1. Умеют демонстрировать, как воздух расширяется при нагревании и выталкивает воду из сосуда. 2. Сформированы представления о том, как появляется статическое электричество и возможность снятия его с предметов.
	Февраль 1. Радуга на стене 2. Спичечный телефон.	1. Познакомить с механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Познакомить с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.	1. Владеют механизмом образования цветов как разложением и отражением лучей цвета. 2. Знакомы с простейшим устройством для передачи звука на расстояние.
	Март 1. Волшебные лучи.	1. Понять, что освещенность предмета зависит от силы источника и удаленности от него.	1. Сформированы представления о том, что освещенность предмета зависит от силы источника и

	2. Пластмасса, ее качества и свойства	2. Узнавать вещи из пластмассы, определять её качества (структура поверхности, толщина, цвет).	удаленности от него. 2. Узнают вещи из пластмассы, определяют её качества (структура поверхности, толщина, цвет).
	Апрель 1. Солнечные зайчики. 2. Стекло, его качества и свойства.	1. Понять, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнавать предметы, сделанные из стекла. Определять его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).	1. Понимают, что отражение возникает на гладких, блестящих поверхностях, и не только при свете; научить пускать солнечных «зайчиков» (отражать свет зеркалом). 2. Узнают предметы, сделанные из стекла. Определяют его качества (структура поверхности, толщина, прозрачность) и свойства (хрупкость, плавление, тепло-проводимость).
	Май 1. Изготовление солнечных часов. 2. Где вода?	1. Продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Определить впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).	1. Умеют продемонстрировать через перемещение тени движение Земли вокруг солнца. 2. Умеют определять впитываемость воды (песок и глина по-разному впитывают воду).

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи

Задачи: Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...», «Спросите: Понравилась ли наша рисунки?»).

- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдо, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

- Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.
- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
- Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).
- Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом.
- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 4-5 лет
<ul style="list-style-type: none"> • Овладение речью как средством общения и культуры. • Обогащение активного словаря • Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. • Развитие речевого творчества. • Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. • Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. • Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. 	<ul style="list-style-type: none"> • Образовательные задачи. • Налаживание внеситуативно-познавательного (контекстного) общения детей со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации. • Активизация речевого и игрового взаимодействия детей со сверстниками. • Налаживать общение с ребенком на разнообразные темы: о событиях из его жизни (что видел с папой в зоопарке, о дне рождения, о покупке новой игрушки и т.п.), об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы (первый снег, появление первоцветов и т.п.). • Стимулирует инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями (прочитать книгу, подписать рисунок, поиграть). • Побуждать отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций (Как в это играть? Для чего это нужно? Кто здесь нарисован? Что он делает? И т.п.); привлекает к драматизации отрывков из знакомых сказок («Теремок», «Колобок», «Три медведя» и т.п.); помогает строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений (Это ... лягушка. У лягушки большой ... рот и большие ... глаза. Лягушка квакает: ... ква-ква).
<p>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации</p>	<p>Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации</p>
<p>Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащает словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни, в

<p>с ситуацией, в которой происходит общение.</p>	<p>основном с праздниками).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пополняет словарь словами, относящимися к разным частям речи (существительными, глаголами, прилагательными, наречиями), обобщающими словами (игрушки, животные, овощи). • Активизирует использование антонимов – слов с противоположным значением (большой – маленький, хороший – плохой, далеко – близко) в разных видах детской деятельности. • Активизирует в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера (Я взял лопатку. Буду делать куличики).
<p>Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения</p>	<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждает говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова. • Формирует первое умение вслушиваться в звучание слов. • Учит правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков. • Побуждает правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях, например, «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.
<p>Формирование грамматического строя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам) • Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) • Словообразование 	<p>Воспитатель:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Побуждает грамматически правильно изменять новые названия предметов и игрушек, образовывая отдельные трудные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек). • Развивает понимание и употребление предлогов (в, на, за, под). • Побуждает образовывать уменьшительно-ласкательные наименования (Маша – Машенька, кукла – куколка, ключ – ключик), использовать глаголы совершенного и несовершенного вида (засыпать – заснуть, завтракать – позавтракать, застегивать – застегнуть). • Учит соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка – утки, утенок – утята). • Содействует построению предложений разной грамматической структуры (Кукла спит в кроватке. Козочка щиплет травку. Лиса хитрая.).
<p>Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание) 	<p>Развитие связной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диалогическая (разговорная) речь • Монологическая речь (рассказывание)
<p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p>	<p>Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове</p>
<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>	<p>Воспитание любви и интереса к художественному слову</p>

Комплексно - тематический план
Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Речь и речевое общение»
Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя 06.09.2019	«Вот и лето прошло» Парамонова Л.А. стр. 12 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь» - развитие речи, стр. 5</i>	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Произвольно строить предложения разной грамматической структуры. Обогащать словарь детей точными глаголами. Развивать речевой слух, речевое дыхание, артикуляционный аппарат детей. <i>Дать детям представление, что нас окружает – это наш общий дом. Показать красоту русской природы.</i>	Умеют высказываться на темы из личного опыта, произвольно строить предложения разной грамматической структуры. <i>Умеют видеть красоту родной природы.</i>	Игровая мотивация. Игра: «Идите с нами играть». <i>Ознакомление с художественной литературой – стихотворение Г.Данышиевой «Добрый человек».</i>	1	20
2	2 – я неделя 13.09.2019	«Дружба не кончается» Парамонова Л.А. стр. 31	Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать ориентироваться на партнера, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить, строить рассказ на темы из личного опыта. Обогащать словарь детей определениями, антонимами. Учить правильно понимать значение предлогов. Развивать фонематическое восприятие, Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать дружелюбие.	Умеют ориентироваться на партнера, обращаться друг к другу с просьбами, благодарить, строить рассказ на темы из личного опыта.	Игровая мотивация. Игра: «Дружные ребята».	1	20

		<i>Социокультурные истоки – «В добрый путь» - развитие речи, стр. 5</i>	<i>Дать представление детям о том, что дружба и согласие справятся с любыми жизненными ситуациями.</i>	<i>Имеют представления о дружбе.</i>	<i>Ознакомление с художественной литературой – заучивание стихотворения М.Тереховой «Добро».</i>		
3	3 – я неделя 20.09.2019	«Городской транспорт» Парамонова Л.А. стр. 46	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Подводить к составлению небольших текстов – описаний. Уточнить представления детей о городском транспорте, закреплять обобщающее слово «транспорт». Формировать элементарные представления о слове и предложении. Развивать фонематическое восприятие, уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. Воспитывать вежливое, культурное поведение.	Имеют представления о городском транспорте. Умеют составлять небольшие тексты – описания.	Игровая мотивация. Разрезные картинки «Транспорт». Региональный компонент. Транспорт нашего города.	1	20
4	4 – я неделя 27.09.2019	«Пошла Поля полоть петрушку в поле» Парамонова Л.А. стр. 71	Развивать монологическую речь детей. Побуждать строить небольшие тексты – описания, высказываться из темы личного опыта. Обогащать речь детей прилагательными. Уточнять значение обобщающего слова «овощи». Развивать дикцию, фонематическое восприятие. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.	Умеют строить небольшие тексты – описания, высказываться из темы личного опыта.	Игровая мотивация. С/р игра «Магазин».	1	20
5	Октябрь 5 – я неделя 04.10.2019	«Зина, коза и заяц» Парамонова Л.А. стр. 79	Подводить детей к составлению текста-повествования, побуждать разыгрывать ролевой диалог, рассуждать. Активизировать прилагательные. Формировать представление о словесном составе предложения. Развивать фонематическое восприятие.	Умеют составлять тексты - повествования, разыгрывать ролевой диалог. Активизированы прилагательные.	Д/игра: «Какой овощ?». Региональный компонент: Овощи, которые растут на наших огородах.	1	20

			Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков.				
6	6 – я неделя 11.10.2019	«Оладушки с печи горячи» Парамонова Л.А. стр. 100 <i>Социокультурные истоки – «Добрая забота», стр. 24</i>	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Участвовать в инсценировке. Обогащать словарь прилагательными. Сопровождать слова выразительными условными движениями. Развивать речевое дыхание, дикцию. <i>Дать детям представление о трудовой семейной династии.</i>	Умеют высказываться на темы из личного опыта, участвовать в инсценировке. Обогащен словарь прилагательными. Умеют сопровождать слова выразительными условными движениями. <i>Знают, что на Руси все вместе трудились ради общего дела.</i>	Загадки о хлебе. <i>Ознакомление с художественной литературой – рассказ П.Засодимского «Откуда взялся хлеб».</i>	1	20
7	7 – я неделя 18.10.2019	«Как поросенок говорить научился» Парамонова Л.А. стр. 118	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, в игру – инсценировку. Уточнить значение наименования «домашние животные». Побуждать словотворчество и словообразование. Закреплять правильное произношение свистящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Вступают в игровое и речевое взаимодействие, в игру – инсценировку.	Игровая мотивация. Д/игра «Кто, как кричит?».	1	20
8	8 – я неделя 25.10.2019	«Синичкина кладовая» Парамонова Л.А. стр. 141 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 24</i>	Побуждать детей вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них и рассуждать. Кратко передавать содержание отрывка рассказа. Развивать фонематическое восприятие, артикуляционный аппарат детей, интонационную выразительность. Уточнять и закреплять правильное произношение свистящих звуков. <i>Воспитывать в детях любовь к природе, желание заботиться о птицах.</i>	Умеют вступать в диалог, задавать вопросы и отвечать на них и рассуждать. Умеют кратко передавать содержание отрывка рассказа. <i>Знают, как нелегко приходится птицам зимой.</i>	Игровая мотивация. Д/игра «Лето или осень?». <i>Ознакомление с художественной литературой – рассказ</i>	1	20

					<i>К.Лукашевич «Добрая девочка».</i>		
9	Ноябрь 9 – я неделя 01.11.2019	«Как коза избушку построила» Парамонова Л.А. стр. 148	Обогащать содержания общения детей. Развивать диалогическое общение со сверстниками. Активизировать прилагательные. Побуждать соотносить глагол и выразительное движение. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.	Активизированы прилагательные. Умеют соотносить глагол и выразительное движение. Уточнено и закреплено правильное произношение шипящих звуков.	Театрализация русской народной сказки «Три медведя»	1	20
10	10 – я неделя 08.11.2019	«Серый катится клубок» Парамонова Л.А. стр. 166	Развивать диалогическое общение детей со взрослыми и сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта; составлять короткие тексты – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Обогащать словарь прилагательными. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Умеют высказываться на темы из личного опыта; составлять короткие тексты – описания; разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Уточнено и закреплено правильное произношение шипящих звуков.	Д/игра: «Что попало к нам в роток?».	1	20
11	11 – я неделя 15.11.2019	« Есть где-то Кошачья планета» Парамонова Л.А. стр. 183	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания. Составлять короткий текст – описание. Активизировать глаголы. Правильно строить предложения разной грамматической структуры. Развивать чувство языка, детское словотворчество. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ш». Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Умеют высказываться на темы из личного опыта, аргументировать высказывания. Умеют составлять короткий текст – описание. Активизированы глаголы. Умеют строить предложения разной грамматической структуры	Игровая мотивация. Д/игра: «Четвертый лишний».	1	20
12	12 – я неделя	«Да здравствует Туфляндия!»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками,	Вступают в игровое и речевое взаимодействие со	Игровая мотивация. Д/игра «Четвертый	1	20

	22.11.2019	Парамонова Л.А. стр. 210	ролевой диалог. Активизировать глаголы, наименования обуви. Стимулировать игры со словами и звуками, словотворчество. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	сверстниками, ведут ролевой диалог. Активизированы глаголы, наименования обуви.	лишний».		
13	13 – я неделя 29.11.2019	«Зимняя сказка». Парамонова Л.А. стр. 233 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 25</i>	Обогащать опыт диалогического общения и игрового взаимодействия детей. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать словарь прилагательных. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж». <i>Показать всю красоту русской природы. Воспитывать любовь к окружающему миру.</i>	Умеют высказываться на темы из личного опыта. Активизирован словарь прилагательных. Уточнено и закреплено правильное произношение звука «ж». <i>Умеют видеть красоту русской природы в стихотворении.</i>	П/игра «Зайка беленький сидит». Региональный компонент. Зима в нашем крае. <i>Ознакомление с художественной литературой – заучивание стихотворения И.Токмаковой «Ели».</i>	1	20
14	Декабрь 14 – я неделя 06.12.2019	«Летают, летают белые мухи» Парамонова Л.А. стр. 242	Обогащать опыт содержательного общения детей со взрослым. Побуждать выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнера – сверстника. Активизировать использование прилагательных, глаголов. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ж». Подводить к дифференцировке твердых и мягких согласных.	Умеют выполнять речевые задания небольшими подгруппами, ориентироваться на партнера – сверстника.	Загадки о зиме. Региональный компонент. Зима в нашем регионе.	1	20
15	15 – я неделя 13.12.2019	«Какие бывают подарки?» Парамонова Л.А. стр. 258 <i>Социокультурные истоки – «Дружная семья», стр. 18</i>	Вовлекать детей в общий разговор. Учить передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. <i>Познакомить детей с традициями русского народа.</i>	Умеют передавать содержание рассказа своими словами; описывать предметы, вести диалог с игрушкой. <i>Знают традиции русского народа.</i>	Д/игра: «Отгадай – ка!». <i>Разучивание песенки «Моя семья» - слова и музыка Н.Мурычевой.</i>	1	20

16	16 – я неделя 20.12.2019	«Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!» Парамонова Л.А. стр. 268	Вовлекать детей в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре – драматизации. Обогащать содержательное вне ситуативное общение детей со взрослым. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «ч».	Участвуют в разыгрывание ролевых диалогов в инсценировке и игре – драматизации. Уточнено и закреплено правильное произношение звука «ч».	П/игра: «Снежинки и ветер».	1	20
17	17 – я неделя 27.12.2019	«В защиту Деда Мороза» Парамонова Л.А. стр. 285	Поддерживать у детей радостное настроение от новогодних праздников. Обогащать опыт вне ситуативного общения на темы из личного опыта. Учить воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию. Развивать интонационную выразительность речи.	Умеют поддерживать радостное настроение от новогодних праздников, воспринимать текст без опоры на наглядную ситуацию.	Ознакомление с художественной литературой А. Барто «В защиту Деда Мороза».	1	20
18	Январь 18 – я неделя 10.01.2020	«К нам гости пришли» http://portal2011.com/konspekt-nod-k-nam-gosti-prishli/	Формировать умение объединять предметы по родовидовому признаку; учить употреблять существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, чайная посуда, столовая посуда, уборочный инвентарь); создание ситуаций способствующих воспитанию доброжелательного, вежливого отношения к окружающим людям.	Сформировано умение объединять предметы по родовидовому признаку; умеют употреблять существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, чайная посуда, столовая посуда, уборочный инвентарь).	Игровая мотивация. С/р игра «Встречаем гостей».	1	20
18	18 – я неделя 17.01.2020	«Белые фигурки» Парамонова Л.А. стр. 298	Обогащать опыт содержательного внеситуативного общения детей. Подводить к составлению детей небольшого пересказа. Развивать образность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Воспитывать любовь к зимней природе.	Обогащен опыт содержательного внеситуативного общения детей. Умеют составлять небольшой пересказ. Уточнено и закреплено правильное произношение шипящих звуков. Воспитана любовь к зимней природе.	П/игра «Два Мороза».	1	20
19	19 – я неделя 24.01.2020	«Узоры на снегу» Парамонова Л.А. стр. 324	Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения детей. Развивать поэтический слух.	Умеют образовывать наименования детенышей животных в единственном	Игровая мотивация. Д/игра: «Животные и их детеныши».	1	20

			Активизировать точные глаголы, прилагательные. Побуждать образовывать наименования детенышей животных в единственном и множественном числе. Задавать вопросы об их характерных признаках. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков. Учить выделять первый звук в слове.	и множественном числе. Умеют выделять первый звук в слове.			
20	20 – я неделя 31.01.2020	«Африка снится» Парамонова Л.А. стр. 332	Вовлекать детей в общий разговор, внеситуативное общение на темы из личного опыта. Побуждать самостоятельно строить небольшие тексты-описания. Уточнять и закреплять правильное произношение шипящих звуков.	Вступают в общий разговор, высказываются на темы из личного опыта. Умеют самостоятельно строить небольшие тексты – описания.	Загадки о животных. Дигра: «У кого кто?».	1	20
21	Февраль 21 – я неделя 07.02.2020	«Море, я к тебе бегу» Парамонова Л.А. стр. 349	Обогащать опыт содержательного познавательного общения. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звука «щ».	Умеют высказываться на темы из личного опыта. Активизированы прилагательные.	Игровая мотивация. Игра «Море волнуется».	1	20
22	22 – я неделя 14.02.2020	«Смелый, сильный, волевой» Парамонова Л.А. стр. 368 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь» – развитие речи , стр. 12</i>	Вовлекать детей в общий разговор. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Обогащать и активизировать словарь прилагательных. Учить пересказывать короткий текст. <i>Развивать у детей эмоционально-образное восприятие родных людей. Объяснить, как важно беречь теплые, сердечные отношения в семье.</i>	Умеют высказываться на темы из личного опыта, пересказывать короткий текст. Обогащен и активизирован словарь прилагательных. <i>Знают о том, что семья самое дорогое у каждого человека.</i>	Музыкально - спортивный праздник «Мы будущие солдаты» Региональный компонент. Праздник в нашем городе. <i>Ознакомление с художественной литературой – стихотворение Т.Петуховой «Мой папа».</i>	1	20

23	23 – я неделя 21.02.2020	«Посуда бывает разной» Парамонова Л.А. стр. 411	Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать их речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать задавать вопросы. Уточнить значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Активизировать прилагательные. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль».	Знают значение слов, обозначающих предметы посуды, и обобщающее наименование «посуда». Уточнено и закреплено правильное произношение звуков «л», «ль».	Игра «Устроим кукле чаепитие».	1	20
24	24 – я неделя 28.02.2020	«Как люблю я маму» Парамонова Л.А. стр. 380 <i>Социокультурные источки – «В добрый путь» – развитие речи , стр. 13</i>	Вовлекать детей во вне ситуативное содержательное общение. Побуждать высказываться на темы из личного опыта. Активизировать прилагательные и глаголы. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «с», «сь», «щ», находить первый звук в слове. Разыгрывая инсценировку, передать текст рассказа. <i>Воспитывать в детях любовь, заботу к родным людям; проявлять поддержку в трудную минуту.</i>	Умеют высказываться на темы из личного опыта. Находить первый звук в слове. Участвуют в инсценировке, передают текст рассказа. Уточнено и закреплено правильное произношение звуков «с», «сь», «щ». <i>Умеют проявлять заботу о родных людях.</i>	Д/игра: «Назови ласково». <i>Ознакомление с художественной литературой – стихотворение Т.Петуховой «Забота о бабушке».</i>	1	20
25	Март 25 – я неделя 06.03.2020	«Разноцветные огоньки» Парамонова Л.А. стр. 428	Вовлекать детей в содержательное вне ситуативное общение. Познакомить с многозначным словом «огонек». Обогащать словарь прилагательных. Развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей.	Знакомы с многозначным словом «огонек». Словарь обогащен прилагательными.	Ознакомление с художественной литературой Л. Толстой «Пожарные собаки».	1	20
26	26 – я неделя 13.03.2020	«Особенная вода» Парамонова Л.А. стр. 438	Вовлекать детей в содержательное внеситуативное общение. Активизировать прилагательные. В процессе инсценировки побуждать передавать ролевой диалог	Умеют в процессе инсценировки передавать ролевой диалог персонажей. Активизированы	Экспериментирование «Какой бывает вода»	1	20

			персонажей.	прилагательные.			
27	27 – я неделя 20.03.2020	«К нам весна шагает» Парамонова Л.А. стр. 452 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь» – развитие речи , стр. 25</i>	Обогащать опыт содержательного вне ситуативного общения детей. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развивать интонационную выразительность речи, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль». <i>Воспитывать в детях любовь к живой русской природе. Воспитывать умение видеть красоту природы в стихах.</i>	Вступают в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Развита интонационная выразительность речи. Уточнено и закреплено правильное произношение звуков «л», «ль». <i>Умеют видеть красоту в родной природе.</i>	Д/игра «Когда это бывает?». <i>Ознакомление с художественной литературой – стихотворение Л.Модзалевского «Времена года».</i>	1	20
28	28 – я неделя 27.03.2020	«Заюшкина избушка» Парамонова Л.А. стр. 468	Обогащать опыт вне ситуативного содержательного общения. Стимулировать словообразование имен существительных и прилагательных. Вовлекать в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать составлять короткие тексты – описания. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль».	Умеют составлять короткие тексты – описания. Уточнено и закреплено правильное произношение звуков «л», «ль».	Д/игра «Угадай по описанию». Региональный компонент. Весна в нашем крае.	1	20
29	Апрель 29 – я неделя 03.04.2020	«Как крокодил летать научился» Парамонова Л.А. стр. 490	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать вести ролевой диалог. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль», учить различать их на слух и при произношении. Воспитывать речевое внимание.	Умеют вести ролевой диалог, различать звуки «л», «ль» на слух и при произношении.	Д/игра «Летает - не летает».	1	20
30	30 – я неделя 10.04.2020	«Умная галка» Парамонова Л.А. стр. 497	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить пересказывать новый рассказ своими словами. Побуждать задавать вопросы.	Умеют пересказывать новый рассказ своими словами, задавать вопросы. Обогащен словарный запас однокоренных	Игра-эксперимент «Плавает – не плавает». Д/игра «Угадай–ка».	1	20

			Обогащать словарный запас однокоренных наименований. Развивать речевое внимание. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «л», «ль».	наименований.			
31	31 – я неделя 17.04.2020	«Пчёлки на разведке» Парамонова Л.А. стр. 512	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Побуждать вести ролевой диалог, В речевой игре аргументировать свои высказывания. Развивать речевое внимание, артикуляционный аппарат детей. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь»; учить различать их на слух и при произношении.	Умеют вести ролевой диалог, аргументировать свои высказывания. Уточнено и закреплено правильное произношение звуков «р», «рь»; умеют различать их на слух и при произношении.	Д/игра «Летает - не летает».	1	20
32	32 – я неделя 24.04.2020	«Ой, ду – ду, ду – ду, ду – ду» Парамонова Л.А. стр. 528	Подводить детей к сочинению небольших рассказов по содержанию русской народной прибаутки. Активизировать глаголы. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных. Развивать фонематическое восприятие, дикцию. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить слышать их в словах. Воспитывать дружелюбие.	Умеют сочинять небольшие рассказы по содержанию русской народной прибаутки. Активизированы глаголы. Умеют образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.	Ознакомление с народными песенками, прибаутками: «Рано - рано - поутру», «Береза моя , березонька»	1	20
33	Май 33 – я неделя 08.05.2020	«Любимые праздники» Парамонова Л.А. стр. 546	Вызывать положительное эмоциональное отношение к праздникам. Развивать интонационную выразительность речи, умение разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации. Развивать дикцию, Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь» в	Умеют разыгрывать ролевой диалог в игре – драматизации.	Сюжетно - дидактическая игра «Почта».	1	20

		<i>Социокультурные истоки – «Благодарное слово», стр. 25</i>	стихотворных строчках. Воспитывать культуру поведения. <i>Познакомить детей с традициями и праздниками русского народа.</i>	<i>Знают праздники русского народа.</i>	<i>Ознакомление с художественной литературой – рассказ Н.С.Шмелева «Троица».</i>		
34	34 – я неделя 15.05.2020	«Мы в лесок пойдем» Парамонова Л.А. стр. 580 <i>Социокультурные истоки – «В добрый путь», стр. 17</i>	Вовлекать детей в содержательное общение, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Учить рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Уточнять и закреплять правильное произношение звуков «р», «рь». Учить различать их на слух. Воспитывать бережное отношение к природе. <i>Дать представление детям о том, что дружба и согласие любые дела ладятся.</i>	Умеют рассуждать, понимать смысл образования производных слов. Воспитанно бережное отношение к природе. Умеют радоваться	Игровая мотивация. Д/игра «Что происходит в природе?». <i>Хороводная игра «Хоровод в лесу».</i>	1	20
35	35 – я неделя 22.05.2020	«Путешествие в страну Добра» https://www.maam.ru/detskijasad/nod-po-obrazovatelnoi-oblasti-rechevoe-razvitiie-puteshestvie-v-stranu-dobra-v-srednei-grupe.html <i>Социокультурные истоки – «Доброе слово», стр. 5</i>	Продолжать развивать словесно-логическое мышление, связную речь; упражнять в подборе слов синонимов; активизировать употребление в речи вежливых слов; совершенствовать коммуникативные навыки. <i>Воспитывать в детях добро, чуткость, внимание, заботу о домашних животных.</i>	Умеют подбирать слова синонимы. Активизировано употребление в речи вежливых слов. <i>Проявляют заботу о домашних животных.</i>	Д/игра «Магазин вежливых слов». <i>Ознакомление с художественной литературой – рассказ Л.Нечаева «Как покататься на лошадке».</i>	1	20
36	36 – я неделя 29.05.2020	«Путешествие в страну сказок» https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitiie-rechi/2018/01/24/nod-po-razvitiyu-	Совершенствовать звуковую культуру речи, обогащать словарь. Развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог. Формировать интерес к сказкам, нравственное начало	Обогащен словарь. Умеют вести ролевой диалог, сформирован интерес к сказкам.	Театрализация сказки «Репка»	1	20

	rechi-v-sredney-gruppe	личности ребенка. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.			
--	------------------------	---	--	--	--

Ознакомление дошкольников с художественной литературой и фольклором для детей 4-5 лет

№	Месяц	Рекомендуемые произведения
1.	Сентябрь	Малые формы фольклора: загадки, скороговорки, пословицы и др. «Божья коровка» Поэзия: А.К.Толстой «Колокольчики мои», А. Плещеева «Осень наступила» М. Карем «Лгунишки». «Шире круг». Б. Заходер «Волчок», «Кискино горе» Проза: «Смоляной бычок» р.н.с., М.Пришвин «Ребята и утята», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», В. Сутеев «Мышонок и карандаш»
2.	Октябрь	Малые формы фольклора: «Дождик-дождик, веселей» Поэзия: А.Блок «Ветхая избушка...», «Спят луга...» С. Михалков «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер» Проза: «Жихарка» (рус. Сказка в обр. И. Карнауховой), «Гуси-лебеди» (рус.сказка в обр.М.Булатова) Л. Толстой «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...»
3.	Ноябрь	Малые формы фольклора: «Дон! Дон! Дон!» Поэзия: С.Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотв. «В крестьянской семье») С. Маршак «Пудель», стихи из цикла «Детки в клетке», «Сказка об умном мышонке» Проза: «Заяц-хваста» (рус.сказка в обр. А. Толстого), «Коза-дереза» (рус.сказка) Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
4.	Декабрь	Малые формы фольклора: «Стучит, бренчит» Поэзия: И.Суриков «Зима» В. Берестов «Искалочка», Е. Благинина «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» Проза: «Петушок и бобовое зернышко» (рус. Сказка в обр. О.Капицы), «У страха глаза велики» (рус.сказка в обр. М.Серовой) В. Бианки «Лесной колобок — колючий бок»; С. Козлов «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как Ослику приснился страшный сон», «Дружба»
5.	Январь	Малые формы фольклора: «Гуси вы, гуси» Поэзия: А.Пушкин «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из выступления к поэме «Руслан и Людмила») З. Александрова «Таня пропала», Саша Чёрный «Приставалка» Проза: «Лисичка-сестричка и волк» (рус. сказка в обр. М.Булатова), «Снегурочка» (рус. сказка) Н. Абрамцева «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»
6.	Февраль	Малые формы фольклора: «Ножки, ножки, где вы были?» Поэзия: В.Брюсов «Спи, мой мальчик...» Е. Серова «Похвалити». К. Чуковский «Путаница», «Закаляка», «Муха-Цокотуха», «Тараканище» Проза: «Зимовье зверей» (в пер. И.Соколова-Микитова) Е. Чарушин «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым»
7.	Март	Малые формы фольклора: «Тень-тень, потетень» Поэзия: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?» А. Введенский «Сны», Р. Сеф «На свете все на все похоже...» Проза: «Три поросенка» (англ. Сказка в обр. С. Михалкова), «Пирог» (норвеж. сказка.обр.М. Абрамовой) Ю. Коваль «Иней», «Дед, баба и Алеша», В. Бианки «Первая охота»

8.	Апрель	Малые формы фольклора: «Жил у бабушки козел» Поэзия: А.Майков «Голубенький, чистый...» (из стихотв. «Весна»), «Ласточка примчалась...», «Колыбельная песня» Л. Квитко «Ручеек» Проза: «Два жадных медвежонка» (венгер. Сказка в обр. А. Красновой и УВ.Важдяева), Ш.Перро «Красная Шапочка» (в обр.А.Введенского, под ред. С. Маршака) В. Берестов «Как найти дорожку», В. Сахарнов «Кто прячется лучше всех?»
9.	Май	Малые формы фольклора: «Раз, два, три, четыре пять – вышел зайчик погулять» Поэзия: Н.Матвеева «Она умеет превращаться» И. Токмакова «Плим», «Дождик». «Где спит рыбка?» Проза: С.Прокофьева «Великие холода», «Маша и Ойка» Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Д. Радович «Кроко-докодил»

Средства развития речи	Место в режиме дня	
Общение взрослых и детей	В группе. Вторая половина дня.	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)
Культурная языковая среда	В группе. Первая половина дня.	Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»). Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
Обучение родной	В группе.	Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание

речи на занятиях	Первая половина дня	<p>речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать – закрывать, снимать – надевать, брать – класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p>
Художественная литература	В группе. Первая половина дня.	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для детей группы младшего дошкольного возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
Изобразительное искусство, музыка, театр	В группе. Первая половина дня.	<p>музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>

Образовательная область Художественно – эстетическое развитие

Цель: развитие художественных способностей детей, детского творчества

Задачи: Развитие умения пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.

Учить лепить из глины, теста, пластилина; создавать образ разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.

Приобщать к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.

Активизировать проявление эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

Задачи художественно – эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи для детей 4-5 лет
<p>Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Помогать детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали (коричневое болото – в нем плавают зеленые листики, синее озеро – плывут разноцветные рыбки). • Учить находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений (зайчика, речку и т.п.) и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога. • Поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства (иллюстрации Е.Чарушина, Ю.Васнецова) или наблюдений за природными явлениями (смена времен года, погоды). • Помогать располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы (абстрактные геометрические и «растительные»), подготовленные взрослым. Учить соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка. • Показывать детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым. • Создавать с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами (украшение салфетки, бумажной тарелки, фартука и др.), либо как часть общей композиции (колеса машины, окна в доме) и др. • Подводить детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания (печенье, колбаса), посуды (тарелка, миска, блюдец), игрушек (мяч, кегля) а также используя соединение с другими элементами (палочками, природным материалом) – цветов, животных (птица, еж). • Способствовать переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой (соединять рисование с аппликацией, лепку с аппликацией и пр.).

1. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Рисование» *изобразительная деятельность*

Цель:

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.
- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

- Учить располагать изображения по всему листу.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области художественно-эстетическое развитие «РИСОВАНИЕ»

Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	2 – я неделя 11.09.2019	«Картинки для шкафчиков» Парамонова Л.А. стр. 35	Учить детей рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка; инициировать самостоятельность детского выбора предметов для картинки.	Умеют рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок в соответствии с назначением рисунка.	Игра «Чья это картинка?» Выставка детского творчества «Картинки для шкафчиков».	1	20
2	4 – я неделя 25.09.2019	«Наш арбуз!» Парамонова Л.А. стр. 67	Начинать учить детей рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем, передавая особенности внешнего вида (большой,	Умеют рисовать с натуры арбуз с отрезанным ломтем,	С/р игра «Магазин» Выставка детского творчества	1	20

			круглый, зелёный, с тёмными или светлыми полосками и розовым «окошком», у ломтика – зелёная кожура и розовая мякоть). Формировать умение изменять направление движения кисточки, в соответствии с общим силуэтом. Показать способ получения розового цвета путём смешивания красного и белого. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.	передавая особенности внешнего вида (большой, круглый, зелёный, с тёмными или светлыми полосками и розовым «окошком», у ломтика – зелёная кожура и розовая мякоть).	«Наш арбуз!».		
3	Октябрь 6 – я неделя 09.10.2019	«Храбрый петушок» Парамонова Л.А. стр. 105	Учить детей рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая разные формы и цвета. Совершенствовать технику владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта. Развивать наблюдательность, чувство цвета и форм. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Умеют рисовать петушка гуашевыми красками, красиво сочетая разные формы и цвета. Воспитывать интерес к отражению своих представлений об окружающем мире в изобразительном творчестве.	Выставка детского творчества «Храбрый петушок» Региональный компонент. Домашние птицы нашего края.	1	20
4	8 – я неделя 23.10.2019	«Гроздь рябины» Парамонова Л.А. стр. 133	Учить детей рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листик – приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти». Закрепить представление о строении грозди. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	Умеют рисовать кисть рябины ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листик – приемом ритмичного «примакивания» ворса кисти». Воспитан интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе	Выставка детского творчества «Гроздь рябины». Региональный компонент. Деревья нашего участка.	1	20
5	Ноябрь 10 – я неделя 06.11.2019	«Золотая осень» Т. С. Комарова стр. 31 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность и творчество.	Умеют изображать осень; рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплены технические умения в	Выставка детского творчества «Золотая осень».	1	20

				рисовании красками. Умеют рисовать самостоятельно, подходить к рисунку творчески.			
6	12 – я неделя 20.11.2019	«Сороконожка» Парамонова Л.А. стр. 204	Закреплять умение рисовать круги, учить согласовывать пропорции листа (фона) и задуманного образа. Развивать способности передачи цвета и формы как основным средствам художественной выразительности.	Умеют рисовать круги, согласовывать пропорции листа (фона) и задуманного образа. Развиты способности передачи цвета и формы.	Выставка детского творчества «Сороконожка»	1	20
7	Декабрь 14 – я неделя 04.12.2019	«Зайка серенький стал беленьким» Парамонова Л.А. стр. 240	Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать на фон бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Развивать воображение и мышление. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Умеют видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать на фон бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Воспитан интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительной деятельности.	Выставка детского творчества «Зимние прятки» Региональный компонент. Животные нашего края.	1	20

8	16 – я неделя 18.12.2019	«Наша нарядная елка» Т. С. Комарова стр. 50 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Умеют передавать в рисунке образ новогодней елки. Сформировано умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Умеют пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании.	Выставка детского творчества «Наша нарядная елка». Подготовка к празднику: украшение елки в группе; участие в праздничном утреннике.	1	20
9	Январь 18 – я неделя 15.01.2020	«Снеговик в шапочках и шарфиках» Парамонова стр. 303	Учить детей рисовать нарядных снеговиков а шапочках и шарфиках. Показать приемы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Умеют рисовать нарядных снеговиков а шапочках и шарфиках. Развито чувство цвета, формы и пропорций. Воспитана уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	Выставка детского творчества «Снеговик в шапочках и шарфиках»	1	20
10	20- я неделя 29.01.2020	«Как розовые яблоки, на ветвях снегири» Парамонова Л.А. стр. 325	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Развивать чувства цвета и формы. Воспитывать заботливое отношение к птицам.	Умеют рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску.	Выставка детского творчества «Как розовые яблоки, на ветвях снегири» Региональный компонент. Птицы нашего края.	1	20
11	Февраль 22 – я неделя 12.02.2020	«Нарисуй какую хочешь игрушку» Т. С. Комарова стр. 56 Изобразительная деятельность в	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять умение рисовать красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что понравилось. Воспитывать	Умеют создавать изображение, передавая форму частей. Закреплено умение рисовать красками.	Выставка детского творчества «Нарисуй какую хочешь игрушку».	1	20

		детском саду	самостоятельность.	Рассматривают рисунки, выбирают понравившиеся, объясняют, что понравилось.			
12	24 – я неделя 26.02.2020	«Цветы в подарок» <i>Поздравительная открытка</i> Парамонова Л.А. стр. 369	Вызвать желание создать в смешанной технике красивую открытку в подарок маме на 8 Марта. Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик из ярких лепестков, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок и размер кисточек. Воспитывать заботливое отношение к родителям.	Умеют рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик из ярких лепестков, стебель, листья). Умеют рисовать гуашевыми красками: свободно сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет красок и размер кисточек. Воспитано заботливое отношение к маме.	Выставка детского творчества «Цветы в подарок»	1	20
13	Март 26 – я неделя 11.03.2020	«Замарашки» Парамонова Л.А. стр. 445	Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные пятна», рисовать по представлению средства купания. Показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать творческое воображение.	Умеют создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные пятна», рисовать по представлению средства купания.	Выставка детского творчества «Замарашки»	1	20
14	28 – я неделя 25.03.2020	« Птички в гнездышках» Парамонова Л.А. стр. 443	Учить детей рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом. Закрепить освоенный способ изображения птицы: туловище и голова в форме овалов, крылья и хвосты – по желанию (в форме треугольников, трапеций, свободных линий).	Умеют рисовать птенчиков в гнездышках и взрослых птиц на ветке или над гнездом.	Выставка детского творчества « Птички в гнездышках» Региональный компонент. Птицы нашего	1	20

					региона.		
15	Апрель 30 – я неделя 08.04.2020	«Сами делаем мультфильм» Парамонова Л.А. стр. 503	Учить детей рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги. Продолжать учить рисовать концом кисти, изображая тонкие ветви. Формировать композиционные умения - размещать образы деревьев по всему листу бумаги, заполняя пространство.	Умеют рисовать лес, создавая образы лиственных и хвойных деревьев на основе готовых силуэтов, вырезанных педагогом из цветной бумаги.	Выставка детского творчества «Сами делаем мультфильм»	1	20
16	32 – я неделя 22.04.2020	«Цветущая ветка» Парамонова Л.А. стр. 514	Учить детей создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Познакомить со способом изображения венчика цветка из 5-6 лепестков приемом «примакивание». Развивать глазомер. Воспитывать интерес к отражению впечатлений от явлений природы в рисунке, умение любоваться красотой цветения растений.	Умеют создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы (ветка и цветы на ней). Знакомы со способом изображения венчика цветка из 5-6 лепестков приемом «примакивание»	Выставка детского творчества «Цветущая ветка» Региональный компонент. Весна в нашем крае.	1	20
17	Май 34 – я неделя 06.05.2020	«Мое любимое солнышко» Т. С. Комарова стр. 74 Изобразительная деятельность в детском саду	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения.	Развито воображение детей. Закреплены приемы рисования и закрашивания изображения.	Выставка детского творчества «Мое любимое солнышко»	1	20
17	34 – я неделя 13.05.2020	«Нарисуй какую хочешь картинку» Т. С. Комарова стр. 82 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Умеют доводить свой замысел до конца, планировать содержание рисунка.	Выставка детского творчества «Нарисуй какую хочешь картинку»	1	20
18	36- я неделя 27.05.2020	«Нарисуй картинку про весну» Т. С. Комарова стр. 81 Изобразительная	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками.	Умеют передавать в рисунке впечатления от весны. Развито умение располагать изображение на листе.	Выставка детского творчества «Нарисуй картинку про весну»	1	20

		деятельность в детском саду					
--	--	-----------------------------	--	--	--	--	--

2. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Лепка» изобразительная деятельность

Цель: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Лепка» Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники, события)	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 1 – я неделя 02.09.2019	«Жуки на клумбе» Парамонова Л.А. стр. 24	Уточнить представления детей о строении жука, (туловище, крылья, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Способствовать развитию координации в системе «глаз-рука», синхронизации работы обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	Уточнены представления детей о строении жука, (туловище, крылья, голова, шесть ножек). Закреплен способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	Выставка детского творчества «Жуки на клумбе».	1	20
2	3 – я	«Разноцветные	Учить детей составлять коллективную	Умеют составлять	Выставка детского	1	20

	неделя 16.09.2019	трамвайчики». Парамонова Л.А. стр. 54	композицию из трамвайчиков. Показать способ деления бруска пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях.	коллективную композицию из трамвайчиков. Умеют делить брусок пластилина стеклой на примерно равные части (вагончики); сочетать пластилин с другими материалами (колеса из пуговиц, труба из колпачка фломастера).	творчества «Разноцветные трамвайчики».		
3	5 – я неделя 30.09.2019	«Грядки с капустой и морковкой» Парамонова Л.А. стр. 81	Учить лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Уточнить представление о хорошо знакомых овощах. Вызвать желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации. Развивать творческое воображение.	Умеют лепить морковку и капусту, передавая форму и характерные особенности овощей: морковка в форме конуса с кудрявым хвостиком, капуста из пластилиновой ленты, свернутой в вилок (в форме бутона или розана). Вызвано желание лепить по мотивам литературных произведений и включать лепные образы в игры-драматизации.	Выставка детского творчества. «Грядки с капустой и морковкой»	1	20
4	Октябрь 7 – я неделя 14.10.2019	«Веселые поросята» Парамонова Л.А. стр. 120	Продолжать учить детей лепить домашних животных на основе овода (яйцевидной формы), передавая пластическими средствами характерные особенности внешнего вида. Формировать умение лепить по объяснению с частичным показом способа изображения. Учить лепить пальцами – раскатывать жгутик для хвоста. Инициировать поиск средств художественно-образной выразительности	Умеют лепить домашних животных на основе овода (яйцевидной формы), передавая пластическими средствами характерные особенности внешнего вида. Сформировано	Выставка детского творчества «Веселые поросята»	1	20

			(нос-пяточок, хвост – крючок, ушки – лопоушки, пятнышки на спинке). Воспитывать инициативность, самостоятельность, уверенность.	умение лепить по объяснению с частичным показом способа изображения. Умеют лепить пальцами – раскатывать жгутик для хвоста.			
5	9 – я неделя 28.10.2019	«Миски для трех медведей» Парамонова Л.А. стр. 150	Вызвать интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Учить лепить миски для трех медведей разные по величине. Формировать умение планировать работу – делить исходный материал на три неравные части, используя стеку. Учить трансформировать шар усложненным способом – сплющиванием в диск и загибанием бортиков. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Вызван интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Умеют лепить миски для трех медведей разные по величине. Сформировано умение планировать работу – делить исходный материал на три неравные части, используя стеку. Умеют трансформировать шар усложненным способом – сплющиванием в диск и загибанием бортиков.	Выставка детского творчества «Миски для трех медведей»	1	20
6	Ноябрь 11 – я неделя 11.11.2019	«Котенок спит на батарее» Парамонова Л.А. стр. 185	Учить детей создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» – бруске пластилина. Развивать способности к формообразованию. Воспитывать интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных произведений.	Умеют создавать пластическую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать ее на «батарее» – бруске пластилина. Воспитан интерес к лепке выразительных образов по мотивам литературных	Выставка детского творчества: «Котенок спит на батарее».	1	20

				произведений.			
7	13 – я неделя 25.11.2019	«Сова и синица» Парамонова Л.А. стр. 231	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приемов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции.	Умеют лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнены представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Осваивают способ рельефной лепки.	Выставка детского творчества «Сова и синица»	1	20
8	Декабрь 15 – я неделя 09.12.2019	«Новогодние шары» Павлова О.В. стр. 143 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Продолжать учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой; поощрять творческую инициативу.	Умеют раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, располагать на картоне, передавать цветом эмоциональный настрой.	Выставка детского творчества «Новогодние шары»	1	20
9	17 – я неделя 23.12.2019	«Два жадных медвежонка» Парамонова Л.А. стр. 292	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах). Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	Умеют лепить медвежат конструктивным способом (в парах). Развит глазомер, чувство формы и пропорций.	Выставка детского творчества «Два жадных медвежонка»	1	20
9	17 – я неделя 30.12.2019	«Девочка в длинной шубке» Т. С. Комарова стр. 55 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Умеют передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплено умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части.	Выставка детского творчества «Девочка в длинной шубке»	1	20
10	Январь	«Воробушки на	Учить детей лепить птиц конструктивным	Умеют лепить птиц	Выставка детского	1	20

	19 – я неделя 20.01.2020	кормушке» Парамонова Л.А. стр. 321	способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ног, пуговички для глаз, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путем смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции.	конструктивным способом из 4-5 частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ног, пуговички для глаз, семечки для клювиков). Умеют смешивать цвета путем смешивания двух исходных цветов. Умеют передавать движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты).	творчества «Воробушки на кормушке»		
11	Февраль 21 – я неделя 03.02.2020	«Разные рыбки» Комарова Т. С. стр. 42 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки.	Умеют передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплены ранее усвоенные приемы лепки.	Выставка детского творчества «Разные рыбки»	1	20
12	23 – я неделя 17.02.2020	«Красивый цветок» Павлова О.В. стр. 141 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развивать фантазию, поощрять творческую инициативу.	Умеют изображать цветок из тонко раскатанного пластилинового жгутика и располагать его на картоне; развита фантазия, творческая инициатива.	Выставка детского творчества «Красивый цветок»	1	20
13	Март 25 – я неделя	«Тили - тили - тили бом!»	Учить детей создавать в сотворчестве с педагогом и друг с другом коллективную	Умеют создавать в сотворчестве с	Выставка детского творчества	1	20

	02.03.2020	Парамонова Л.А. стр. 421	композицию по мотивам знакомого литературного произведения. Вызвать интерес к лепке животных по своему выбору и включению их в единый сюжет. Инициировать поиск способов лепки для передачи образов. Показать способ лепки огня (пожара) из пластилиновых жгутиков и лент разного цвета (красного, желтого, оранжевого, коричневого). Формировать навыки сотрудничества, умение распределять работу и следовать замыслу. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать инициативность, самостоятельность.	педагогом и друг с другом коллективную композицию по мотивам знакомого литературного произведения. Вызван интерес к лепке животных по своему выбору и включению их в единый сюжет. Инициирован поиск способов лепки для передачи образов.	«Тили - тили - тили бом!»		
14	27 – я неделя 16.03.2020	«Игрушечный холодильник» Парамонова Л.А. стр. 458	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Показать зависимость способа лепки от формы предмета. Формировать обобщенные представления (овощи, фрукты, молочные и кондитерские изделия и т. д.) и обобщенные способы создания изображений (например, из шара получается яблоко, помидор, сырная головка, шарик мороженого). Разнообразить технику лепки. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать любознательность и самостоятельность.	Вызван интерес к созданию коллективной композиции. Показана зависимость способа лепки от формы предмета. Сформированы обобщенные представления (овощи, фрукты, молочные и кондитерские изделия и т. д.) и обобщенные способы создания изображений (например, из шара получается яблоко, помидор, сырная головка, шарик мороженого).	Выставка детского творчества «Игрушечный холодильник»	1	20
15	29 – я неделя 30.03.2020	«Воздушный шар» Парамонова Л.А. стр. 485	Учить детей создавать барельефные изображения предмета по контуру. Познакомить с приемом «цветовая растяжка». Развивать мелкую моторику, согласованность в движении обеих рук (синхронизация работы правой и левой руки). Воспитывать интерес к созданию игрового пространства.	Умеют создавать барельефные изображения предмета по контуру. Знакомы с приемом «цветовая растяжка». Воспитан интерес к созданию	Выставка детского творчества «Воздушный шар»	1	20

				игрового пространства.			
16	Апрель 31 – я неделя 13.04.2020	«Гусеница» (Коллективная работа) Павлова О.В. стр. 137 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое; воспитывать дружелюбие в процессе коллективной работы.	Умеют раскатывать пластилин в тонкий жгут, сворачивать его в круг, скатывать маленький шарик и расплющивать его, соединять части в целое; воспитано дружелюбие в процессе коллективной работы.	Выставка детского творчества «Гусеница»	1	20
17	33 – я неделя 27.04.2020	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»» Комарова Т. С. стр. 82 Изобразительная деятельность в детском саду	Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки.	Умеют создавать в лепке образы подвижной игры. Развито воображение и творчество. Закреплены приемы лепки.	Выставка детского творчества «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»»	1	20
18	Май 35 – я неделя 18.05.2020	«Цветы на лугу» Парамонова Л.А. стр. 537	Учить детей в лепке передавать представление о внешнем виде конкретных цветов — по своему выбору (ромашка, мак, колокольчик, одуванчик). Создать условия для свободного выбора приемов лепки с целью создания выразительного образа цветка (цвет, количество, форма и величина лепестков). Вызвать интерес к экспериментированию с цветом (смешивание белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого). Уточнить технику лепки венчика цветка из шара способом сплющивания в диск и моделирования формы лепестков приемами прощипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек и др. Развивать чувство формы, координацию в системе «глаз рука». Воспитывать интерес к отображению природы в изобразительной деятельности.	Умеют в лепке передавать представление о внешнем виде конкретных цветов — по своему выбору (ромашка, мак, колокольчик, одуванчик). Вызван интерес к экспериментированию с цветом (смешивание белого пластилина с красным и синим для получения розового и голубого). Умеют лепить венчик цветка из шара способом сплющивания в диск и	Выставка детского творчества «Цветы на лугу»	1	20

				моделирования формы лепестков приемами прощипывания, вытягивания, загибания, надрезания, насечек и др.			
--	--	--	--	--	--	--	--

3. Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Аппликация» изобразительная деятельность

Цель: Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.
- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Задачи: Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Аппликация» Объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг «единой темы»

№	Месяц Неделя номер занятия	Название темы	Программное содержание	Предполагаемый результат	Варианты итоговых мероприятий (события, праздники)	Кол- во	Кол-во часов (мин)
1	Сентябрь 2 – я неделя 09.09.2019	«Красивые флажки» Комарова Т. С. стр. 25 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать	Знают о правилах работы с ножницами; умеют правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на	Выставка детского творчества «Красивые флажки».	1	20

			положительный отклик на созданные изображения.	одинаковые отрезки - флажки. Закреплены приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету.			
2	4 – я неделя 23.09.2019	«Яблоня осенью» (коллективная аппликация) Павлова О.В. стр.87 Изобразительная деятельность и Художественный труд	Учить вырезать круг из четырехугольника, листья из сложенных пополам по линии прямоугольников; развивать умение работать ножницами, с клеем; воспитывать дружелюбие, взаимопомощь в процессе совместной работы.	Умеют вырезать круг из четырехугольника, листья из сложенных пополам по линии прямоугольников; развито умение работать ножницами, с клеем; воспитано дружелюбие, взаимопомощь в процессе совместной работы.	Выставка детского творчества «Кубик на кубик».	1	20
3	Октябрь 6 – я неделя 07.10.2019	«Заюшкин огород» Парамонова Л. А. стр. 86	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызывать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к совместной работе.	Умеют создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызван интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Воспитан интерес к совместной работе.	Выставка детского творчества «Заюшкин огород». Региональный компонент. Овощи, которые растут на наших огородах».	1	20
4	8 – я неделя 21.10.2019	«Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.	Умеют срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплены умения держать правильно	Выставка детского творчества «Как мы все вместе набрали полную	1	20

		<i>работа)</i> Комарова Т. С. стр. 41 Изобразительная деятельность в детском саду	Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Умеют оценить результаты своего труда.	корзину грибов» Региональный компонент. Грибы нашего региона.		
5	Ноябрь 10 – я неделя 05.11.2019	«Осенний листок» Павлова О.В. стр. 91 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить вырезать детали симметричной формы путем складывания заготовки пополам; закреплять умения работать ножницами, приклеивать детали, дорисовывать детали фломастером или карандашом; воспитывать аккуратность.	Учить вырезать детали симметричной формы путем складывания заготовки пополам; закреплять умения работать ножницами, приклеивать детали, дорисовывать детали фломастером или карандашом.	Выставка детского творчества «Осенний листок» Региональный компонент. Деревья нашего региона.	1	20
6	12 – я неделя 18.11.2019	«Украшение платочка» Комарова Т. С. стр. 34 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Умеют выделять углы, стороны квадрата. Закреплены знания о фигурах круглой, квадратной и треугольной формы. Умеют преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развиты композиционные умения, восприятие цвета.	Выставка детского творчества Украшение платочка»	1	20
7	Декабрь 14 – я неделя 02.12.2019	«Снегопад» Павлова О.В. стр. 91 Изобразительная деятельность и художественный труд.	Учить выполнять снежинки приемом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по месту бумаги; закреплять умение аккуратно наклеивать детали; воспитывать желание любоваться красотой природы.	Умеют выполнять снежинки приемом обрыва полоски бумаги, равномерно распределять рисунок по месту бумаги; закреплено умение аккуратно наклеивать	Выставка детского творчества «Снегопад».	1	20

				детали; воспитано желание любоваться красотой природы.			
8	16 – я неделя 16.12.2019	«Бусы на елку» Комарова Т. С. стр. 49 Изобразительная деятельность в детском саду	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Закреплены знания детей о круглой и овальной форме. Умеют срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Выставка детского творчества «Бусы на елку».	1	20
9	Январь 18 – я неделя 13.01.2020	«Зайчики на елке» Парамонова Л. А. стр. 275	Продолжать учить детей создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации. Познакомить со способом обрывания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать дружелюбие.	Умеют создавать образы пушистых животных в технике обрывной аппликации.	Выставка детского творчества «Зайчики на елке». Региональный компонент. Зима в нашем крае.	1	20
10	20 – я неделя 27.01.2020	«Полосатые зебры» Парамонова Л. А. стр. 334	Формировать умение создавать изображение животного из овалов разной величины, дополняя его деталями из полосок. Развивать чувство формы и глазомер.	Умеют создавать изображение животного из овалов разной величины, дополняя его деталями из полосок.	Выставка детского творчества «Полосатые зебры»	1	20
11	Февраль 22 – я неделя 10.02.2020	«Мышата – моряки» Парамонова Л. А. стр. 371	Учить детей создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезаний прямоугольника или квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены. Развивать композиционные умения. Воспитывать осторожность при пользовании ножницами.	Умеют создавать из бумаги разные кораблики, самостоятельно комбинируя освоенные приемы аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезаний прямоугольника или	Выставка детского творчества «Мышата – моряки»	1	20

				квадрата по диагонали для получения паруса, разрывание бумаги на полоски и кусочки для получения струй воды и морской пены.			
12	24 – я неделя 23.02.2020	«Салфетки под игрушечную посуду» Парамонова Л. А. стр. 408	Учить украшать край салфетки, создавать узоры из готовых элементов на круге по алгоритму «верху –внизу – справа – слева». Развивать композиционные умения.	Умеют украшать край салфетки, создавать узоры из готовых элементов на круге по алгоритму «верху – внизу – справа – слева».	Выставка детского творчества «Салфетки под игрушечную посуду»	1	20
13	Март 26 – я неделя 10.03.2020	«Воробьи в лужах» Парамонова Л. А. стр. 440	Учить детей вырезать круги (лужи, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата. Обогащать аппликативную технику, дополнять ее графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики. Развивать творческое воображение. Воспитывать осторожность при пользовании ножницами.	Умеют вырезать круги (лужи, туловище воробья) способом последовательного закругления четырех уголков квадрата; дополнять аппликацию графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики.	Выставка детского творчества «Воробьи в лужах»	1	20
14	28 – я неделя 23.03.2020	«Избушка лубяная и ледяная» Парамонова Л. А. стр. 470	Учить составлять изображение из частей образы разных сказочных избушек. аккуратно наклеивать на бумаге, вырезать круги. Развивать воображение. Воспитывать осторожность при пользовании ножницами.	Умеют составлять изображение из частей образы разных сказочных избушек. аккуратно наклеивать на бумаге, вырезать круги.	Выставка детского творчества «Избушка лубяная и ледяная» Региональный компонент. Игрушки местных жителей и их особенности.	1	20
15	Апрель 30 – я неделя 06.04.2020	«Телевизор» Павлова О.В. стр. 93 Изобразительная деятельность и	Учить намазывать клеем детали и приклеивать их, скруглять углы прямоугольника; различать детали по размеру, располагать их в определенном месте; прививать интерес к изобразительному творчеству.	Умеют намазывать клеем детали и приклеивать их, скруглять углы прямоугольника;	Выставка детского творчества «Телевизор».	1	20

		художественный труд.		различать детали по размеру, располагать их в определенном месте; привит интерес к изобразительному творчеству.			
16	32 – я неделя 20.04.2020	«Весенний венок» Парамонова Л. А. стр. 540	Учить детей создавать в технике аппликации красивый весенний венок: составлять полихромные цветы из готовых форм, сочетая их по цвету, форме и величине, и приклеивать на бумажную полосу, замыкая ее в ободок (мерка «на себя»). Учить более сложным приемам оформления цветка. Развивать чувство цвета и композиции.	Умеют создавать красивый весенний венок из готовых форм, сочетая цветы по цвету, форме, величине, и приклеивать на бумажную полосу, замыкая ее в ободок.	Выставка детского творчества «Весенний венок».	1	20
17	Май 34 – я неделя 05.05.2020	«Божья коровка» Парамонова Л. А. стр. 569	Учить детей создавать яркие образы насекомых; осваивать последовательность работы: разложить формы, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеёнке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой. Развивать умение вырезать округлые формы по контуру. Воспитывать любовь к насекомым.	Умеют создавать яркие образы насекомых; осваивать последовательность работы: разложить формы, затем сверху вниз брать формы, намазывать их клеем на клеёнке и аккуратно класть на прежнее место, прижимая салфеткой.	Выставка детского творчества «Божья коровка» Региональный компонент. Насекомые нашего региона	1	20
18	36 – я неделя 18.05.2020	«Волшебный сад» Комарова Т. С. стр. 81 Изобразительная деятельность в детском саду	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Умеют создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Умеют резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника.	Выставка детского творчества «Волшебный сад»	1	20

				Развито образное восприятие, воображение.			
--	--	--	--	---	--	--	--

Образовательная область художественно – эстетическое развитие (музыка).

Содержание ОД «Музыкальное развитие».

Группа общеразвивающей направленности младшего дошкольного возраста 4-5 лет

Слушание музыки:

- Поддерживать желание и развивать умение слушать музыку, побуждать говорить о её возможном содержании, делиться своими впечатлениями;
- Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов;
- Знакомить с одним из главных средств музыкальной выразительности – мелодией и составляющими её интонациями, используя яркие мелодичные пьесы;
- Продолжать знакомить с музыкальными инструментами и их звучанием (кларнет, флейта).

Пение:

- Формировать певческие навыки, используя игровые приёмы и известные детям образы;
- Продолжать учить петь музыкально, интонационно чисто и выразительно;
- Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучания речи;
- Определив природные типы по голосам (высокий, средний, низкий), распевки и песни петь по голосам, следить за положением корпуса и головы ребёнка во время пения, работать над дыханием;
- Работать над каждым типом голоса в примарном диапазоне, укреплять его, не «тянуть» голос вверх;
- Следить за тем, чтобы в окружении звучала нефорсированная, негромкая речь детей и взрослых, и за тем, чтобы пение детей было таким же негромким и свободным.

Музыкально движение:

- Учить воспроизводить в движении характер менее контрастной двух- и трёхчастной музыки, самостоятельно определять жанры марша и танца и выбирать соответствующие движения;
- Продолжать развивать музыкальное восприятие средствами музыкального движения: воспроизводить в движениях более широкий спектр музыкальной выразительности (тембровые, динамические и темповые изменения, элементарные ритмические рисунки);
- Особое внимание уделять основным естественным движениям (ходьбе, бегу, прыжкам), работая над их лёгкостью, пружинностью, координацией, развивать свободу и выразительную пластику рук;
- Продолжать развивать ориентировку в пространстве (овладение общим пространством зала и его частями (центр, углы) в процессе движения всей группы и подгрупп);
- Наполнение музыкально-двигательного опыта.
- Начинать знакомить с языком танцевальных движений как средством общения и выражения эмоций в различных танцах (подзадоривание, утверждающие притопы и др.);

- Развивать музыкально-двигательное творчество, учить использовать элементарные мимические и пантомимические средства выразительности в музыкально-двигательных сюжетных этюдах и играх.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- Учить играть в ударном оркестре эмоционально и музыкально, развивать чувство ансамбля;
- Продолжать развивать тембровый и динамический слух в игре на ударных и звуковысотных инструментах;
- Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма и интереса к разнообразным музыкальным инструментам;
- Добиваться овладения метрической пульсацией как основой ритмического рисунка и организующим началом музыкальной импровизации;
- Знакомить со строением звуковысотных детских музыкальных инструментов и способами игры на них.

Музыкальная игра-драматизация:

- Поддерживать желание участвовать в музыкальной игре-драматизации, решать игровые задачи, учить следить за развитием сюжета и вовремя включаться в действие, привлекать к изготовлению декораций и элементов костюмов;
- Предлагать воплощать каждый образ в движениях, обсуждать варианты исполнения (медведь – угрюмый, любопытный, задумчивый и т.д.), помогать выбрать вариант, в наибольшей степени соответствующий характеру образа и содержания сказки, поддерживать каждую творческую находку ребёнка;
- Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию;
- Поддерживать проявления индивидуальности и элементы импровизации в ролевом поведении, музыкальном движении, речевом интонировании.

Тематический план

№	Название темы	Виды деятельности	Задачи	Методические приемы реализации задач	Кол-во	Кол-во часов (мин)
1	«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка И. Дунаевского, «Полянка» русская народная плясовая.</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Чики-чики чикалочки» Русская народная прибаутка, «Кто проснулся рано?» Музыка Г.Гриневича</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш», Музыка Е. Тиличевой.</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Андрей-воробей» русская народная песня, игра на металлофоне.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра-драматизация</i> «Нам весело» украинская народная мелодия, «Петушок»</p>	<p>Создать условия для осваивания танцевального движения: лёгкий бег, развивать координацию движений.</p> <p>Создать условия для восприятия музыкального образа, характера, настроения, выраженных музыкой.</p> <p>Учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 1 звук.</p> <p>Учить передавать правильно мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста.</p> <p>Пение знакомых песен. Учить чётко произносить слова, смягчать концы фраз.</p>	<p>Показ и объяснение музыкальным руководителем.</p> <p>Беседа по содержанию. Вопросы: - Что можно делать под эту песню? - Какая она, грустная или весёлая?</p> <p>Внести металлофон. Показ и объяснение музыкальным руководителем.</p> <p>Внести игрушку – кошечку, предложить послушать про неё песню. Беседа по содержанию.</p> <p>Подпевание детьми мелодии на «ля-ля-ля»</p> <p>Узнать песню по вступлению.</p> <p>Внести иллюстрацию, определить о чём будем петь песню.</p>	2	40

			Создать условия для совместного инсценирования песни с воспитателем. Выразительно передавать образы.			
2	«Осенний коктейль»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка И. Дунаевского, «Полянка» русская народная плясовая.</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Чики-чики чикалочки» Русская народная прибаутка, «Кто проснулся рано?» Музыка Г.Гриневича</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш», Музыка Е. Тиличевой, «Колыбельная» Музыка С. Левидова</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Котя», «Андрей-воробей» русская народная песня, игра на металлофоне.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра- драматизация</i> «Нам весело» украинская народная мелодия. «Ой, лопнул обруч»</p>	<p>Создать условия для осваивания танцевального движения: «пружинка», продолжать развивать координацию движений.</p> <p>Учить определять общее настроение. Характер музыкального произведения.</p> <p>Учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 1 звук.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить передавать правильно мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Продолжать разучивание песни.</p> <p>Учить брать дыхание между двумя короткими фразами во время пения.</p> <p>Учить узнавать знакомую песню по музыкальному сопровождению.</p> <p>Воспитывать желание детей с большим удовольствием принимать участие в музыкальной игре.</p>	<p>Показ и объяснение музыкального руководителя.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа с детьми о настроении песни, её характере.</p> <p>Внести металлофон.</p> <p>Самостоятельное исполнение детьми.</p> <p>Слушание песни в исполнении музыкального руководителя.</p> <p>Проговаривание слов, подпевание вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Внести иллюстрацию по теме.</p> <p>Предложить детям узнать песню по иллюстрации. Пение вместе с воспитателем.</p> <p>Проигрывание музыкального сопровождения. - Про кого будем петь песню?</p> <p>Игра вместе с воспитателем.</p>	2	40
3	«Осенний коктейль» (продолжение)	<p>1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка И. Дунаевского, «Полянка» русская народная плясовая.</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Котик» Музыка И. Кишко, «Колыбельная зайчонка» Музыка В. Карасева</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение прыжки», «Полечка», Музыка Д.Кабалевского</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Котя», «Андрей-воробей» русская народная песня, игра на металлофоне.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра- драматизация</i></p>	<p>Развивать координацию движений.</p> <p>Учить слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать её характерные образы.</p> <p>Продолжать учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить передавать правильно мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Продолжать учить во время пения чётко произносить слова, смягчать концы фраз.</p>	<p>Показ воспитателя.</p> <p>Самостоятельное исполнение упражнения детьми.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далекий птицы улетели, Если небо хмурое, если дождик льется, Это время года осенью зовется. Беседа после прослушивания.</p> <p>Внести металлофоны. Показ и объяснение музыкального руководителя.</p>	2	40

		«Кот Васька» Музыка Г. Лобачева	Продолжать учить брать дыхание между короткими фразами во время пения. Учить узнавать песни по вступлению. Продолжать учить различать двухчастную форму произведения. Развивать основные движения: лёгкий бег, прыжки на двух ногах.	Показ иллюстрации по теме. Слушание песни в исполнении музыкального руководителя. Проговаривание слов, подпевание вместе с музыкальным руководителем. <i>Загадка про дождь:</i> Он идет, а мы бежим, он догонит все равно! В дом укрыться мы спешим, будет к нам стучать в окно, И по крыше тук да тук! Нет, не впустим, милый друг! Узнать песню по вступлению.		
4	«Дело было в ороде»	1. <i>Слушание.</i> «Марш» Музыка И. Дунаевского, «Полянка» русская народная плясовая. 2. <i>Пение.</i> «Чики-чики чикалочки» Русская народная прибаутка, «Колыбельная зайчонка» Музыка В. Карасева 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение прыжки», «Барабанщик», Музыка Д.Кабалевского 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Котя», «Андрей-воробей» русская народная песня, игра на металлофоне. 5. <i>Музыкальная игра- драматизация</i> «Нам весело» украинская народная мелодия. «Ой, лопнул обруч»	Продолжать развивать основные движения: прыжки на двух ногах. Работать над координацией движений. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений. Продолжать учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука. Знакомство с песней. Учить определять характер и настроение песни. Развивать желание петь песню. Учить петь выразительно, без напряжения. Закреплять умение правильно передавать мелодию. Совершенствовать основные движения: лёгкий бег. Подпрыгивание. Учить согласовывать движения с текстом песни.	«Подпрыгиваем как зайчики» Слушание произведения в аудиозаписи. Объяснить, что такое оркестр. Самостоятельное исполнение детьми. <i>Загадка:</i> Птица по небу летит, человек внутри сидит. А за ней пушистый след, на небесный лег паркет. Облакам песню поет, реактивный ... самолёт Узнать песни по вступлению. Хоровое пение. Показ и объяснение музыкальным руководителем. Руководство воспитателя.	2	40
5	«В гостях у осени»	1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка М.Глинки, «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля 2. <i>Пение.</i> «Игра с лошадкой», «Колыбельная зайчонка» Музыка В. Карасева	Совершенствовать выполнение движения: прямой галоп. Учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 1 звук. Учить эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать любовь к	<i>Стишок:</i> Я люблю свою лошадку, причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик и верхом поеду в гости. Внести металлофон. Исполнение произведения	2	40

		<p>3.Музыкальное движение. «Лошадки» Музыка Л. Банниковой, «Мячик» Музыка М. Сатулиной</p> <p>4.Игра на детских музыкальных инструментах «Зайчик ты, зайчик», русская народная песня.</p> <p>5. Музыкальная игра- драматизация «Ловишки с лошадкой» Музыка Й. Гайдна</p>	<p>природе.</p> <p>Развивать мышцы голосового аппарата, звуковысотный слух</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить определять характер и настроение песни. Развивать желание петь песню.</p> <p>Закрепить знание песни. Продолжать учить петь выразительно, без напряжения.</p> <p>Учить петь индивидуально, хорошо проговаривая слова.</p> <p>Развивать жестикуляцию рук с помощью простейших этюдов на выразительность жеста.</p>	<p>музыкальным руководителем.</p> <p><i>Стих.</i> Вот на ветке лист кленовый. Нынче он совсем как новый! Весь румяный, золотой. Ты куда, листок? Пстой!</p> <p>Внести дидактический материал. Внести иллюстрацию по теме. Слушание песни. Беседа по содержанию. Подпевание песни. Пение стоя. Узнать песни по мелодии.</p> <p>Индивидуальное исполнение. Творческие поиски детей.</p>		
6	«Ах, какая осень!»	<p>1.Слушание. «Полька» Музыка М.Глинки, «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля</p> <p>2.Пение. «Осень» Музыка А. Филиппенко.</p> <p>3.Музыкальное движение. «Хлопки в ладоши»</p> <p>4.Игра на детских музыкальных инструментах «Зайчик ты, зайчик», русская народная песня, «Андрей-воробей»</p> <p>5. Музыкальная игра - драматизация «Огородная -хороводная» Музыка Б. Можжевелова</p>	<p>Учить бегать не наталкиваясь. Совершенствовать основное движение бег, способствовать развитию физических качеств.</p> <p>Закреплять умение играть на металлофоне простейшую мелодию на 1 звук.</p> <p>Учить слышать в музыке изобразительные моменты, узнавать её характерные образы.</p> <p>Продолжать развивать мышцы голосового аппарата, звуковысотный слух.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить определять характер и настроение песни. Развивать желание петь песню.</p> <p>Продолжать учить правильно передавать мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Учить петь без музыкального сопровождения.</p> <p>Развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p>	<p>«Побегаем под тёплым дождём».</p> <p>Руководство воспитателя.</p> <p>Внести металлофон.</p> <p>Самостоятельное исполнение.</p> <p><i>Худ. слово:</i> Утром мы во двор идём, Листья сыплются дождём, Под ногами шелестят, и летят, летят, летят.</p> <p>Внести дидактический материал. Внести иллюстрацию по теме. Слушание песни. Беседа по содержанию. Подпевание песни. Хоровое пение без музыкального сопровождения.</p> <p>Исполнение по показу воспитателя.</p>	2	40

7	«Осенняя сказка»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка М.Глинки, «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Осень» Музыка А. Филиппенко.</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Качание рук», «Танец осенних листочков» Музыка А. Жилина, «Хлопки в ладоши»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай песенку», «Андрей-воробей»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Огородная -хороводная» Музыка Б. Можжевелова</p>	<p>Развивать жестикуляцию рук с помощью простейших этюдов на выразительность жеста.</p> <p>Учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука.</p> <p>Учить слышать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать её характерные образы.</p> <p>Учить владеть достаточно чёткой артикуляцией в пении.</p> <p>Учить петь согласованно.</p> <p>Формировать правильное, ненапряжённое положение корпуса во время пения.</p> <p>Учить петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Упражнять в ориентировке в пространстве.</p>	<p>Творческие проявления детей.</p> <p>Внести металлофоны. Показ и объяснение музыкального руководителя.</p> <p>Беседа после прослушивания произведения. – Почему произведение называется «Грустный дождик»?</p> <p>Чёткое проговаривание слов и пропевание.</p> <p>Хоровое исполнение</p> <p>Групповое пение стоя.</p> <p>Игровой приём: «Мы все сейчас лисички, у каждой есть свой домик, ...»</p>	2	40
8	«Краски осени»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полька» Музыка М.Глинки, «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Осень» Музыка А. Филиппенко.</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Качание рук», «Танец осенних листочков» Музыка А. Жилина, «Хлопки в ладоши»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай песенку», «Андрей-воробей»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Огородная -хороводная» Музыка Б. Можжевелова</p>	<p>Упражнять в бодрой, энергичной ходьбе. Учить ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу.</p> <p>Учить играть на погремушке, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.</p> <p>Познакомить с жанром – песня.</p> <p>Определение характера.</p> <p>Подготовка голоса к пению</p> <p>Формировать желание у детей учить и петь знакомые песни из мультфильмов, правильно передавать мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Продолжать учить детей петь выразительно, без напряжения.</p> <p>Учить детей ходить хороводом.</p> <p>Воспитывать в детях желание передавать художественный образ (кот).</p>	<p>Исполнение вместе с воспитателем. Самостоятельное исполнение упражнения.</p> <p>Внести погремушки. Исполнение вместе с воспитателем.</p> <p>Слушание произведения в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере песни.</p> <p>- Что можно делать под эту песню?</p> <p>Внести иллюстрацию по теме. – Из какого мультфильма песня?</p> <p>Чтение текста, беседа по содержанию. Подпевание детьми.</p> <p>Узнать песню по вступлению.</p> <p>Петь стоя.</p> <p>Руководство воспитателем.</p> <p>Объяснение музыкального руководителя. Выполнение вместе с воспитателем и самостоятельно.</p>	2	40

				Осеннее развлечение «Прогулка в осенний лес»		
9	«До свидания, Осень!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Вальс» Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь» Музыка Ф. Рыбицкого</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Варись, варись, кашка» Музыка Е. Туманян</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег» латвийская народная мелодия.</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай песенку», «Андрей-воробей»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Огородная -хороводная» Музыка Б. Можжевелова, «Колпачок» русская народная песня</p>	<p>Создать условия для осваивания танцевального движения: «пружинка», продолжать развивать ритмичность и координацию движений.</p> <p>Продолжать учить играть на погремушке, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.</p> <p>Познакомить с жанром – марш. Определение характера.</p> <p>Подготовка голоса к пению. Развивать чувство ритма.</p> <p>Продолжать формировать желание у детей учить и петь знакомые песни из мультфильмов, правильно передавать мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Учить детей во время пения брать дыхание между музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь песню в сольном исполнении, учить преодолевать робость. Определять примарный диапазон.</p> <p>Использовать образные движения, развивающие у детей эмоциональность и выразительность.</p>	<p>Самостоятельное исполнение детьми, указания воспитателя.</p> <p>Внести погремушки.</p> <p>Самостоятельное исполнение детьми.</p> <p>Слушание произведения в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере песни: - Что можно делать под эту песню?</p> <p>Прохлопать ритмический рисунок.</p> <p>Пение песни муз. руководителем.</p> <p>Подпевание мелодии на «ля-ля-ля» и со словами.</p> <p>Пение подгруппами стоя.</p> <p>Индивидуальное пение стоя.</p> <p>Объяснение, показ воспитателем.</p> <p>Выполнение вместе с воспитателем.</p>	2	40
10	«Звуки музыки»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Вальс» Музыка Ф. Шуберта, «Кот и мышь» Музыка Ф. Рыбицкого</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Варись, варись, кашка» Музыка Е. Туманян, «Осень»</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Танец осенних листочков» Музыка А. Филиппенко, «Упражнение хлопки в ладоши»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Веселый оркестр»</p>	<p>Работать над лёгкостью выполнения движения.</p> <p>Продолжать учить детей играть на погремушке, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма.</p> <p>Различать динамические оттенки: громко – тихо.</p> <p>Познакомить с танцевальный жанром – вальс. Определение характера.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению, развитие голосового</p>	<p><i>Худ. слово:</i> Я катался на коне летней ночью при луне. Мы скакали о лугам, по лесам, и по горам... А под утро на рассвете обогнали даже ветер! Внести погремушки. Указания музыкального руководителя.</p> <p>Слушание произведения в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере</p>	2	40

		5. Музыкальная игра - драматизация «Огородная -хороводная» Музыка Б. Можжевелова, «Колпачок» русская народная песня	диапазона. Знакомство с песней. Учить определять характер и настроение песни. Развивать желание петь песню. Закреплять знание слов песни. Продолжать учить петь согласованно, без напряжения и крика. Учить детей петь выразительно, протяжно. Поощрять индивидуальные творческие проявления детей, побуждая их двигаться по- своему, по-разному, использовать метод сотворчества с воспитателем.	песни: - Что можно делать под эту песню? Внести дидактический материал. Хлопанье в ладоши в соответствии с ритмом. Подпевать песню с музыкальным руководителем. Проигрывание мелодии. Предложить детям узнать произведение по мелодии. Индивидуальное пение стоя.		
11	«Звуки музыки» (продолжение)	1. Слушание. «Полька» Музыка М. Глинки, «Кот и мышь» Музыка Ф. Рыбичского 2. Пение. «Первый снег» Музыка Музыка А. Филиппенко 3. Музыкальное движение. «Упражнение хлопки в ладоши» 4. Игра на детских музыкальных инструментах «Я люблю свою лошадку» 5. Музыкальная игра - драматизация «Ищи игрушку» русская народная мелодия, «Нам весело»	Развивать творчество детей. Совершенствовать чувство ритма Продолжать учить детей играть на погремушке, развивать мелкую моторику рук, чувство ритма. Различать динамические оттенки: громко – тихо. Познакомить с жанром танец – полька. Определение характера. Подготовка голосового аппарата к пению, развитие голосового диапазона. Знакомство с песней. Продолжать учить правильно, передавать мелодию. Продолжать учить петь, чётко произнося слова, смягчать концы фраз. Упражнять в узнавании песни по музыкальному сопровождению. Развивать у детей эмоциональность и выразительность.	Объяснение музыкального руководителя. Руководство воспитателя. Внести погремушки. Самостоятельное исполнение упражнения. Слушание произведения в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере песни: - Что можно делать под эту песню? Внести дидактический материал. Внести иллюстрацию по теме. Слушание песни, беседа по содержанию. Подпевание музыкальному руководителю. Исполнение песни по рядам. Предложить детям узнать песню по музыкальному сопровождению. Самостоятельное исполнение танца. Указания музыкального руководителя.	2	40
12	«Стоял ноябрь уж у двора»	1. Слушание. «Грустное настроение» Музыка А. Штейнвиля, «Вальс» Музыка Ф. Шуберта	Развивать творческие проявления детей, побуждать двигаться выразительно, эмоционально	Худ слово: За окошком — вьюга, за окошком — тьма, Глядя друг на друга, спят в снегу	2	40

		<p>2. <i>Пение.</i> «Первый снег» Музыка Музыка А. Филиппенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение хлопки в ладоши», «Кружение парами» латвийская народная мелодия</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Летчик»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Самолет»</p>	<p>передавая образ снежинок.</p> <p>Познакомить с детским музыкальным инструментом – гармошкой.</p> <p>Развивать музыкальный слух – слышать и различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению, развитие голосового диапазона.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить чётко произносить слова.</p> <p>Закреплять слова песни. Учить одновременно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Развивать у детей желание участвовать в музыкальной игре.</p>	<p>дома.</p> <p>А снежинки кружатся - все им ничем! -</p> <p>В легких платьях с кружевцем, с голеньким плечом.</p> <p>Внести детскую гармошку, рассказать об этом инструменте.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи. Объяснение музыкального руководителя.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p>Руководство музыкального руководителя.</p> <p><i>Худ слово:</i> Дед Мороз на Новый год обязательно придёт.</p> <p>Ждут его ребята, птички и зверята.</p> <p>И подарки ждут его - ведь готовят для него</p> <p>Шутки, игры, сказки и у ёлки пляски.</p> <p>Пение песни по рядам, подгруппами</p>		
13	«Музыкальный калейдоскоп»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Музыка Д.Шостаковича</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Веселый новый год» Музыка Е. Жарковского, «Первый снег»</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Шагаем, как медведи» Музыка Е. Каменогородского, «Хороводный шаг»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Дети и медведи»</p>	<p>Продолжать учить различать двухчастную форму произведения, самостоятельно выполнять движения в соответствии с музыкальной темой.</p> <p>Учить играть на колокольчике, развивать чувство ритма.</p> <p>Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, упражнять в определении жанра произведения.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Знакомство с песней. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста.</p> <p>Продолжать учить детей во время пения брать дыхание между</p>	<p>Исполнение образных движений детьми: зайцев и медведей.</p> <p>Внести колокольчик.</p> <p>Индивидуальное исполнение.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи. Беседа о характере и жанре произведения.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p><i>Загадка:</i> Что же это за девица: не швея, не мастерица, ничего сама не шьет, а в иголках круглый год?</p> <p>Исполнение вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Самостоятельное хоровое исполнение песни.</p>	2	40

			музыкальными фразами. Закрепить слова песни, правильно пропевать мелодию. Развивать пластику движений, свободу рук и плечевого пояса.			
14	«Зимушка – зима»	1. <i>Слушание.</i> «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Музыка Д.Шостаковича 2. <i>Пение.</i> «Веселый новый год» Музыка Е. Жарковского, «Дед Мороз» 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Всадники» Музыка В. Витлина 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Паровоз» 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Зайцы и лиса»	Продолжать развивать творческие проявления детей, побуждать двигаться выразительно, эмоционально передавая образ снежинок. Продолжать учить играть на колокольчике, развивать чувство ритма. Воспитывать культуру слушания музыкальных произведений, упражнять в определении жанра произведения. Подготовка голосового аппарата к пению. Закрепить знание песни. Учить детей петь самостоятельно в музыкальном сопровождении. Учить исполнять песню в хороводе, выполняя движения в соответствии со словами песни и мелодией.	Худ. слово: Зима снегами выюжится с утра и дотемна. Снежинки выются, кружатся у нашего окна. Внести колокольчики. Групповое исполнение. Слушание произведения в аудиозаписи. Беседа о характере и жанре произведения. Внести дидактическое пособие. Мотивация: готовимся к Новому году празднику. Исполнение песни вместе с музыкальным руководителем. Внести иллюстрацию деда Мороза. Сыграть вступление, предложить детям узнать знакомую песню. Внести иллюстрацию Исполнение по показу воспитателя.	2	40
15	«Елка наряжается, на праздник собирается»	1. <i>Слушание.</i> «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Музыка Д.Шостаковича 2. <i>Пение.</i> «Веселый новый год» Музыка Е. Жарковского, «Елочка-елка» 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Вальс снежинок», «Танец клоунов» 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Паровоз» 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Дети и медведи» Музыка В. Верховенца, «Игра с погремушками»	Развивать творчество детей. Совершенствовать образные движения. Познакомить со старинным музыкальным инструментом – шарманкой. Развивать умение слышать в музыке изобразительные моменты. Подготовка голосового аппарата к пению. Воспитывать интерес к русским народным песням, желание их исполнять. Вспомнить знакомые песни, испытать	Установка музыкального руководителя. Исполнение пьесы в аудиозаписи. Внести дидактическое пособие. Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа о содержании песни. Подпевание музыкальному руководителю. Предложить спеть знакомые новогодние песни. Руководство воспитателя.	2	40

			чувство радости от пережитых эмоций. Развивать у детей желание участвовать в музыкальной игре. Развивать ориентировку в пространстве.			
16	«Новый год у ворот»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Бегемотик танцует», «Вальс-шутка» Музыка Д. Шостаковича</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Веселый новый год» Музыка Е. Жарковского, «Дед Мороз», «Елочка-елка»</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Вальс снежинок», «Танец клоунов», «Танец в кругу»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Паровоз»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Дети и медведи» Музыка В. Верховенца, «Игра с погремушками»</p>	<p>Учить танцевальное движение: качание рук. Учить плавным ритмичным движениям рук из стороны в сторону.</p> <p>Продолжать учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука. Развивать ритмику в музыке.</p> <p>Продолжать развивать умение слышать в музыке изобразительные моменты.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Знакомство с песней. Учить понимать содержание текста, её характер. Формировать желание петь песню.</p> <p>Закрепить знание песни. Продолжать учить правильно, передавать мелодию, чисто интонировать.</p> <p>Учить петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Совершенствовать движение: прямой галоп. Учить действовать в соответствии с музыкой.</p>	<p>Руководство музыкального руководителя.</p> <p>Внести металлофоны. Игра на металлофоне с фортепианным сопровождением музыкального руководителя.</p> <p>Внести музыкальную шкатулку. Рассказ музыкального руководителя об этой игрушке и о произведении, которое дети будут слушать. Слушание пьесы в аудиозаписи. Беседа о характере произведения.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа.</p> <p>Подпевание детьми.</p> <p>Хоровое исполнение песни</p> <p>Групповое исполнение песни: мальчики – девочки.</p> <p>Указания музыкального руководителя.</p> <p>Новогоднее развлечение.</p>	2	40
17	«Веселый новый год»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Немецкий танец» Музыка Л. Бетховена, «Два петуха» Музыка С. Разоренова</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Песенка про хомячка»</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Вальс снежинок», «Танец клоунов», «Танец в кругу», Выставление ноги на носочках</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Паровоз»,</p>	<p>Продолжать развивать творческие проявления детей, побуждать двигаться выразительно, эмоционально передавая образ снежинок.</p> <p>Продолжать учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука. Развивать ритмику в музыке.</p>	<p>Все дети превращаются в снежинок.</p> <p>Худ. слово: Летают снежинки, почти невидимки, Как много всегда их зимой. И вот я снежинку- Пушистую льдинку - поймал наконец-то рукой.</p> <p>Внести металлофоны. Игра на</p>	2	40

		<p>«Андрей-воробей» 5. Музыкальная игра - драматизация «Музыкальные загадки», «Паровоз»</p>	<p>Продолжать учить внимательно, слушать инструментальную музыку, понимать характер музыкального произведения. Подготовка голосового аппарата к пению. Развивать метрическую пульсацию. Знакомство с песней. Учить усваивать мелодию, правильно передавать и чисто интонировать во время пения. Продолжать учить детей во время пения брать дыхание между музыкальными фразами. Закрепить слова песни, правильно пропевать мелодию. Развивать у детей эмоциональность и выразительность при использовании образных движений.</p>	<p>металлофоне с фортепианным сопровождением музыкального руководителя. Слушание пьесы в исполнении музыкального руководителя на фортепиано. Беседа о характере произведения. Внести дидактическое пособие. Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа по содержанию. Подпевание детьми, пение песни по рядам. Самостоятельно придумать красивые движения.</p>		
18	«Свет Рождества»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Немецкий танец» Музыка Л. Бетховена, «Два петуха» Музыка С. Разоренова 2. <i>Пение.</i> «Песенка про хомячка» Музыка Л. Абелян, «Саночки» Музыка А. Филиппенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку» 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Барашенька» «Андрей-воробей» игра на металлофоне. 5. Музыкальная игра - драматизация «Музыкальные загадки», «Игра с погремушками»</p>	<p>Продолжать учить различать двухчастную форму произведения, самостоятельно выполнять движения в соответствии с музыкальной темой. Продолжать учить играть на металлофоне простейшую мелодию на 2 звука. Развивать ритмику в музыке. Продолжать учить внимательно, слушать инструментальную музыку, понимать характер музыкального произведения. Подготовка голосового аппарата к пению. Знакомство с песней. Учить эмоционально откликаться на содержание песни. Продолжать учить детей во время пения брать дыхание между музыкальными фразами.</p>	<p>Внести металлофоны. Игра на металлофоне с фортепианным сопровождением музыкального руководителя. Внести дидактическое пособие. Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа по содержанию. Проговаривание слов шёпотом. Подпевание детьми. Пение песни самостоятельно. Внести иллюстрацию по теме. Угадать, какую песню дети будут петь. Совершенствовать движение: прямой галоп. Учить действовать в соответствии с музыкой.</p>	2	40

			Формировать умение петь с достаточно чёткой дикцией. Совершенствовать движение: прямой галоп. Учить действовать в соответствии с музыкой.			
19	«Зимушка - хрустальная»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Немецкий танец» Музыка Л. Бетховена, «Два петуха» Музыка С. Разоренова</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Песенка про хомячка» Музыка Л. Абелян, «Саночки» Музыка А. Филиппенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», Упражнение для рук.</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока», «Барашенька» «Андрей-воробей» игра на металлофоне.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Музыкальные загадки», «Игра с погремушками»</p>	<p>Развивать творчество детей. Совершенствовать образные движения.</p> <p>Развивать метрическую пульсацию. Различать двухчастную форму произведения, формировать понятие грустно – весело, понимать характер каждой части.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению. Развивать чувство ритма.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить эмоционально откликаться на содержание песни.</p> <p>Продолжать учить детей во время пения брать дыхание между музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь без инструментального сопровождения.</p> <p>Продолжать учить различать двухчастную форму произведения. Совершенствовать основные движения: лёгкий бег, прыжки на двух ногах.</p>	<p>Самостоятельное творческое исполнение этюда детьми.</p> <p>Установка музыкального руководителя.</p> <p>Внести металлофон.</p> <p>Аккомпанемент музыкального руководителя.</p> <p>Слушание музыкального произведения в аудиозаписи.</p> <p>Беседа музыкального руководителя с детьми.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа по содержанию. Проговаривание слов шёпотом. Подпевание детьми.</p> <p>Самостоятельное хоровое исполнение песни.</p> <p>Внести иллюстрацию по теме.</p> <p>Самостоятельное исполнение детьми в соответствии с музыкой.</p>	2	40
20	«Есть такая профессия, родину защищать!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Немецкий танец» Музыка Л. Бетховена, «Бегемотик танцует»</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Песенка про хомячка» Музыка Л. Абелян, «Саночки» Музыка А. Филиппенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», Упражнение для рук.</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Сорока»,</p>	<p>Уточнить название движения: галоп. Воспитывать в детях желание эмоционально передавать художественный образ.</p> <p>Развивать метрическую пульсацию. Учить определять характер музыкального произведения.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению. Формировать понятие о движении мелодии верх и вниз.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать</p>	<p>Предложить детям выполнить прямой галоп без показа воспитателя.</p> <p>Внести металлофон.</p> <p>Аккомпанемент музыкального руководителя.</p> <p>Слушание музыки в исполнении музыкального руководителя.</p> <p>Беседа о характере.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p>	2	40

		«Барашенька» «Веселый оркестр» игра на металлофоне. 5. Музыкальная игра - драматизация «Колпачок» «Игра с погремушками»	учить эмоционально откликаться на содержание песни. Продолжать добиваться чёткого произношения слов, смягчения конца фраз. Совершенствовать движение: прямой галоп. Учить действовать в соответствии с музыкой.	Внести иллюстрацию по теме. Рассматривание, беседа. Пение по фразам, хоровое пение. Групповое пение. Руководство музыкального руководителя. Самостоятельное исполнение.		
21	«Бравые солдаты с песнями идет»	1. Слушание. «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Маша спит» Музыка Г. Фрида 2. Пение. «Песенка про хомячка» Музыка Л. Абелян, «Машина» Музыка Т. Попатенко 3. Музыкальное движение. «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Хлоп-хлоп» 4. Игра на детских музыкальных инструментах «Полька для куклы», «Веселый оркестр» игра на металлофоне. 5. Музыкальная игра - драматизация «Колпачок» «Игра ловишки» Музыка Й. Гайдна	Продолжать учить различать двухчастную форму произведения, самостоятельно выполнять движения в соответствии с музыкальной темой, развивать эмоциональную изобразительность образа. Продолжать развивать у детей метрическую пульсацию. Учить детей различать трёхчастную форму произведения. Подготовка голосового аппарата к пению. Закреплять понятие о движении мелодии верх и вниз. Знакомство с песней. Формировать умение эмоционально откликаться на содержание песни. Закрепить слова песни. Продолжать учить чётко произносить слова. Совершенствовать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.	Внести маску медведя. Внести металлофон. Аккомпанемент музыкального руководителя. Слушание музыки в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере каждой части произведения. Внести дидактическое пособие. Слушание песни в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере песни. Пение песни вместе с музыкальным руководителем. Пение вместе с воспитателем и самостоятельно. Хоровое пение. Предложить детям придумать совместно танец.	2	40
22	«Подарки для мамы»	1. Слушание. «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Маша спит» Музыка Г. Фрида 2. Пение. «Песенка про хомячка» Музыка Л. Абелян, «Машина» Музыка Т. Попатенко 3. Музыкальное движение. «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Марш» 4. Игра на детских музыкальных	Совершенствовать бодрую, энергичную ходьбу под маршевую музыку. Развивать метрическую пульсацию. Учить детей определять общий характер и настроение пьесы. Подготовка голосового аппарата к пению. Закреплять понятие тише - громче. Знакомство с песней. Формировать	«Шагаем, как солдаты» Показ и объяснение музыкального руководителя. Слушание музыки в исполнении музыкального руководителя. Беседа о характере и настроении. – Почему такое название у пьесы? Внести дидактическое пособие. Беседа о маме. Слушание песни в исполнении музыкального	2	40

		<p><i>инструментах</i> «Полька для куклы», «Летчик»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Колпачок» «Игра ловишки» Музыка Й. Гайдна</p>	<p>умение эмоционально откликаться на содержание песни. Воспитывать любовь к маме.</p> <p>Продолжать учить петь выразительно, передавая характер песни.</p> <p>Продолжать добиваться чёткого произношения слов, смягчения конца фраз.</p> <p>Продолжать использовать метод сотворчества с воспитателем.</p>	<p>руководителя. Подпевание песни вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Проговаривание слов шёпотом.</p> <p>Самостоятельное пение стоя.</p> <p>Предложить детям придумать новые движения к знакомому танцу.</p>		
23	«Подарки для мамы» (продолжение)	<p>1. <i>Слушание.</i> «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Маша спит» Музыка Г. Фрида</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Мы запели песенку» Музыка Р. Рустомова, «Машина» Музыка Т. Попатенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Пляска с платочками»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Полька для куклы», «Летчик»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Пузырь» «Игра ловишки» Музыка Й. Гайдна</p>	<p>Создать условия для осваивания танцевального движения: «пружинка», продолжать развивать ритмичность и координацию движений.</p> <p>Учить детей подбирать мелодию по слуху, развивать метрическую пульсацию.</p> <p>Учить определять общее настроение, характер произведения.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению. Закреплять понятие – движение мелодии вверх – вниз.</p> <p>Знакомство с песней. Учить усваивать мелодию, правильно передавать и чисто интонировать во время пения.</p> <p>Упражнять в узнавании песни по мелодии, развивать слуховое восприятие.</p> <p>Развивать мышцы голосового аппарата, звуковысотный слух.</p> <p>Продолжать учить овладевать действиями с предметом в пляске. Выполнять ритмично, согласованно.</p>	<p>Самостоятельное исполнение упражнения.</p> <p>Внести металлофон. Руководство музыкального руководителя.</p> <p>Беседа на тему «Что такое рассвет?» Слушание в исполнении музыкального руководителя, беседа о настроении и характере произведения.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Вопрос: - О каком празднике поётся в песне?</p> <p>Узнать песню по мелодии.</p> <p>Исполнение вместе с воспитателем.</p> <p>Самостоятельное пение.</p> <p>Внести платочки. Исполнение пляски по показу музыкального руководителя.</p>	2	40
24	«Мама - солнышко моё!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Песенка про хомячка» Музыка И. Штрауса</p>	<p>Закреплять умение детей различать двухчастную форму произведения, развивать эмоциональную</p>	<p>Внести маску медведя. Творческое исполнение детьми упражнения.</p> <p>Внести металлофон. Руководство</p>	2	40

		<p>2. <i>Пение.</i> «Мы запели песенку» Музыка Р.Рустомова, «Машина» Музыка Т. Попатенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Мраш» Музыка Ф. Шуберта</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Где наши ручки?»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Мишка пришел в гости» «Игра ловишки» Музыка Й. Гайдна</p>	<p>изобразительность образа.</p> <p>Продолжать учить детей подбирать мелодию по слуху, развивать метрическую пульсацию.</p> <p>Учить определять, на каком музыкальном инструменте исполнено произведения.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению. Закреплять понятие тише - громче.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать учить эмоционально откликаться на содержание текста.</p> <p>Продолжать учить петь выразительно, без напряжения, согласованно.</p> <p>Учить узнавать песню по вступлению.</p> <p>Совершенствовать умение детей владеть действиями с предметом в пляске. Выполнять ритмично, согласованно.</p>	<p>музыкального руководителя.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи. – Какой инструмент звучал?</p> <p>Музыкальный руководитель начинает пение фразы громко, дети заканчивают тихо, и наоборот.</p> <p>Беседа на тему «Что такое дружба?» После пения песни музыкальным руководителем, дети попевают ему.</p> <p>Беседа о мамином празднике.</p> <p>Исполнение песни стоя.</p> <p>Дети слушают вступление к песне и говорят её название.</p> <p>Внести платочки.</p>		
25	«Мама – звездочка моя!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Песенка про хомячка» Музыка И. Штрауса</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Мы запели песенку» Музыка Р.Рустомова, «Песенка про хомячка»</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Как пошли наши подружки», «Парная полька»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Где наши ручки?»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Летчики, на аэродром!»</p>	<p>Учить детей ходить по кругу, держась за руки. Двигаться не торопясь, в ритме с музыкой.</p> <p>Учить играть на металлофоне по показу музыкального руководителя.</p> <p>Развивать метрическую пульсацию.</p> <p>Поддерживать желание и развивать умение слушать музыку, учить делиться своими впечатлениями.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Знакомство с песней. Определение характера песни. Вызвать желание подпевать песню.</p> <p>Закреплять умение детей петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать</p>	<p>Выполнение упражнения вместе с воспитателем.</p> <p>Внести металлофоны. Руководство музыкальным руководителем.</p> <p>Слушание в аудиозаписи.</p> <p>Высказывание впечатлений об услышанном детьми.</p> <p>Установка: Догадайтесь, о чём будем учить песню.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Проговаривание слов. Беседа о характере.</p> <p>Подпевание детьми.</p> <p>Групповое пение, стоя на ногах.</p> <p>Руководство музыкальным руководителем.</p> <p>Праздничное мероприятие</p>	2	40

			Разучить хоровод. Совершенствовать умение ходить по кругу, держась за руки. Выполнять плавно, в соответствии со словами песни.	посвященное 8 марта		
26	«Здравствуйте птицы!»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Ежик» Музыка Д. Кабалевского</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Мы запели песенку» Музыка Р. Рустомова, «Ежик» Музыка Т. Попатенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Как пошли наши подружки»</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Пузырь» «Игра ловишки» Музыка Й. Гайдна</p>	<p>Учить детей выполнять подскоки, знать название танцевального движения.</p> <p>Закреплять умение играть на металлофоне. Совместное музицирование взрослого и ребёнка.</p> <p>Развивать метрическую пульсацию. Воспитывать культуру слушания музыки. Упражнять в узнавании произведения по музыке. Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Продолжать учить определять характер песни, петь выразительно, без напряжения.</p> <p>Совершенствовать умение петь в ансамбле, одновременно начинать и заканчивать песню.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку и текст песни, дружеские взаимоотношения.</p> <p>Совершенствовать умение детей ходить по кругу, держась за руки. Учить внимательно слушать музыку, ритмично выполнять движения в хороводе.</p>	<p>Показ музыкального руководителя. Самостоятельное исполнение.</p> <p>Внести металлофоны. Обучение детей игре музыкальным руководителем.</p> <p>Проигрывание в аудиозаписи</p> <p>Внести иллюстрацию по теме. Пение музыкальным руководителем. Проговаривание слов, подпевание детьми.</p> <p>Групповое пение.</p> <p>Хоровое пение.</p> <p>Исполнение хоровода по показу музыкального руководителя. Руководство воспитателя.</p>	2	40
27	«Весенние капельки»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Вальс» Музыка А. Грибоедова, «Ежик» Музыка Д. Кабалевского</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Новый дом» Музыка Р. Бойко, «Ежик» Музыка Т. Попатенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Ходьба и бег», «Выставление ноги на пятку», «Скачут по дорожке» Музыка А. Филиппенко</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных</i></p>	<p>Закрепление умения детей различать двухчастную форму музыки, действовать в соответствии с её звучанием.</p> <p>Развивать эмоциональность и выразительность движений.</p> <p>Учить играть на металлофоне по показу музыкального руководителя.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о танце – вальс.</p>	<p>Внести металлофоны. Руководство музыкальным руководителем.</p> <p>Введение в содержание произведения музыкальным руководителем. Слушание в аудиозаписи. Беседа по характеру.</p> <p>Указания музыкального руководителя.</p> <p>Знакомство с песней, звучащей в аудиозаписи. Беседа по</p>	2	40

		<p><i>инструментах</i> «Узнай инструмент», «Пляска для зайчика» игра на металлофоне, 2-х частная форма.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Игра с ежиком» Музыка М. Сидоровой</p>	<p>Понимать характер вальса. Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость на содержание текста.</p> <p>Совершенствовать умение чётко произносить слова песни.</p> <p>Упражнять в узнавании песни по мелодии. Способствовать эмоциональному исполнению.</p> <p>Совершенствовать пение ансамблем.</p> <p>Создать условия для действия с предметом, учить ритмичности и плавности движений.</p>	<p>содержанию. Проговаривание слов. Подпевание детьми.</p> <p>Узнать песню по мелодии. - Как вы думаете, какое горе случилось у киски? Хоровое пение.</p> <p>Пение ансамблем.</p> <p>Показ и объяснение музыкальным руководителем.</p>		
28	«Весенние капельки»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Смелый наездник» Музыка Р. Шумана, «Ежик» Музыка Д. Кабалевского</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Новый дом» Музыка Р. Бойко, «Ежик» Музыка Т. Попатенко</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Хлоп-хлоп» Музыка Л. Банниковой, «Выставление ноги на пятку», «Скачут по дорожке» Музыка А. Филиппенко</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент», «Пляска для зайчика» игра на металлофоне, 2-х частная форма.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Игра с ежиком» Музыка М. Сидоровой</p>	<p>Учить детей выполнять подскоки по указанию музыкального руководителя. Закрепить знание названия танцевального движения.</p> <p>Закреплять умение играть на металлофоне. Совместное музицирование взрослого и ребёнка.</p> <p>Продолжать формировать представления детей о танце.</p> <p>Понимать отличие характера от вальса.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Знакомство с песней. Учить различать радостный весёлый характер песни, использовать соответствующие слова при анализе песни.</p> <p>Продолжать разучивание песни.</p> <p>Продолжать учить петь согласованно.</p> <p>Продолжать учить петь ансамблем.</p> <p>Совершенствовать выполнение согласованных и плавных движений с предметами.</p>	<p>- Дети, исполните, пожалуйста, подскоки!</p> <p>Внести металлофоны. Руководство музыкальным руководителем.</p> <p>Введение в содержание произведения музыкальным руководителем. Слушание в аудиозаписи. Беседа по характеру.</p> <p>Внести иллюстрацию по теме.</p> <p>Указания музыкального руководителя.</p> <p>Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа о характере. - Почему песня весёлая, радостная? Подпевание песни.</p> <p>Проговаривание слов вместе с музыкальным руководителем.</p> <p>Совместное пение.</p> <p>Поочерёдное пение мальчиками и девочками.</p> <p>Самостоятельная игра.</p> <p>Руководство воспитателя.</p>	2	40

29	«Весенний вернисаж»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полечка» Музыка Д.Кабалевского, «Марш солдатиков» Музыка Е. Юцевич</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Солнышко» Музыка Р. Бойко, «Весенняя полька» Музыка Е.Тиличевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Веселый танец» литовская народная мелодия</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент», «Пляска для зайчика» игра на металлофоне, 2-х частная форма.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Игра Жмурки»</p>	<p>Учить мягко бегать, на носочках, враспынную, в одном направлении. Развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>Совершенствовать умение играть на металлофоне. Развивать метрическую пульсацию. Продолжать формировать представления детей о танце. Понимать отличие характера танцев. Развивать мышцы голосового аппарата.</p> <p>Знакомство с песней. Продолжать развивать желание детей подпевать взрослому.</p> <p>Продолжать разучивание песни. Уточнить характер.</p> <p>Закрепить знание песни. Совершенствовать умение правильно передавать мелодию, чисто интонировать. Учить самостоятельно выполнять знакомое движение, ориентируясь в пространстве зала.</p>	<p>Установка музыкального руководителя.</p> <p>Внести металлофоны. Руководство музыкальным руководителем.</p> <p>Введение в содержание произведения музыкальным руководителем. Слушание в аудиозаписи. Беседа по характеру. Внести иллюстрацию по теме.</p> <p>Внести дидактическое пособие. Исполнение песни музыкальным руководителем. Беседа по содержанию. Подпевание детьми.</p> <p><i>Загадка про весну.</i> Она приходит с ласкою и со своею сказкою. Волшебной палочкой взмахнет, в лесу подснежник расцветет. Пение вместе с воспитателем.</p> <p>Узнать песню по мелодии. Пение стоя.</p> <p>Руководство воспитателя.</p>	2	40
30	« Космос»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полечка» Музыка Д.Кабалевского, «Марш солдатиков» Музыка Е. Юцевич</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Солнышко» Музыка Р. Бойко, «Весенняя полька» Музыка Е.Тиличевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Марш и бег под барабан» литовская народная мелодия</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент», «Пляска для зайчика» игра на металлофоне, 2-х частная форма.</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Ловишки с собачкой»</p>	<p>Совершенствовать умение детей прыгать на двух ногах, с продвижением вперед. Закреплять лёгкий бег. Различать двухчастную форму произведения.</p> <p>Учить играть на металлофоне по показу музыкального руководителя. Развивать метрическую пульсацию. Создать условия для восприятия художественного образа. Воспитывать культуру слушания музыкального произведения.</p> <p>Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Продолжать разучивание песни. Закреплять умение петь согласованно.</p>	<p><i>Худ. слово:</i> Воробей мой, воробышка!</p> <p>Серый, юркий, словно мышка.</p> <p>Глазки — бисер, лапки — врозь, Лапки — боком, лапки — вкось...</p> <p>Внести металлофоны. Указания музыкального руководителя.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи.</p> <p>Внести дидактическое пособие. Самостоятельное хоровое пение. Внести иллюстрацию по теме. Беседа о весне.</p> <p>Хоровое исполнение знакомых песен. Указания музыкального руководителя.</p>	2	40

			Закрепление умение петь выразительно, напевно. Выявить певческие пристрастия детей. Продолжать учить овладевать действиями с предметом в пляске. Выполнять ритмично, согласованно.	Самостоятельное исполнение знакомой пляски. Руководство воспитателя.		
31	«Смешные нотки»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полечка» Музыка Д.Кабалевского, «Марш солдатиков» Музыка Е. Юцевич</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Три синички» русская народная песня «Весенняя полька» Музыка Е.Тиличевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение с флажками» Музыка В. Козыревой</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Узнай инструмент», «Петушок»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Ловишки с собачкой»</p>	<p>Совершенствовать лёгкий бег на носочках под музыку.</p> <p>Совершенствовать умение играть на металлофоне. Развивать метрическую пульсацию. Продолжать формировать желание совместного музицирования со взрослым.</p> <p>Продолжать воспитывать культуру слушания музыкального произведения.</p> <p>Развивать мышцы голосового аппарата.</p> <p>Пение знакомых песен. Закреплять навыки согласованного пения, умения вместе начинать и заканчивать пение.</p>	<p>Самостоятельное исполнение.</p> <p>Исполнение произведения с аккомпанементом музыкального руководителя.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи.</p> <p>Внести дидактическое пособие.</p> <p>Девочки поют песню для мальчиков.</p> <p>Мальчики поют песню для девочек. Хоровое пение.</p>	2	40
32	«Солнечные лучики»	<p>1. <i>Слушание.</i> «Полечка» Музыка Д.Кабалевского, «Ежик» Музыка Д.Кабалевского</p> <p>2. <i>Пение.</i> «Три синички» русская народная песня «Весенняя полька» Музыка Е.Тиличевой</p> <p>3. <i>Музыкальное движение.</i> «Дудочка» Музыка Т. Ломовой, «Скачут по дорожке» Музыка А. Филиппенко</p> <p>4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Божья коровка», «Я иду с цветами»</p> <p>5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Ловишки с собачкой», «Зайнышка»</p>	<p>Учить детей выполнять подскоки по указанию музыкального руководителя. Закрепить знание названия танцевального движения.</p> <p>Закреплять умение играть на металлофоне. Развивать метрическую пульсацию. Совместное музицирование взрослого и ребёнка.</p> <p>Развивать умение узнавать знакомое произведение по музыкальному сопровождению. Уточнить характер. Подготовка голосового аппарата к пению.</p> <p>Закреплять умение различать радостный весёлый характер песни, использовать соответствующие слова при анализе песни.</p>	<p>Указания музыкального руководителя</p> <p>Совместное музицирование взрослого и детей.</p> <p>Слушание произведения в аудиозаписи.</p> <p>Указания музыкального руководителя.</p> <p>Внести иллюстрацию по теме.</p> <p>Узнать песню по мелодии.</p>	2	40

			Продолжать учить петь согласованно. Закреплять умение петь ансамблем. Совершенствовать выполнение согласованных и плавных движений с предметами.	Повторить слова шёпотом. Спеть дружно, всем вместе. Согласованное пение знакомых песен.		
33	«Давайте весь мир любить!»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В. А. Моцарта «Шуточка» Музыка В. Селиванова 2. <i>Пение.</i> «Зайчик» Музыка М. Старокадомского, «Три синички» 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение подскоки», «Хороводный шаг» 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Два кота» польская народная песня 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Ловишки с зайчиком», «Кот Васька»	Совершенствовать бодрую, энергичную ходьбу под маршевую музыку. Учить детей вспоминать знакомое произведение. Подготовка голосового аппарата к пению. Закреплять понятие тише - громче. Закреплять умение петь выразительно, передавая характер песни. Продолжать добиваться чёткого произношения слов, смягчения конца фраз при исполнении знакомых песен. Развивать творчество детей в движении.	«Шагаем, как спортсмены» Слушание музыки в исполнении музыкального руководителя. Внести дидактическое пособие. Предложить вспомнить и спеть любимые песни. Самостоятельное пение стоя. Предложить детям придумать новые движения к знакомому танцу.	2	40
34	«Давайте весь мир любить!» (продолжение)	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В. А. Моцарта «Шуточка» Музыка В. Селиванова 2. <i>Пение.</i> «Зайчик» Музыка М. Старокадомского, «Три синички» 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение подскоки», «Вот так вот» беларусская народная мелодия 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Два кота» польская народная песня, «Мой конек» 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Жмурки», «Зайка»	Закрепление умения детей различать двухчастную форму музыки, действовать в соответствии с её звучанием. Развивать эмоциональность и выразительность движений. Закреплять умение определять характер музыкального произведения. Закреплять умение петь согласованно, выразительно знакомые песни. Совершенствовать движение: прямой галоп, умение действовать в соответствии с музыкой.	Внести иллюстрацию. Узнать упражнение по иллюстрации. Самостоятельное исполнение. Слушание в исполнении музыкального руководителя. Пение в хоре и ансамбле. Самостоятельное исполнение. Руководство музыкальным руководителем.	2	40
35	«Месяц май – гостей встречай»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В. А. Моцарта «Шуточка» Музыка В. Селиванова	Закреплять основные движения. Совершенствовать эмоциональный отклик на музыку.	Руководство музыкального руководителя.	2	40

		2. <i>Пение.</i> «Зайчик» Музыка М. Старокадомского, «Хохлатка» А. Филиппенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Упражнение подскоки», «Как на нашем на лугу» Музыка Л. Бирнова 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Два кота» польская народная песня, «Мой конек» 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Ловишки» Музыка Й. Гайдна	Закрепление пения без напряжения, согласованно, естественным голосом. Формировать желание участвовать в музыкальной игре.			
36	«На лесной полянке»	1. <i>Слушание.</i> «Колыбельная» Музыка В. А. Моцарта «Полька» Музыка И. Штрауса 2. <i>Пение.</i> «Собачка» Музыка М. Раухвергера «Хохлатка» А. Филиппенко 3. <i>Музыкальное движение.</i> «Мячики», «Как на нашем на лугу» Музыка Л. Бирнова 4. <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> «Два кота» польская народная песня, «Мой конек» 5. <i>Музыкальная игра - драматизация</i> «Вот так вот» белорусская народная мелодия	Совершенствовать и закреплять навыки и умения детей в музыкально-ритмических движениях, слушании, пении и в играх.	Руководство музыкального руководителя. Повторение пройденного материала	2	40
Итого:					72	1440

Образовательная область «Физическое развитие»

Группа здоровья

Группа здоровья	Кол-во детей
I группа	
II группа	
III группа	

Цель: гармоничное физическое развитие детей

Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования	Задачи физического развития в соответствии с методикой	Задачи физического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования для детей 4-5 лет
• Приобретение опыта в	Оздоровительные	Оздоровительные задачи:

<p>следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. • Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; • становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др). 	<ul style="list-style-type: none"> • Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма. • Всестороннее физическое совершенствование функций организма • Повышение работоспособности и закалывание. <p>Образовательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование двигательных умений и навыков. • Развитие физических качеств. • Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. • Разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое. 	<ul style="list-style-type: none"> - Повышать приспособляемость и работоспособность органов и систем растущего организма. - Содействовать закаливанию организма, профилактике простудных заболеваний. - Обеспечивать пропорциональное развитие всех мышечных групп. - Способствовать формированию здоровьесберегающего и здоровьесберегающего двигательного поведения, предупреждающего возникновение плоскостопия и искривление осанки. <p>Образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Содействовать формированию правильных навыков выполнения основных видов движений, важных элементов сложных движений. - Вызывать стремление приспособлять движения к встречающимся препятствиям (перешагнуть, регулируя ширину шага, подлезть не задев и т.д.). - Создавать условия для развития функции равновесия, упражнять в передвижении по уменьшенной площади опоры, в сохранении равновесия после выполнения прыжков, в беге по естественным грунтам; содействовать развитию перекрестной координации движений рук и ног при выполнении ходьбы, бега. - Содействовать овладению эталонами направления, различению амплитуды движений, темпа, напряжения и т.д. - Создавать условия для развития у детей гибкости, ловкости, быстроты, выносливости, силы, а также равновесия и координации движений. - Расширять способности к пониманию словесной инструкции при выполнении знакомых физических упражнений и восприятию незначительных изменений. - Приучать детей к действию по плану, представленному двумя пунктами: :приготовиться – выполнить. <p>3.Воспитательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать интерес к двигательной деятельности, развивать способность передавать в движениях образы знакомых животных и других объектов окружающей действительности, отражая существенные признаки. - Воспитывать желание участвовать в организованных формах работы по физической культуре совместно с другими детьми. - Учить подчинять поведение в подвижных играх правилам. - Вызывать стремление к участию в подготовке условий для выполнения двигательных действий.
--	--	---

Направления физического развития

<p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Связанной с выполнением упражнений. • Направленной на развитие таких физических качеств как 	<p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p>	<p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и</p>
---	---	--

<p>координация и гибкость.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики. • Связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). 		др).
--	--	------

Принципы физического развития

<p>Дидактические</p> <ul style="list-style-type: none"> - Систематичность и последовательность - Развивающее обучение - Доступность - Воспитывающее обучение - Учет индивидуальных и возрастных особенностей - Сознательность и активность ребенка <p>Наглядность</p>	<p>Специальные</p> <ul style="list-style-type: none"> - Непрерывность - Последовательность - Нарастания тренирующих воздействий - Цикличность 	<p>Гигиенические</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сбалансированность нагрузок - Рациональность чередования деятельности и отдыха - Возрастная адекватность - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса - Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания
--	--	--

Методы физического развития

<p>Наглядный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) • Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) 	<p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция 	<p>Практический</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме
---	--	--

Содержание работы по освоению детьми образовательной области «**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**»

<p>Средства физического развития</p> <p>Двигательная активность, занятия физкультурой</p> <p>Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</p> <p>Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>	<p>Формы физического развития</p> <p>Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>ЛФК</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Ритмика</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <p>Музыкальные занятия</p>
--	--

Здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

<p>Медико-профилактические</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей - физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов - организация здоровьесберегающей среды 	<p>Физкультурно-оздоровительные</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
<p>Психологическая безопасность</p> <ul style="list-style-type: none"> - Комфортная организация режимных моментов - Оптимальный двигательный режим - Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок - Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми - Использование приемов релаксации в режиме дня 	<p>Оздоровительная направленность воспитательно - образовательного процесса</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самореализации - Ориентация на зону ближайшего развития - Предоставление ребенку свободы выбора - Учет индивидуальных особенностей и интересов детей - Бережное отношение к нервной системе ребенка - Создание условий для оздоровительных режимов - Учет гигиенических требований

Содержание психолого-педагогической работы «Здоровье»

Задачи Программы «Истоки»	Образовательная деятельность		
	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Продолжать осуществление мероприятий по охране и укреплению здоровью детей	Настольный театр Обыгрывание сюжетов сказок, рассказов, стихотворений Показ	Умывание Экспериментирование Сюжетно-отобразительные игры	Сюжетно-ролевые игры Настольно-печатные игры, лото
Обеспечивать условия для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаляющих процедур, формировать КГН.	Игровые приемы Дидактические, настольно-печатные игры Рассматривание картинок, иллюстраций Чтение, рассказывание	Настольно-печатные игры, лото	
Создавать атмосферу психологического комфорта и предупреждать утомление обеспечить выполнение режима дня.	Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ. Знакомство с алгоритмами. Беседы, рассматривание рабочих тетрадей, сравнение. Игры словесные, настольно-печатные. Использование ТРИЗ Чтение рассказов. Тренинги		

Комплексно - тематический план
Содержание организованной образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическая культура»
Младший дошкольный возраст (от 4 до 5 лет)

СЕНТЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Темы	1 неделя. Здравствуй детский сад! 02.09.19 - 06.09.2019	2 неделя. Наша группа. 09.09.19-13.09.19	3 неделя. Городская улица. Транспорт 16.09.19-20.09.19	4 неделя. Городская улица. Магазины 23.09.19-27.09.19
Образовательные задачи	- восстанавливать умение строиться в колонну по одному; - ползать на четвереньках по прямой; - закреплять умение прыгать на месте на двух ногах, с продвижением вперед; - развивать выносливость, быстроту.	- восстанавливать умение катать мячи по прямой и с попаданием в цель; - закреплять умение ходить парами; - обучать технике броска вверх и ловли его; - закреплять умение перелезть через препятствия. - развивать гибкость; силу.	- восстанавливать умение впрыгивать с высоты, удерживая равновесие; - развивать ловкость; - лазать по гимнастической стенке удобным способом; - развивать быстроту.	- восстанавливать умение выполнять остановку по сигналу после ходьбы с сохранением равновесия; - учить прыгать через невысокие предметы; - восстанавливать умение метать правой и левой рукой; - развивать гибкость.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носках; на пятках; с высоким подниманием колен.	Ходьба и бег парами. Ходьба на носках; на пятках; с высоким подниманием колен.	Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носках; на пятках; с высоким подниманием колен.	Ходьба и бег в колонне по одному, с остановкой по сигналу.
ОРУ	Без предметов	Без предметов	Без предметов	С обручами
Основные виды движений	- ползание на четвереньках; - прыжки на двух ногах на месте; - прыжки с продвижением вперед. Комплекс точечного массажа №1	- катание мячей по прямой и с попаданием в цель; - перелезание через скамейки, модули, бревна; - подбрасывание и ловля мяча несколько раз подряд.	- спрыгивание с высоты (15см.на мат, песок), с удержанием равновесия; - лазанье по гимнастической стенке удобным способом.	- прыжки через невысокие предметы; - метание правой, левой рукой на дальность; - бег в быстром темпе.
И/ игры	«Кто быстрее до флажка»	«Поймай мяч»	«Цветные автомобили»	«Бездомный заяц»
М/игры	«Найди игрушку»	«Угадай, кто позвал»	«Найди и промолчи»	«Овощи и фрукты»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

ОКТАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности					
Темы	5 неделя. Во саду ли, в огороде	6 неделя. «Такие разные зернышки»	7неделя. «Домашние животные»	8неделя. «Запасы на зиму»	9 неделя. «В гостях у трех медведей»
Этапы занятий	30.09.19-04.10.19	07.10.19-11.10.19	14.10.19-18.10.19	21.10.19-25.10.19	28.10.19-01.11.19
Образовательные задачи	- оценивать уровень развития основных видов движения (ходьба, гибкость, прыжки); - тестировать физическую подготовленность.	- оценивать уровень развития основных видов движения (ходьба, прыжки, гибкость); - тестировать физическую подготовленность.	- разучивать технику ходьбы в разных направлениях; - выполнение нескольких прыжков подряд (2м.) - развитие выносливости.	- разучивать технику удара мяча об пол с последующей ловлей; - закреплять умение ходить в разных направлениях; - разучивать технику ползания между предметами; - развивать гибкость.	- разучивать технику прыжков с поворотами вправо-влево; - закреплять умение строиться в колонну по одному; - закреплять умение ползать на четвереньках между предметами; - развивать быстроту.
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному. Медленный бег (50сек.)	Ходьба. Ходьба на носках; на пятках; с высоким подниманием колен. Медленный бег.	Ходьба колонне по одному со сменой направления; медленный бег (50сек)	Ходьба колонне по одному со сменой направления; ходьба на носках; на пятках; медленный бег (50сек)	Ходьба и в колонне по одному. Медленный бег (50сек.)
ОРУ	Без предметов	Без предметов	С флажками	Со скакалками	Без предметов
Основные виды движений	- контрольно-проверочное (ходьба, гибкость, прыжки); - сохранение равновесия при стойке (носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке.) -бег на 10м.	- контрольно-проверочные (бег, лазанье, бросание набивного мяча); - прыжки в длину с места.	- прыжки с продвижением вперед; - ходьба между кеглями. Комплекс точечного массажа №1	- отбивание мяча об пол с последующей его ловлей; - упражнение на гибкость.	- прыжки с поворотами направо-налево; - ползание на четвереньках между предметами с различной скоростью. Веселый тренинг «Танец медвежат»
И/игры	«Зайцы и лиса»	«Мыши и кот»	«Гуси-гуси»	«Найди свой дом»	«У медведя во бору»
М/игры	«Капуста – редиска»	«Угадай, кто позвал»	«Кошка выпускает коготки»	«Съедобное - несъедобное»	«Три медведя»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60	3/60

НОЯБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	10 неделя.	11 неделя.	12 неделя.	13 неделя.

Этапы занятий	Книжки про ежиков и не только 05.11.19-08.11.19	Котятки и перчатки 11.11.19-15.11.19	Такая разная обувь 18.11.19-22.11.19	День и ночь – сутки прочь 25.11.19-29.11.19
Образовательные задачи	- разучивать технику прыжков с поворотами вправо-влево; - закреплять умение строиться в колонну по одному; - закреплять умение ползать на четвереньках между предметами; - развивать быстроту.	- разучивать технику ходьбы приставным шагом в разных направлениях; - совершенствовать прыжки с поворотами; - развивать выносливость; - разучивать технику ловли мяча после удара об стену; - закреплять умение ходить приставным шагом в стороны, вперед, назад; - развивать гибкость.	- разучивать технику ползания по наклонной поверхности; - закреплять умение ловить мяч после удара об стену; - развивать силу; - разучивать технику прыжков на одной ноге на месте.	- разучивать построение в круг; - закреплять умение ползать по наклонной поверхности; - развивать быстроту; - разучивать технику бега по кругу по одному; - закреплять умение прыгать на одной ноге на месте; - развивать выносливость.
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному. Медленный бег (50сек.)	Ходьба. Ходьба на носках; на пятках; приставным шагом в стороны. Медленный бег.(50сек)	Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба на носках; на пятках; с высоким подниманием колен. Боковой галоп.	Ходьба по кругу друг за другом; бег по кругу; Ходьба на носках; на пятках, непрерывный бег (1мин.)
ОРУ	Без предметов	С массажными мячиками	С платочками	Без предметов
Основные виды движений	- прыжки с поворотами направо-налево; - ползание на четвереньках между предметами с различной скоростью. Веселый тренинг «Танец медвежат»	- прыжки с поворотами (вправо-влево); - ходьба приставным шагом вперед, назад; - ловля мяча после удара об стену. Веселый тренинг: «Качалочка»	- ползание по наклонной поверхности; - ловля мяча после удара об стену; - прыжки на одной ноге (правой, левой) на месте. Веселый тренинг «Растяжка ног».	- ползание по наклонной поверхности; - бег на перегонки в парах; - прыжки на одной ноге на месте.
И/игры	«У медведя во бору»	«Лохматый пес»	«Наседка и цыплята»	«Бездомный заяц»
М/игры	«Три медведя»	«Светофор»	«Найди и промолчи»	«Давайте вместе с нами»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

ДЕКАБРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	14 неделя.	15 неделя.	16неделя.	17неделя.
	Здравствуй, зимушка-зима 02.12.19-06.12.19	Подарки Деда Мороза 09.12.19-13.12.19	Новогодний праздник 16.12.19-20.12.19	К нам гости пришли 23.12.19-31.12.19
Образовательные	- разучивать технику отбивания	- разучивать технику прыжка с	- разучивать технику ходьбы	- разучивать технику лазанья

задачи	мяча об пол одной рукой; - закреплять умение бегать по кругу в колонне по одному; - развивать гибкость; - разучивать технику ползания по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; - закреплять умение отбивать мяч об пол одной рукой; - развивать силу.	высоты 20см. на мат; - закреплять умение самостоятельно строиться в круг; - развивать ловкость; - разучивать построение в колонну по два (парами); - закреплять умение ползать по гимнастической скамейке подтягиваясь руками; - развивать быстроту.	с поворотами (направо-налево); - повторять технику спрыгивания с высоты 20см.; - развивать выносливость; - разучивать технику прокатывания мячей малого диаметра в различных направлениях; - закреплять умение выполнять ходьбу с поворотами (направо-налево); - развивать гибкость.	по гимнастической лестнице приставным шагом; - закреплять умение прокатывать мячи различного диаметра в указанном направлении; - развивать силу; - разучивать технику прыжка в длину с места; - повторять построение в колонну по два (парами) по сигналу; - развивать ловкость.
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному; ходьба с заданиями для рук; на носках; на пятках. Непрерывный бег (1мин)	Ходьба. Ходьба на носках; на пятках; высоко поднимая колен. Выполнение начала движения (бега, прыжка) после различного вида команд (свисток, хлопок)	Ходьба с поворотами; ходьба на носках; на пятках; медленный бег в чередовании с ходьбой; ходьба «Великаны и гномы»	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках; на пятках, непрерывный бег (1мин.)
ОРУ	С обручами	В парах	С султанчиками	Без предметов
Основные виды движений	- отбивание мяча об пол одной рукой; - ползание по гимнастической скамейке, с подтягиванием на руках. Комплекс точечного массажа и дыхательной гимнастики №2	- прыжки с высоты 20см. на мат; - ползание по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; - ходьба змейкой.	- прыжки с высоты 20см.; - ходьба по шнуру, приставным шагом; - прокатывание мячей малого диаметра в различных направлениях; Веселый тренинг «Достань мяч».	- лазанье по гимнастической стенке приставным шагом; - прокатывание мячей различного диаметра в указанном направлении; - прыжки в длину с места.
И/игры	«Совушка»	«Снежинки и ветер»	«Заморожу»	«Заморожу»
М/игры	«Узнай по голосу»	«Снежок»	«Мы погреемся немножко»	«Елочка»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

ЯНВАРЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	18 неделя.	18 неделя.	19неделя.	20 неделя.
Этапы занятий	Зимние развлечения	Зимние развлечения	Зимние холода	Путешествие в Африку с доктором Айболитом

	09.01.20-10.01.20	13.01.20-17.01.20	19.01.20-24.01.20	27.01.20-31.01.20
Образовательные задачи	- учить ходить по скамейке на середине поворот кругом. - перепрыгивать. ч/з кубики на 2х ногах. - ходить с перешагиванием ч/з рейки лестницы высотой 25см. от пола. - перебрасывание мяча др.др.стоя в шеренгах снизу.	- разучивать технику лазанья по гимнастической лестнице приставным шагом; - закреплять умение прокатывать мячи различного диаметра в указанном направлении; - развивать силу; - разучивать технику прыжка в длину с места; - повторять построение в колонну по два (парами) по сигналу; - развивать ловкость.	- разучивать построение в шеренгу самостоятельно по ориентиру; - закреплять умение лазать по гимнастической стенке приставным шагом; - развивать быстроту; - разучивать технику ходьбы со сменой темпа и направления; - повторять технику прыжка в длину с места; -развивать выносливость.	- разучивать метание мяча на дальность (удобной рукой); - совершенствовать технику ходьбы со сменой темпа и направления; - развивать гибкость; - разучивать технику прыжков на батуте; - повторить технику подлезания под дугу; - совершенствовать ходьбу между предметами.
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному; ходьба с заданиями для рук; на носках; на пятках. Непрерывный бег (1мин)	Ходьба и в колонне парами; ходьба с заданиями для рук; на носках; на пятках. Непрерывный бег (1мин)	Ходьба со стеной темпа и направления; Медленный бег (1мин.)	Ходьба со сменой темпа и направления; медленный бег; боковой галоп (правым, левым боком); ходьба на носках; на пятках, на внешней стороне стопы.
ОРУ	С обручами	Без предметов	С платочками	С мячами
Основные виды движений	- лазание. - перебрасывание мяча, - удержание равновесия	- лазанье по гимнастической стенке приставным шагом; - прокатывание мячей различного диаметра в указанном направлении; - прыжки в длину с места.	- лазанье по гимнастической стенке приставным шагом; - прыжки в длину с места. Комплекс точечного массажа №2	- прыжки с высоты 20см.; - метание мяча на дальность (удобной рукой); - подлезание под дугу; - прыжки на батуте; - ходьба «змейкой» между предметами.
П/игры	«Дед мороз»	«Котята и щенята»	«Снежинки и ветер»	«Заморожу»
М/игры	«Узнай по голосу»	«Мы погреемся немножко»	«Снежок»	«Давайте вместе с нами»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

ФЕВРАЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	21 неделя. Море и его обитатели 03.02.20-07.02.20	22неделя. Чаепитие 10.02.20-14.02.20	23неделя. Каким бывает огонь? 17.02.20-21.02.20	24 неделя. Защитники 25.02.20-28.02.20
Этапы занятий				

Образовательные задачи	- разучивать технику прыжков на месте на двух ногах с различным положением рук; - повторять построение в шеренгу (самостоятельно, по ориентиру). - развивать быстроту.	- разучивать технику метания в вертикальную цель (одной рукой); - упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности; - развивать гибкость; - разучивать технику лазанья по гимнастической стенке вверх и вниз чередующимися шагами; - закреплять технику метания в вертикальную цель; - развивать силу.	- разучивать технику прыжка с места на дальность (не менее 70см.); - закреплять умение строиться в шеренгу; - развивать ловкость; - разучивать технику построения в звенья по ориентирам; - закреплять умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз чередующимися шагами; - развивать быстроту.	- разучивать технику ходьбы по повышенной поверхности; - повторять технику прыжка на дальность; - развивать выносливость; - разучивать технику метания в горизонтальную цель; - упражнять в ходьбе на повышенной поверхности; - развивать гибкость.
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному; ходьба с заданиями для рук; на носках; на пятках. Непрерывный бег (1мин)	Ходьба. Ходьба на носках; на пятках; на внешней стороне стопы; высоко поднимая колени. Боковой галоп ; непрерывный бег (1 мин)	Ходьба с поворотами; ходьба на носках; на пятках; медленный бег в чередовании с ходьбой; ходьба «Великаны и гномы»	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках; на пятках, медленный бег (1,5мин.)
ОРУ	С обручами	Без предметов	С гантелями	Без предметов
Основные виды движений	- отбивание мяча об пол одной рукой; - ползание по гимнастической скамейке, с подтягиванием на руках; Комплекс точечного массажа и дыхательной гимнастики №2	- метание в вертикальную цель (одной рукой); - ходьба по ограниченной поверхности; - лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз чередующимися шагами; - метание в вертикальную цель (правой, левой рукой)	- прыжки с места на дальность; - лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз чередующимися шагами; - упражнение в челночном беге (2по 5м).	- ходьба по повышенной поверхности; - прыжки на дальность; - метание в горизонтальную цель.
И/игры	«Совушка»	«Снежная королева»	«Самолеты»	«Котята и щенята»
М/игры	«Узнай по голосу»	«Море волнуется»	«Давайте вместе с нами»	«Две подружки»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

МАРТ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	25 неделя.	26неделя.	27неделя.	28 неделя.
Этапы занятий	Праздник бабушек и мам 02.03.20-06.03.20	Какой бывает вода 10.03.20-13.03.20	К нам весна шагает 16.03.20-20.03.20	Кто построил этот дом 23.03.20-27.03.20

Образовательные задачи	- совершенствовать умение строиться в одну шеренгу; - закреплять умение передвигаться по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо-влево; - развивать быстроту; - разучивать технику ходьбы по наклонной поверхности; - повторять технику прыжков на месте с короткой скакалкой (на двух ногах с междускоком); - развивать выносливость.	- разучивать технику метания в вертикальную цель; - закреплять умение ходить по наклонной поверхности; - развивать гибкость; - закреплять умение ползать между предметами в сочетании с другими видами движений; - повторять технику тетания в вертикальную цель; - развивать силу.	- разучивать технику прыжков на месте с короткой скакалкой (с ноги на ногу); - повторять построение в круг; - развивать ловкость; - разучивать технику бега по кругу парами; - совершенствовать умение ползать между предметами (в сочетании с другими видами движения, изменением темпа и т.д.); - развивать быстроту.	- разучивать технику бега широким шагом; - закреплять умение прыгать с ноги на ногу через короткую скакалку (на месте, с продвижением вперед); - развивать выносливость; - закреплять технику отбивания мяча одной рукой (правой, левой), развивать гибкость (упражнения в парах – использование пассивной гибкости).
Вводная часть	Ходьба и в колонне по одному; на носках; на пятках. Медленный бег (1,5мин). Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.	Ходьба. Ходьба на носках; на пятках; высоко поднимая колен. Бег и изменением направления «За высоким, за низким». Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.	Ходьба и бег парами. Выполнение дыхательных упражнений.	Ходьба в колонне по одному; ходьба на носках; на пятках. Ходьба и бег широким шагом. Непрерывный бег (1,5мин.)
ОРУ	Без предметов	С мячами	Без предметов	В парах
Основные виды движений	- передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо-влево; - ходьба по наклонной поверхности; - прыжки на месте с короткой скакалкой (на двух ногах с междускоком).	-метание в вертикальную цель; -хождение по наклонной поверхности; -ползание между предметами в сочетании с другими видами движений.	-прыжки на месте с короткой скакалкой (с ноги на ногу); -упражнение в челночном беге (3 по 5м.); -ползание между предметами; -быстрый бег (30м.)	-прыжки с ноги на ногу через короткую скакалку; -отбивание мяча одной рукой (правой, левой)
И/ игры	«Не опоздай»	«Пожарные на учениях»	«Солнышко и дождик»	«По дорожке на одной ножке»
М/игры	«Узнай по голосу»	«Давайте вместе с нами»	«Тишина»	«Дерево, кустик, травка»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

АПРЕЛЬ

Содержание организованной образовательной деятельности

Темы Этапы занятий	29неделя. Что там в небе голубом 30.03.20-03.04.20	30неделя. Выдумщики и изобретатели 06.04.20-10.04.20	31 неделя. Такие разные насекомые 13.04.20-17.04.20	32 неделя. Во поле береза стояла 20.04.20-24.04.20
Образовательные задачи	- разучивать технику ходьбы с последующей остановкой на сигнал; - закреплять умение лазать по гимнастической стенке (различными способами); - развивать быстроту; - разучивать технику бега с преодолением препятствий; - закреплять умение останавливаться на сигнал во время ходьбы; - развивать гибкость.	Контрольно-проверочное. - оценивать уровень развития основных видов движения (ходьба, прыжки, лазанье по гимнастической стенке); - тестировать физическую подготовленность.	- закреплять технику метания мяча на дальность; - закреплять технику бега с преодолением препятствий; -развивать силу ; - совершенствовать технику лазанья по гимнастической стенке различными способами; - совершенствовать технику метания на дальность; - развивать ловкость.	- закреплять технику метания мячей различными способами; - развивать силу; - повторять технику бега различными способами (забрасывая голень назад, выбрасывая прямые ноги вперед, широким шагом); - развивать силу.
Вводная часть	Ходьба с последующей остановкой на сигнал. Ходьба на носках; на пятках; высоко поднимая колен. Непрерывный бег (1,5мин). Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.	Ходьба в колонне по одному .Ходьба на носках; на внешней стороне ступни; на пятках. Бег. Боковой галоп. Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.	Ходьба в колонне по одному. Бег с преодолением препятствий. Ходьба в высоком подниманием колен. Бег со сменой темпа с обеганием различных предметов.	Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках; на пятках; высоко поднимая колен. Бег различными способами (забрасывая голень назад, выбрасывая прямые ноги вперед, широким шагом Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.
ОРУ	С мячами	Без предметов	Без предметов	Без предметов
Основные виды движений	- лазанье по гимнастической стенке (различными способами); - бег с преодолением препятствий; Комплекс точечного массажа №3	- ходьба , прыжки, лазанье по гимнастической стенке; - бег на 10м. с хода.	- метание мяча на дальность; - лазанье по гимнастической стенке различными способами.	- метание мячей различными способами; - упражнения с преодолением веса собственного тела-упоры, висы.
П/ игры	«Поймай мяч»	«Бездомный заяц»	Игры эстафеты	«Хэйро»
М/игры	«Каравай»	«У меня, у тебя»	«Жучок»	«Ровным кругом»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

МАЙ

Содержание организованной образовательной деятельности				
Темы	33 неделя. Праздничная почта 27.04.20-30.04.20	34 неделя. Летние путешествия 05.05.20-15.05.20	35 неделя. Поздняя весна 18.05.20-22.05.20	36 неделя. Скоро лето 25.05.20-29.05.20
Этапы занятий				
Образовательные задачи	- закреплять технику ползания по наклонной поверхности; - совершенствовать умение отбивать мяч одной рукой (на месте, с продвижением вперед); - закреплять умение прыгать через короткую скакалку различными способами; - закреплять умение бегать по кругу парами; - развивать ловкость.	- закреплять технику выполнения прыжков; - повторять различные способы построения и перестроения; - развивать быстроту; - повторять технику ходьбы различными способами; - повторять основные приемы ползания и лазанья; - развивать гибкость.	Проверить уровень физической подготовленности.	- совершенствовать основные виды движения; - воспитывать волевые качества; - повышать двигательную активность.
Вводная часть	Ходьба и бег в колонне парами. Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.	Ходьба со сменой положения рук; на носках; на пятках; высоко поднимая колени. Непрерывный бег (1,5мин).	Ходьба со сменой положения рук; на носках; на пятках; высоко поднимая колени. Непрерывный бег (1,5мин).	Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках; на пятках. Непрерывный бег. Ходьба с выполнением дыхательных упражнений.
ОРУ	Без предметов	Без предметов	Без предметов	Без предметов
Основные виды движений	- ползание по наклонной поверхности; - отбивание мяча одной рукой (на месте, с продвижением вперед); - прыжки через короткую скакалку различными способами.	- прыжки на двух ногах, на одной, с продвижением вперед; - бег на перегонки с высокого старта с использованием различных стартовых сигналов. - ползание - лазанье по гимнастической стенке. Веселый тренинг: «Стойкий оловянный солдатик»	- прыжок в длину; - метание; - бег; - ходьба; - лазание.	Подвижные игры по выбору детей.
П/ игры	«Котята и ребята»	«Раз, два, три к березке беги»	«Зайка серенький»	«Ловишки»
М/игры	«Узнай по голосу»	«Узнай по голосу»		«Дом»
Кол-во/мин	3/60	3/60	3/60	3/60

Комплексно - тематический план

Содержание образовательной деятельности по «ЗОЖ»

Месяц	Тема недели	Задачи
Сентябрь	«Как устроено тело человека?» Стеркина «ОБЖ», «Азбука здоровья»	Сообщить детям элементарные знания о строении тела человека (голова, туловище, руки, ноги).
Октябрь	«Мое настроение» Т.Г.Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», стр.76	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости
Ноябрь	«Личная гигиена» К.Люцис «Азбука здоровья» стр.9, «Уроки Мойдодыра» - стр. 4	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.).
Декабрь	«Берегите зубы» К.Люцис «Азбука здоровья»-стр.32-33; «Уроки Мойдодыра» - стр. 26	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача -стоматолога.
Январь	«Здоровье и болезнь» (микробы и вирусы) Н.Н. Авдеева, «Безопасность»- стр.38.: «Уроки Айболита» - стр.4	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций; приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)
Февраль	«Витамины и полезные продукты» Н.Н. Авдеева, «Безопасность»- стр.101	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.
Март	Обоняние. Дыхание...Т М Бондоренко стр147 Комплексные занятия для детей младшего возраста.	Сообщить детям элементарные знания о том, зачем людям нужен нос. Познакомить с элементарными правилами гигиены носа.
Апрель	«Если случилась беда» «Уроки Айболита» стр.31	Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитым растениями и т.п.). познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах
Май	Какие бывают привычки. Т.Г.Кареева «Формирование здорового образа жизни у дошкольников», стр.71	Формировать представление о плохих привычках. Воспитывать желание следить за своим внешним видом.

Особенности организации образовательной деятельности по дополнительным программам

«Дополнительное образование – это особое образовательное пространство, где объективно задается множество отношений, увеличиваются возможности для жизненного самоопределения детей. Расширяющееся образовательное пространство способствует формированию внутренней образовательной среды ребенка его интересов и склонностей» (из Концепции лаборатории проблем дополнительного образования детей В.А. Горского)

Цель: создание в дошкольном образовательном учреждении системы дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического, интеллектуального, физкультурно-оздоровительного направления, обеспечивающей повышение качества образования, его доступности.

Задачи:

- Сохранение показателя удовлетворенности родителей качеством образования путем совершенствования системы дополнительного образования, через внедрение современных технологий.
- Всестороннее воспитание и развитие личности через эффективную организацию жизнедеятельности детей.
- Развитие интересов и способностей детей, удовлетворение их духовных потребностей.
- Формирование интеллектуальной готовности детей к школе, выявление и развитие ранней детской одаренности.

Условия для организации дополнительных образовательных услуг (кружки) – «Веселые превращения», «Каляка – Маляка»

Название кружка	Цели, задачи деятельности	Интеграция образовательных областей	Методы и приемы
Образовательная область: художественно-эстетической направленности			
<p style="text-align: center;">«Веселые превращения» (театрализованная деятельность)</p>	<p><u>Цель:</u> Развитие творческих способностей у детей средствами театрального искусства, формирование у детей интереса к театрализованной деятельности.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов. - Привлекать детей к участию в театрализованной игре. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. - Обогащать театральный опыт ребёнка: знания детей о театре, его истории, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии. - Совершенствовать приемы кукловодства, закреплять знания о правилах манипуляции театральными куклами разных систем. - Привлекать детей к режиссерской деятельности (подготовке афиш, декораций и атрибутов, подбору музыкального сопровождения). - Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения. 	<p>Познавательное развитие Социально - коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие</p>	<p>1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный метод (устные изложения, беседы, рассказы); - практический метод (выполнение работ по инструкциям, картам, схемам). <p>2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительно – иллюстративные методы (восприятие детьми готовой информации); - репродуктивные методы (воспроизведение дошкольниками полученных знаний и освоенных способов деятельности); - частично – поисковые методы (методы, предполагающие коллективный поиск и решение поставленной задачи вместе с педагогом); - исследовательские методы (закрывающиеся в осуществлении самостоятельной творческой работы детьми).

Название кружка	Цели, задачи деятельности	Интеграция	Методы и приемы
-----------------	---------------------------	------------	-----------------

		образовательных областей	
Образовательная область: художественно – эстетической направленности			
«Каляка –Маляка» (нетрадиционные техники рисования)	<p><u>Цель:</u> Развитие мелкой моторики, воображения, творческой активности, мышления у детей младшего дошкольного возраста средствами нетрадиционного рисования.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов. - Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства. - Учить видеть и понимать красоту природы, произведений классического искусства, окружающих предметов. - Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через нетрадиционные способы рисования. - Формировать умение оценивать созданные изображения. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать творческие способности, эстетическое восприятие и создавать условия для освоения детьми основных цветов. - Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. - Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности. - Расширять коммуникативные способности детей. - Способствовать созданию игровых ситуаций. - Формировать культуру труда, 	<p>Физическое развитие</p> <p>Социально - коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесный метод (устные изложения, беседы, рассказы); - практический метод (выполнение работ по инструкциям, картам, схемам). <p>2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пояснительно – иллюстративные методы (восприятие детьми готовой информации); - репродуктивные методы (воспроизведение дошкольниками полученных знаний и освоенных способов деятельности); - частично – поисковые методы (методы, предполагающие коллективный поиск и решение поставленной задачи вместе с педагогом); - исследовательские методы (закрывающиеся в осуществлении самостоятельной творческой работы детьми).

	совершенствовать трудовые навыки, учить содержать в порядке рабочее место. - Формировать умение общаться друг с другом, помогать и получать радость от общения.		
--	--	--	--

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация **культурных практик** носит преимущественно **подгрупповой характер**. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка **инициативы** детей в различных видах деятельности.

Инициатива, инициативность — **активность в начинании**, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Инициативная личность развивается в деятельности. А так как ведущая деятельность дошкольного возраста игра, то, чем выше уровень развития творческой инициативы дошкольников, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. В современном образовательном учреждении ребенок – объект воспитательного воздействия взрослых – находится в условиях, не представляющих ему возможности реализовывать свои интересы, потребности инициативы, что может привести к определенным отклонениям в психике. Педагоги дошкольного образовательного учреждения создают необходимую предметно – развивающую среду, в которой детская самостоятельность и инициативность могут развиваться. Для этого в каждой возрастной группе создается особая организация образовательного пространства, обеспечивающая подвижный баланс инициатив всех участников образовательного процесса.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)	
Патриотический центр	Центр сюжетно – ролевых (драматических) игр
Центр строительства	Центр песка и воды
Литературный центр	Центр математики и манипулятивных игр
Центр двигательной активности	Центр науки и исследования
Центр уединения и настроения	Центр творчества
Центр безопасности	Центр музыкально-театрализованной деятельности

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в дошкольном учреждении могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Особенности взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

ФГОС ДО

П. 1.4. Основные принципы дошкольного образования:

П.5. сотрудничество Организации с семьей.

П. 3.2. Требования к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

П.3.2.1. Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия. п. 8 поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

П. 3.2.6. В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия п.2.консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

П.3.2.8. Организация должна создавать возможности п.3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

П.4. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

П.4.4. Настоящие требования являются ориентирами для взаимодействия с семьями и информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образовательную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников группы

Приобщение родителей к жизни детского сада	Возрождение традиций семейного воспитания
Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания	Повышение педагогической культуры родителей

Система работы с родителями

Модель взаимодействия педагога и родителей		
1 этап – ознакомительный	Сбор информации (анализ типа семей)	Общие сведения о родителях группы
2 этап – общепрофилактический	Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Запланированные просмотры открытых занятий, мероприятий. Встреча с профильными специалистами.
	Сентябрь Буклеты для родителей о ПДД: «Я – пассажир, Я – пешеход», «Дорожные ловушки», «Правила регулировщика», «Знакомим детей с правилами пешехода и пассажира».	Встреча с инспектором ГИБДД.
	Октябрь Информационный проспект о здоровом и правильном питании, здоровом образе жизни. «Десять правил здорового питания».	Развлечение «Осень в гости к нам пришла» с участием родителей. Выставка детского творчества с участием родителей.
	Газета для родителей о духовно-нравственном воспитании детей «Все начинается с семьи». (Социокультурные истоки)	Утренник «День Матери» для родителей.
	Декабрь Буклеты для родителей о ПБ: «А у нас на кухне газ, А у вас..?». «Научите детей правилам ПБ». «Соблюдение правил пожарной безопасности при использовании пиротехники».	Утренник «Новогодний праздник» для родителей.
	Январь Информационный проспект для родителей о семейном отдыхе, развлечениях «Зимние забавы». (Социокультурные истоки)	Развлечение «Колядки».
	Февраль Информационный проспект о защитниках отечества «Мой папа – защитник России».	Мероприятие посвященное Дню защитника Отечества.
	Март Оформление поздравительной газеты к международному женскому дню «Мама – главное слово». (Социокультурные истоки)	Утренник «8 Марта» для родителей.

	Газета для родителей о физическом развитии детей. «Если хочешь быть здоров – закаляйся».	Фотовыставка «Здоровье в порядке – спасибо зарядке!».
	Апрель Коллаж о семейных традициях (Пасха). Информационный проспект для родителей о семейных традициях «Наши традиции». <i>(Социокультурные истоки)</i>	Выставка детского творчества «День космонавтики».
	Май Подготовить презентацию по формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к своей Родине, в рамках патриотического воспитания «Детям о войне» к празднику 9 мая. Стенд посвященный празднику 9 мая «Ни кто не забыт, ни что не забыто» <i>(Социокультурные истоки)</i> .	Мероприятие посвященное дню Победы.
3 этап – индивидуальная работа	Получение консультативной индивидуальной помощи. Выбор содержания, форм с семьями детей.	Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями семей, организация фотовыставки, «День матери», творческих мастерских.
	Проект совместно с родителями и детьми (Сентябрь-Ноябрь) «Добрые сказки». <i>Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Родной очаг», «Родные просторы», (книги № 1 «Дружная семья», № 3 «Добрая забота»), ресурсный круг. (Социокультурные истоки)</i>	Сентябрь Создание альбома «Мои любимые сказки».
		Октябрь Создание предметно-развивающей среды. Сбор наглядных и аудиовизуальных средств (картины, фото, худ. литература, электронные презентации). Изготовление коллажей «Кадры из любимых фильмов, сказок».
		Ноябрь Инсценировка русских народных сказок «Волк и семеро козлят», «Теремок», «Репка».
	Проект совместно с родителями и детьми (Декабрь-Февраль) «Мы – помощники». <i>Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурных категориях «Труд земной», «Труд души» (книги № 1 «Дружная семья», № 4 «Благодарное слово»), ресурсный круг. (Социокультурные истоки)</i>	Декабрь Творческая мастерская «Изготовление кормушек для птиц».
		Январь Создание альбома «Наши верные друзья».
	Февраль Творческая мастерская «Книжки-малышки». Фотоколлаж «Маленький, да удаленький»	

	<p>Проект совместно с родителями и детьми (Март-Май) «Семья и семейные традиции». <i>Продукт деятельности на сайте педагогов для совместной работы детей и родителей в социокультурной категории «Родные просторы», «Труд души», «Родной очаг» (книга № 1 «Дружная семья», № 2 «В добрый путь», № 4 «Благодарное слово»), ресурсный круг.</i> (Социокультурные истоки)</p>	<p>Март Создание альбома «Моя семья», «Мне с бабушкой и с дедушкой не скучно ни когда».</p> <p>Апрель Оформление фотовыставки «Мама, папа на работе». Создание альбома «Как хорошо в кругу семьи».</p> <p>Май Фотовыставка «Памятники нашего горда».</p>
4 этап - интерактивный	<p>Современные мероприятия (досуги, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клубы, родительские клубы).</p>	<p>Совместное обсуждение проблем, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки, вечера вопросов и ответов</p>
	<p>Сентябрь, Октябрь, Ноябрь <u>Мероприятие проводится раз в 3 месяца</u> - Осенняя выставка детского творчества с участием родителей и детей «Дары природы». - Викторина для родителей и детей второй младшей группы «В гостях у сказки».</p>	<p>Неделя здоровья Родительское собрание Круглый стол с участием родителей «Воспитать патриота и гражданина» для всех возрастных групп.</p>
	<p>Декабрь, Январь, Февраль - Викторина для детей и родителей «Соблюдай правила дорожного движения».</p>	<p>Оформление фотоальбома совместно с родителями «Зимние развлечения в кругу семьи». Родительское собрание Викторина по ПДД с родителями</p>
	<p>Март, Апрель, Май - Деловые игры для родителей и детей «Мы вместе», «Семейные традиции».</p>	<p>Стенгазеты по ПДД Родительское собрание Творческая деятельность совместно с родителями необычные поделки из подручных материалов.</p>

Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, демографические, климатические и другие)

Климатические особенности региона

В основной образовательной программе ДОО учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится город Нижневартовск – Ханты-Мансийский автономный округ-Югра.

Известно, что современные дети, особенно проживающие в суровых условиях Севера, в большинстве своем испытывают двигательный дефицит, что приводит к серьезным функциональным нарушениям различных органов и систем организма.

Сохранение здоровья детей, проживающих в условиях Севера, является одной из актуальных проблем современной медицины и педагогики. Экстремальные климатические условия влияют не только на состояние здоровья, но и способствует созданию иной модели, образа жизни с собственным ритмом, привычками и особенностями. Эти особенности необходимо учитывать при организации жизни детей в образовательном учреждении.

Формы работы с родителями в данном направлении:

- индивидуальные беседы-консультации;
- консультации для родителей в рубриках: «С утра до вечера», «А у нас сегодня», «Если хочешь быть здоров»;
- родительские собрания;
- дни открытых дверей;
- совместные спортивные мероприятия;
- реализация программ «Будь здоров, малыш», «Одаренный ребенок», «Школа пешеходных наук».

При организации жизни детей в группе, кроме основных принципов построения режима учитываются особенности конкретного сезонного периода года и их влияние на: состояние и функционирование органов и систем организма ребенка; уровень общей работоспособности; возникновение естественных движений. В зависимости от погодных условий и расположенности площадки детского сада разработан график прогулок с учетом зависимости продолжительности прогулок от температурного режима.

Известно, что Север накладывает свой отпечаток и на психологическое развитие детей. На них влияют резкие перепады атмосферного давления, длительное пребывание при искусственном освещении, высокая влажность воздуха, сильные и частые ветра, длительная и жесткая зима с очень низкими температурами, дождливое и недостаточно теплое лето с заморозками, нерациональное питание, малоподвижный образ жизни. У значительной части детей выявляются нарушения познавательной деятельности, существенное отставание в развитии, признаки психоэмоционального неблагополучия и своеобразие формирования познавательной деятельности.

Для решения данных проблем, побуждаем детей к совместной познавательно-экспериментальной деятельности не только в группе, но и во время прогулок на веранде, на участке, используя игровую мотивацию, которая подвигает детей к деятельности, пробуждая у них интерес к познанию, используются: сюрпризные моменты, индивидуальный подход, учет интересов, особенностей, мнение родителей (законных представителей) воспитанников, что позволяет отслеживать психоэмоциональное состояние каждого ребёнка в период особых климатических условий.

В образовательном учреждении используются комплексы мероприятий, обеспечивающие полноценное развитие детей, с учетом преодоления деприваций во время организации обучающего процесса: используются комплексы мероприятий, обеспечивающих полноценное развитие детей: рационально организуется учебно-воспитательный процесс, учитываются возрастные и гигиенические регламенты непосредственной образовательной деятельности (длительность, количество, нагрузка, чередование разных видов деятельности); систематически проводятся физкультминутки, релаксационные и динамические паузы; непосредственно образовательная деятельность проводится в игровой, непринужденной обстановке, с временным пребыванием на занятии по желанию ребенка; во взаимоотношениях с детьми осуществляется личностно-ориентированный подход, исходя из интересов и способностей детей; большое внимание уделяется эмоциональному комфорту (создаются ситуации успешности на занятиях); учитывается разнополовое воспитание детей, используются игровые нетрадиционные методы, обеспечивающие гигиену нервной системы, психологическое, физическое, нравственное здоровье.

Так как у детей на Севере контакт с окружающим миром затруднен, что мешает накоплению житейских понятий, расширению кругозора детей, им дается возможность самостоятельной организации разнообразной деятельности: знакомство с экологическими представлениями, овладение способами познавательной деятельности, проявление гуманного отношения в объектам природы, изучение краеведения, формирование представления о мире, красоте окружающей природы родного края.

В доступной форме используются приемы экспериментирования, опыты с природным материалом: снегом, песком, почвой; наблюдения за таянием снега; замерзанием и кипением воды; знакомство с основными состояниями веществ в природе: жидким, твердым, газообразным, зависимость неживой и живой природы от климатических условий.

Из-за специфических природных условий, основной задачей образовательного учреждения является «Сохранение и укрепление здоровья детей». Для этого проводятся мероприятия:

- прогулки с детьми;
- утренняя гимнастика, тропа здоровья, физкультурные минутки;
- виды гимнастики: дыхательная, сюжетная, спортивная мини тренировка, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, коррекционная, подвижные игры, двигательный оздоровительный бег;
- активный отдых: физкультурные развлечения, праздники, дни здоровья;
- индивидуальная работа с детьми, имеющими различного рода отклонения в состоянии здоровья;
- спортивные и подвижные игры (зимой – катание на санках, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде);
- создаются условия для самостоятельной двигательной деятельности детей: поделки из снега – лабиринты, дуги для подлезания, ледовая дорожка, метание в цель.
- создана предметно-развивающая среда, которая помогает максимально компенсировать неблагоприятные условия проживания детей в районах Крайнего Севера, с учетом гендерного воспитания. В связи с тем, что нынешние дети – это будущее поколение страны, вопросы развития и психологического благополучия дошкольников, проживающих в северных регионах является актуальным.

Учет образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и педагогов

Социокультурные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры также не могут сказаться на содержании психолого-педагогической работы в дошкольном учреждении: ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых: нефтяников, газовиков, строителей; в округе проживают малочисленные народы Севера, воспитанников средствами мультимедийных презентаций знакомят с условиями жизни, промыслами народов ханты, манси; дети посещают этнографические выставки, музеи, совершают виртуальные экскурсии по городу, на предприятия нефтяников, в природу.

Деятельность всего педагогического коллектива является открытой для взаимодействия с внешним социумом - другими детскими, образовательными, культурными, социальными организациями города:

- художественно-эстетическое воспитание дошкольников (театр – студия «Чунга – Чанга»; маленький театр «БУМ»; театр кукол «Барабашка»);
- социально-нравственное воспитание, экологическое развитие (МУ «Этнографический музей комплекс» им. Т.Д.Шуваева; природный парк «Сибирские Увалы»);
- интеграция семейного и общественного воспитания (совместные мероприятия с родителями).

Указанные выше связи – это дополнительные средства становления и обогащения личности дошкольника, его социализации, совершенствование взаимоотношений с родителями.

Ежегодно проводится анкетирование родителей, составляется социальный паспорт семьи. Образовательный уровень родителей находится на разных ступенях, что предполагает необходимость индивидуального тесного сотрудничества педагогов с семьей. Решение образовательных задач проводится при тесном взаимодействии с семьей, непосредственно на разнообразных встречах с родителями (законными представителями), через деятельность родительского комитета. Дошкольное образовательное учреждение выступает для родителей открытой социо-образовательной средой, в создании которой они принимают непосредственное участие: вступая во взаимодействие с воспитателями, специалистами в процессе организации плановых мероприятий с детьми, в процессе организации среды в группах.

III. Организационный раздел рабочей программы

Описание материально – технического обеспечения программы

Дошкольное образовательное учреждение имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными комнатами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий. На территории МБДОУ находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются цветники, огород. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование. Общее санитарно – гигиеническое состояние дошкольного учреждения соответствует требованиям СанПин: питьевой, световой, воздушный режим поддерживаются в норме.

Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, образовательной программой.

Организация пространственно – предметной структуры образовательной среды создает возможность для осуществления постоянного пространственного и предметного выбора всеми субъектами образовательного процесса. Детям предоставляется обширный комплекс развивающих возможностей, организованная образовательная развивающая среда провоцирует их на проявление самостоятельности и свободной активности как при взаимодействии воспитанников друг с другом, так и в уединении.

Материально-техническое обеспечение.

1. Краткое описание и схема группы

- Данные о площади групповой комнаты - **147,5м²**
- Предельная наполняемость группы (Сан Пин) -31 воспитанников.

2. Функциональное использование группового помещения

Осуществление образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной – исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, ознакомление с художественной литературой, двигательной активности), самостоятельной деятельности в ходе реализации режимных моментов и взаимодействии с семьями детей.

Описание методических материалов и средств обучения по программе

№	Автор	Название	Издание и год выпуска	Кол - во
Социально – коммуникативное развитие				
1	Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	М.: «Олма Медиа Групп», 2014	1
2	Л.Л.Мосалова	«Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию дошкольного возраста»	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017	1
3	А.Н.Давидчук, Л.Г.Селихова	«Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 – 7 лет. Методическое пособие»	М.: ТЦ сфера, 2013	1
4	Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская	«Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет»	М.: ТЦ сфера, 2016	1
5	О.К.Разумовская	«Знай и умей. Игры для детей 3 – 7 лет. Методическое пособие»	М.: ТЦ сфера, 2017	1
6	Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	«Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности дошкольников»	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015	1

№	Автор	Название	Издание и год	Кол - во
Познавательное развитие				
1	Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	М.: «Олма Медиа Групп», 2014	1

2	О.А.Соломенникова	«Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа)»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2017	1
3	Т.Ф.Саулина	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2015	1
4	Т.А.Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности»	М.: ТЦ сфера, 2013	1
5	Л.Л.Тимофеева	«Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие»	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017	1
6	Л.Л.Тимофеева	«Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности»	СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018	1
7	В.П.Новикова	«Математика в детском саду: Средняя группа»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2016	1

№	Автор	Название	Издание и год	Кол - во
Речевое развитие				
1	Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	М.: «Олма Медиа Групп», 2014	1
2	О.С.Ушаковой	«Развитие речи детей 3 – 5 лет»	М.: ТЦ сфера, 2017	1

№	Автор	Название	Издание и год	Кол - во
Художественно – эстетическое развитие				
1	Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	М.: «Олма Медиа Групп», 2014	1
2	Т.С.Комарова	«Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2017	1
3	О.В.Павлова	«Изобразительная деятельность и художественный труд: Средняя группа»	М.: Издательство «Учитель», 2010	1

№	Автор	Название	Издание и год	Кол - во
Физическое развитие				
1	Л.А.Парамонова	«Развивающие занятия с детьми 4-5 лет»	М.: «Олма Медиа Групп», 2014	1
2	М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2017	1
3	Э.Я.Степаненкова	«Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3 – 7 лет»	М.: МОЗАИУА-СИНТЕЗ, 2015	1
4	О.Е.Громова	«Подвижные игры для детей»	М.: ТЦ сфера, 2018	1
5	Е.А.Бабенкова, Т.М.Параничева	«Подвижные игры на прогулке»	М.: ТЦ сфера, 2016	1

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И ПОСОБИЯ К ПРОГРАММЕ

(Учебно-методический комплект)

1. Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Науч.рук. Л.А.парамонова. – М.: ТЦ Сфера, 2015
2. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет/ Под ред. Л.А. Парамоновой — М., 2014.
3. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей к примерной основной образовательной программе «Истоки». Л.А. Парамонова – М.,2015

Парциальные программы, разработанные авторами программы «Истоки»

1. Лыкова И.А. Парциальная программа «Цветные ладошки», художественно-эстетического развития 2-7 лет в изобразительной деятельности. – М.: ИД «Цветной мир», 2014.
2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». – СПб., 2015.
4. Новикова В.П. Авторская программа «Математика в детском саду (4-5 лет)». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи-зимы и т.п., (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиция – это событие, которое из-за своей привлекательности повторяется из года в год.

№	Мероприятия	Названия мероприятий	Сроки проведения
1	Тематические выставки изобразительного и декоративно-прикладного творчества.	Выставка «Юные мастера»	Сентябрь – Май
2	Проведение Дня открытых дверей для родителей.	Презентация на тему «Детский сад – дом родной»	Май
3	Тематические Дни и Недели здоровья.	Конкурс рисунков на тему- «Здоровому все здорово»	Сентябрь – Май
4	Проведение праздников, развлечений и спортивных мероприятий с	«Папа мама я- спортивная семья»	Ноябрь

	участием родителей.		
5	Фотовыставки и фотогазеты из жизни дошкольного учреждения и семьи.	Фотовыставка «Моя семья»	Сентябрь
6	Организация ярмарки «Дары Осени»	Конкурс поделок «Вот наш сад и огород»	Октябрь
7	Весенний концерт «Семейные таланты» (совместный с родителями воспитанников).	Концерт «Талантоха»	Апрель
8	Тематическое мероприятия «День космонавтики».	Конкурс рисунков на тему «К далеким звездам»	Апрель
9	Веселые старты «Папа, мама, я – спортивная семья».	Веселые старты	Февраль
10	«Малая летняя / зимняя олимпиада»	Конкурс рисунков на тему «Спортивные игры»	Сентябрь – Декабрь
11	Праздничные мероприятия: День защиты детей, Осенины, Новый год, 8 марта, 9 марта – День города Нижневартовска, День дружбы народов, День защитников Отечества, День семьи, День пожилого человека, день ХМАО – Югры, Масленица.	Праздник пап. Праздник мам. День дружбы народов	Февраль Март Апрель Май

Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

ФГОС ДО П. 3.3.Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

П.3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

П.3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

П.3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

П.3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет ребенку выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда (зонирование)

Центр музыкально-театрализованной деятельности	Центр оборудован различными видами театра: пальчиковый театр; театр «Би-Ба-Бо»; перчаточный; настольный. Ширма, маски, костюмы и атрибуты для ряжения, дидактические игры, книги. Детские музыкальные инструменты: бубны, маракасы, металлофон,
---	---



Центр строительства



Литературный центр



Центр песка и воды

Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал.
Оборудование: детали конструкторов типа “Лего” крупные и мелкие, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы, мозаики крупные, средние и мелкие, кубики различных размеров, строительные наборы, дидактические игры, транспортные игрушки, альбомы со схемами создания построек.

Центр включает магнитную азбуку, альбом «Чистоговорки в картинках», сюжетные картинки «Времена года», книги, дидактические игры на развитие речи; альбомы по темам: «Транспорт», «Одежда и обувь», «Посуда», «Овощи и фрукты», «Цветы и травы», «Деревья и кустарники».

Оборудование: песок, вода в специальных емкостях, ведерки, совочки, мельница, плавающие игрушки, камешки, пробки, мерные емкости, стаканчики, плавающие игрушки, перышки, камешки, пробки, мерные емкости, стаканчики



Центр науки и естествознания



Центр двигательной активности

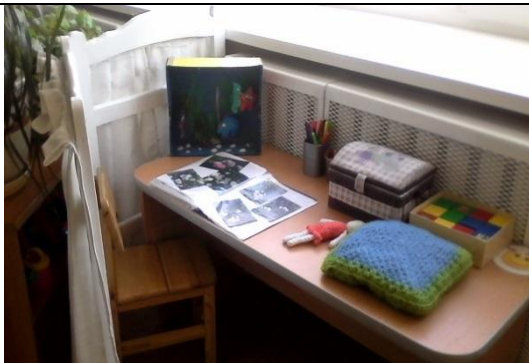


Центр уединения и настроения

Оборудование: дидактические игры о домашних и диких животных, среде их обитания, временах года и природных явлениях, природный материал комнатные растения, алгоритмы ухода за ними, лейки, совочки для рыхления, емкости для опрыскивания.

Оборудован спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем для двигательной активности и участия в подвижных играх: ленты, мячи, обручи, кольцебросы, кегли, вожжи, картотеки утренней гимнастики, гимнастики после сна, подвижных игр, динамических пауз.

Оборудование: ширма, пуфик, столик, картинки для рассматривания, альбомы, карандаши, фломастеры,



трафареты, телефон, мелкие игрушки и т.д.

Центр безопасности



В центре имеется демонстрационный материал, дидактические и настольно-печатные игры, пазлы, разрезные картинки, художественная литература для детей. Сюжетно-ролевые, дидактические игры, макеты, схемы, памятки, кроссворды, элементы костюмов (спасатель, полицейский и т.д.).
Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром.
Дорожные знаки.
Развивающая игра «Учим дорожные знаки».

Центр математики и манипулятивных игр



Оборудование:
1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.
2.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
3.Наборы геометрических фигур.
4.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.
5.Головоломки-лабиринты.
6.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).
7.Настольно-печатные игры.
8.Разнообразные дидактические игры.

Центр сюжетно – ролевых

Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового

<p>(драматических) игр</p> 	<p>пространства. Оборудование: кровать с постельными принадлежностями, куклы, коляска, набор посуды, буфет, костюмы-образы.</p>
<p>Центр творчества</p> 	<p>Материал для рисования: карандаши цветные, фломастеры, восковые мелки, альбомы, трафареты, раскраски, краски гуашевые, краски акварельные, кисти разных размеров, стаканчики для воды. Материал для лепки: пластилин, глина, доски для лепки, стеки. Материал для аппликации: бумага цветная, картон цветной, картон гофрированный, клей - карандаш, салфетки тканевые, клей ПВА, кисти и емкости для клея, ножницы.</p>
<p>Патриотический центр</p> 	<p>Центр включает альбомы о нашей Родине, альбомы о нашем крае, куклы народов Ханты и Манси; стихи и рассказы о России и Югре; пазлы и игры о родном крае и родной стране. Иллюстрации о военной технике, машинки маленькие – военная техника.</p>

Кадровые условия реализации Программы

ФИО педагога	Образование	Квалификация /специальность	Стаж работы	Квалификационная категория	Курсы повышения квалификации
Жидкова Анна Алексеевна	Нижевартовский Государственный Гуманитарный Университет	Квалификация: Организатор-методист дошкольного образования Специальность: Педагогика и методика дошкольного образования	Общий – 26 лет Педагогический – 14 лет, в должности воспитателя в данном учреждении – 14 лет	Высшая квалификационная категория	1.Нижевартовский государственный университет «Организационная деятельность воспитателя коррекционных групп», 72 часа, 19.04.2013г. 2. АУ «Ханты-мансийский технолого-педагогический колледж» «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования», 36 часов, 28.05.2014г. 3.«Сургутский государственный педагогический университет» «Организация целостного интегрированного образовательного процесса в дошкольной образовательной организации в контексте ФГОС дошкольного образования», 72 часа, 08.10.2014г. 4.www.smartmoms.ru Дистанционный курс «Энергия родительского собрания», 16 часов, 26.11.2014г. 5. Сургутский государственный педагогический университет «Взаимодействие ДОО и семьи по оздоровлению детей дошкольного возраста соответствии с ФГОС дошкольного образования», 72 часа, 09.11.2016г. 6. Сайт «Портал педагога». Обучение и итоговое тестирование по курсу «Современные подходы к организации театрализованной деятельности в дошкольной образовательной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО», 12 часов, 26.03.2018г. 7. Сайт «Портал педагога». Обучение и итоговое тестирование по курсу «Использование современных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС)», 6 часов, 11.05.2019г. 8. Сайт «Портал педагога». Дистанционное обучение по курсу «Создание презентаций для проведения медиа занятий с использованием информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в соответствии с действующими образовательными стандартами (ФГОС). Microsoft Office PowerPoint.», 26 часов, 11.05.2019г.
Сонец Светлана Анатольевна	Петропавловск – Камчатское педагогическое	Квалификация: учитель начальных	Общий – 13 лет Педагогический – 13 лет	Высшая квалификационная категория	1. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». 2. «Специфика работы воспитателя с детьми дошкольного

	училище	классов; переподготовка по программе «Педагогика и психология (дошкольное образование)» Квалификация: Воспитатель дошкольного образования	в должности воспитателя в данном учреждении–9 лет		<p>возраста с нарушением речи».</p> <p>3. «Организационная деятельность воспитателя коррекционных групп».</p> <p>4. «Организация работы в дошкольных, общеобразовательных организациях и организациях дополнительного образования детей по изучению Правил дорожного движения и снижения детского дорожно-транспортного травматизма».</p> <p>5. Сайт «Портал педагога». Обучение и итоговое тестирование по курсу «Использование современных образовательных технологий в учебно-воспитательном процессе с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС)», 6 часов, 07.05.2019г.</p> <p>6. Сайт «Портал педагога». Дистанционное обучение по курсу «Создание презентаций для проведения медиа занятий с использованием информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в соответствии с действующими образовательными стандартами (ФГОС). Microsoft Office PowerPoint.», 26 часов, 07.05.2019г.</p>
--	---------	---	---	--	---

Учебный план.

Общее количество видов непосредственно образовательной деятельности (занятий): 36 недель в год.

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Количество	
<u>Физическое развитие.</u>	Физическая культура	3	108
<u>Познавательное развитие.</u>	Познание окружающего мира	0,5	18
	Природа и ребенок	0,5	18
	ФЭМП	1	36
	Конструирование	0,5	18
<u>Речевое развитие.</u>	Речь и речевое общение	1	36
<u>Художественно-эстетическое развитие.</u>	Рисование	0,5	18
	Аппликация	0,5	18
	Лепка	0,5	18
<u>Художественно-эстетическое развитие.</u>	Музыкальное развитие	2	72
Итого		10	360

Образовательная нагрузка в непосредственной образовательной деятельности (в неделю):

Вид занятия	Количество в неделю	Количество часов (в минутах)
Физическое развитие	3	20
Природа и ребёнок / Познание окружающего мира	0,5 / 0,5	20
ФЭМП	1	20
Конструирование / Рисование	0,5 / 0,5	20
Речь и речевое общение	1	20
Музыкальное развитие	2	20
Лепка / Аппликация	0,5/0,5	20
Итого	10	200

**ГОДОВОЙ КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 8 "Снеговичок"
на 2019-2020 учебный год**

Начало учебного года: 02.09.2019	1 полугодие - 17 недель - 86 дней - 02.09.2019-31.12.2019	
Окончание учебного года: 31.05.2020	04.11.19 - праздничные дни -1	01.01.2020; 07.01.2020 - праздничные дни -2
Летний период: 01.06.2020 - 31.08.2020	2 полугодие - 19 недель - 96 день - 09.01.2020-31.05.2020	23.02.2020 - праздничные дни - 1 08.03.2020 - праздничные дни - 1
Количество учебных недель, дней в год:	у учебный день	01.05.2020 - праздничные дни - 1

Месяц	Сентябрь																														итого:		
Неделя	1					2					3					4					5					4 недели							
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у		
Количество учебных дней	5					5					5					5					1	21											
Месяц	Октябрь																																
Неделя	5				6				7				8				9					5 недель											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	
Количество учебных дней	4				5				5				5				4					23											
Месяц	Ноябрь																																
Неделя	9	10				11				12				13				4 недели															
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			
	у	в	в	п	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в		
Количество учебных дней	1	4				5				5				5				20															
Месяц	Декабрь																																
Неделя	14					15					16					17					17	4 недели											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у		
Количество учебных дней	5					5					5					5					2	22											

Месяц	Январь																															
Неделя								18					18					19					20				3 недели					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	в	в	п	в	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	
Количество учебных дней								2					5					5					5				17					
Месяц	Февраль																															
Неделя								21					22					23					24				4 недели					
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29			
	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в		
Количество учебных дней								5					5					5					4				19					
Месяц	Март																															
Неделя								25					26					27					28				29	4 недели				
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	в	у	у	у	у	у	в	п	в	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у
Количество учебных дней								5					4					5					5				2	21				
Месяц	Апрель																															
Неделя	29				30							31					32					33				4 недели						
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у		
Количество учебных дней	3				5							5					5					4				22						
Месяц	Май																															
Неделя					34				34				35				36				4 недели											
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
	п	в	в	в	у	у	у	у	п	в	в	в	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	у	в	в	у	у	у	у	у	в	в
Количество учебных дней					4				п				3				5				5				17							

Месяц	Июнь																													итого:	
Неделя	1					2					3					4					5										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	-
						в	в					п	в	в						в	в					в	в				
Месяц	Июль																													итого:	
Неделя	5					6					7					8					9										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
				в	в						в	в						в	в						в	в					
Месяц	Август																													итого:	
Неделя	10					11					12					13					13										
Дата	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	в	в						в	в						в	в							в	в					в	в	

Приложение 3

Расписание образовательной деятельности с детьми

День недели	Время	Наименование НОД
Понедельник	09.50 – 10.10 10.20 – 10.40	Физическое развитие// Аппликация / Лепка
Вторник	09.25 – 09.45 09.50 – 10.10 10.20 - 10.40	Музыкальное развитие ФЭМП
	15.30 – 15.50	«Каляка - Маляка», «Веселые превращения»
Среда	09.00 – 09.20	Конструирование / Рисование
	09.30 – 09.50	
	11.30 – 11.50	Музыкальное развитие
Четверг	10.10 - 10.30	Познание окружающего мира / Природа и ребенок//
	10.40 - 11.00	Физическое развитие
Пятница	09.50 - 10.10	Речь и речевое общение /
	10.20 - 10.40	Физическое развитие.

Комплексно-тематический план

Месяц	Тема / Неделя				
Сентябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
	Здравствуй детский сад! 02.09.19 - 06.09.2019	Наша группа. 09.09.19-13.09.19	Городская улица. Транспорт 16.09.19-20.09.19	Городская улица. Магазины 23.09.19-27.09.19	Во саду ли, в огороде 30.09.19
Октябрь	5 неделя	6 неделя	7 неделя	8 неделя	9 неделя
	Во саду ли, в огороде 01.10.19-04.10.19	Такие разные зернышки 07.10.19-11.10.19	Домашние животные 14.10.19-18.10.19	Запасы на зиму 21.10.19-25.10.19	В гостях у трех медведей 28.10.19-31.10.19
Ноябрь	9 неделя	10 неделя	11 неделя	12 неделя	13 неделя
	В гостях у трех медведей 01.11.19	Книжки про ежиков и не только 05.11.19-08.11.19	Котятки и перчатки 11.11.19-15.11.19	Такая разная обувь 18.11.19-22.11.19	День и ночь – сутки прочь 25.11.19-29.11.19
Декабрь	14 неделя	15 неделя	16 неделя	17 неделя	17 неделя
	Здравствуй, зимушка-зима 02.12.19-06.12.19	Подарки Деда Мороза 09.12.19-13.12.19	Новогодний праздник 16.12.19-20.12.19	К нам гости пришли 23.12.19-27.12.19	К нам гости пришли 30.12.19-31.12.19
Январь		18 неделя	18 неделя	19 неделя	20 неделя
		Зимние развлечения 09.01.20-10.01.20	Зимние развлечения 13.01.20-17.01.20	Зимние холода 19.01.20-24.01.20	Путешествие в Африку с доктором Айболитом 27.01.20-31.01.20
Февраль	21 неделя	22 неделя	23 неделя	24 неделя	
	Море и его обитатели 03.02.20-07.02.20	Чаепитие 10.02.20-14.02.20	Каким бывает огонь? 17.02.20-21.02.20	Защитники 25.02.20-28.02.20	
Март	25 неделя	26 неделя	27 неделя	28 неделя	29 неделя
	Праздник бабушек и мам 02.03.20-06.03.20	Какой бывает вода 10.03.20-13.03.20	К нам весна шагает 16.03.20-20.03.20	Кто построил этот дом 23.03.20-27.03.20	Что там в небе голубом 30.03.20-31.03.20
Апрель	29 неделя	30 неделя	31 неделя	32 неделя	33 неделя
	Что там в небе голубом 01.04.20-03.04.20	Выдумщики и изобретатели 06.04.20-10.04.20	Такие разные насекомые 13.04.20-17.04.20	Во поле береза стояла 20.04.20-24.04.20	Праздничная почта 27.04.20-30.04.20
Май		34 неделя	34 неделя	35 неделя	36 неделя
		Летние путешествия 05.05.20-08.05.20	Летние путешествия 13.05.20-15.05.20	Поздняя весна 18.05.20-22.05.20	Скоро лето 25.05.20-29.05.20

Оценивание качества образовательной деятельности по программе

Учебный год:		2019-2020												
Группа:		Группа общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет № 2.4												
Образовательная область:		Физическое развитие												
Цель:		формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.												
Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)														
№	ФИО	Характеризует качество поведения. Соответствует экологично- эстетическим качествам	Хорошо владет своим телом, сохраняет приближенную осанку	Может бежать направленно и медленно тепла 2 минуты	Пробегает 3*10 (м/начальным бег) быстрее 11,2 с	Прягает и длину с места на 80 см и более	Бросает мяч на дальность удобной рукой на 5 м и более	Умеет прыгать через короткую осаженку, краски не вперед, на двух ногах	С удовольствием и участвует в подвижных и спортивных играх; спортивных предметах и оригинальных	Скотно осуществляет элементарные садогосподство - закаливающие процедуры	Результаты освоения Программы, % начало учебного года			
											Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	Выполнено
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
Уровень Недостаточный - Н, %														"Н" - Показатель на прохождение в деятельности, большинство компонентов недостаточно освоены
Уровень близкий к достаточному -БД, %														"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %														"Д" - Показатель у ребенка оформившийся, соответствует возрасту
Выполнено (БД+Д), %														
В среднем за группу, %														

Учебный год:		2019-2020																			
Группа:		Группа общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет № 2.4																			
Образовательная область:		Социально-коммуникативное развитие																			
Цель:		Освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.																			
Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)																					
№	ФИО	Пытается регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил.	Может одержать себя, свои интересы в конфликтных ситуациях.	Высказывает свои желания в приемлемой форме. (Линейка, раскраска, когда ты взял у меня конструктор)	Чувствует, когда человек спончусь, радуется, грустит и адекватно реагирует на эти состояния.	Дело проявляет потребность в общении со сверстниками, проводит с детьми значительную часть времени.	Благодарит коммуникативным жестом или улыбкой и называет при адресованном прощанием (называет по имени).	Положительно оценивает себя и свои возможности: говорит о себе: "Я хороший, Я могу"	Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желани	Чувствует себя достаточно самостоятельным и независимым в отношении к себе сверстников.	Соблюдает правила культурного поведения в быту: заботится о чистоте, не нарушает правил поведения в очереди и находит способы	В самостоятельном и игровом поведении в соответствии с возможностями от	Организует игры на основе и основные элементы, программы, наблюдает за поведением сверстников.	Активно привлекает игровые проблемные ситуации (раскраски, поделки, аппликация, свертывание)	Имеет представления о некоторых правилах поведения и стремится их выполнять в играх.	Понимает значение светового и звукового сигнала, имеет представления о правилах поведения в проезжей части.	Имеет представления о том, как можно вести себя в транспорте.	Результаты освоения Программы, % начало учебного года			
																		Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
Уровень Недостаточный - Н, %																			"Н" - Показатель, не пропущенная деятельность, большинство компонентов недостаточного уровня		
Уровень близкий к достаточному - БД, %																			"БД" - тот или иной показатель находится в соседнем столбчике		
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %																			"Д" - Показатель у ребенка сформирован, соответствует возрасту		
Выполнено (БД+Д), %																			НИЗКИЙ Близкий к достаточному ДОСТАТОЧНЫЙ ВЫПОЛНЕНО		
В среднем за группу, %																					

Страница 1

Учебный год: 2019-2020
 Группа: Группа общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет № 2.4
 Образовательная область: Речевое развитие

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)

№	ФИО	Использует свою речь для индивидуального общения, регулирует поведение, выражает свои желания, высказывает	В играх взаимодействует, использует ролевые высказывания и высказывает по поводу организации игры.	Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно, описывает игрушку или сюжетный рассказ.	Проявляет интерес к играм со словами, звуками, рифмой, описаниям.	Звукопронашение на в основном сложилось, однако встречается отдельные недостатки (замена звуков) на (л)	В диалоге и общении со взрослыми и сверстниками строит развернутые высказывания.	Читает стихи совместно с воспитателем, пересказывает знакомые произведения, участвует в драматизации.	Результаты освоения Программы, %				
									начало учебного года				
									Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО	
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
Уровень Недостаточный - Н, %										"Н" - Показатель на проигрался в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты			
Уровень близкий к достаточному - БД, %										"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления			
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %										"Д" - Показатель у ребенка оформирован, соответствует возрасту			
Выполнено (БД+Д), %										НИЗКИЙ	близкий к достаточному	ДОСТАТОЧНЫЙ	ВЫПОЛНЕНО
В среднем за группу, %													

Учебный год:	2019-2020																			
Группа:	Группа общеразвивающей направленности для детей младшего дошкольного возраста 4-5 лет № 2.4																			
Образовательная область:	Художественно-эстетическое																			
Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.																				
Оценка качества образовательной деятельности по программе (начало года)																				
№	ФИО	В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки.	Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера	В лепке создает образы персонажей, передает их настроение	Расписывает вылепленные из глины игрушки	Использует различные техники изобразительной деятельности (коллаж, графика, пластика)	В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из заготовок.	Воспроизводит в движении характер музыки, выразительно и музыкально исполняет несложные песни. Лепка	Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст, может интонировать и на основе литературных	Может определить общие настроение и жанр мур. Произведения слышит (театр, диалогов, театр).	Знаком с литературными произведениями, использует элементы к положительным героям, выразит негативное	Результаты освоения Программы, %								
												начало учебного года								
													Недостаточный уровень	Близкий к достаточному	Достаточный уровень	ВЫПОЛНЕНО				
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
Уровень Недостаточный - Н, %																				"Н" - Показатель не пропущен в деятельности, большинство компонентов недостаточно развиты
Уровень близкий к достаточному -БД, %																				"БД" - тот или иной показатель находится в состоянии становления
Уровень ДОСТАТОЧНЫЙ - Д, %																				"Д" - Показатель у ребенка оформившись, соответствует возрасту
Выполнено (БД+Д), %																				НИЗКИЙ
В среднем за группу, %																				близкий к достаточному
																				ДОСТАТОЧНЫЙ
																				ВЫПОЛНЕНО

Режима дня

№	Режимные моменты	Дни и время проведения				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренний прием. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная деятельность, игры.	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30	07.00 – 07.30
2.	Утренняя гимнастика	07.30 – 07.38	07.30 – 07.38	07.30 – 07.38	07.30 – 07.38	07.30 – 07.38
3.	Подготовка к завтраку, завтрак Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	07.38 – 08.30	07.38 – 08.30	07.38 – 08.30	07.38 – 08.30	07.38 – 08.30
4.	Игровая деятельность, ознакомление с художественной литературой	08.30 – 09.50	08.30 – 09.25	08.30 – 09.00	08.30 – 09.00	08.30 – 09.50
5.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность	09.50 – 10.10 10.20 – 10.40	09.25 – 09.45 09.50 – 10.10 10.20 – 10.40	09.00 – 09.20 09.30 – 09.50 11.30 – 11.50	10.10 – 10.30 10.40 – 11.00	09.50 – 10.10 10.20 – 10.40
6.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10 – 10.20	10.40 – 11.00	09.50 – 10.00	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
7.	Подготовка к прогулке, совместная деятельность на прогулке, возвращение с прогулки, игры	10.40 – 11.45	11.00 – 11.45	10.00 – 11.30	09.00 – 10.00	10.40 – 11.45
8.	Подготовка к обеду, обед Самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативная деятельность	11.45 – 12.15	11.45 – 12.15	11.50 – 12.15	11.50 – 12.15	11.45 – 12.15
9.	Подготовка к дневному сну, сон	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00	12.15 – 15.00
10.	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
11.	Социально-коммуникативная деятельность, подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
12.	Музыкальная, двигательная, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность		15.30 – 15.50			
13.	Подготовка к прогулке, совместная деятельность на прогулке	15.30 – 16.40	15.50 – 16.40	15.30 – 16.40	15.30 – 16.40	15.30 – 16.40
14.	Подготовка к ужину, ужин	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20	16.40 – 17.20
15.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. Взаимодействие с семьями воспитанников, социально-коммуникативная деятельность, игры.	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №8 «Снеговичок»

Карта развития ребенка

Фамилия, имя: _____

Дата рождения: _____

Дата заполнения: _____

Показатели развития	Достижения ребенка
1	2
Физическое развитие	
<p>Группа здоровья _____</p> <p>Соответствие антропометрических показателей возрастной норме</p> <p>_____</p>	
Проявление эмоциональных состояний в движении	
Признаки психомоторного благополучия преобладают над признаками психомоторного неблагополучия	
Прыгает в длину с места на 40 см и более	
Может влезть по гимнастической стенке на 4-5 перекладин удобным способом и спускаться обратно	
Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более)	
Прыгает 10 м с хода за 3,5 с и быстрее	
Может бегать непрерывно в течении 1 мин	
Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами	
Подбрасывает мяч и ловит его двумя руками; ловит мяч после удара его об пол (2-3 раза подряд)	
Прыгает через линии, невысокие предметы	
Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности	
Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	
Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, может довести начатое дело до конца (убрать игрушки, запомнить небольшое стихотворение, слова песни, выполнять несложные правила игры)	
Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.)	
Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим	
Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам	
Владеет элементарными навыками культурного общения: приветливо здоровается и прощается. Называет сверстника по имени; доброжелательно обращается с просьбой, предложением; благодарит за помощь; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме	
Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по именам к детям группы (может не помнить имена некоторых детей группы)	
Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании, пользовании туалетом, при необходимости сам может обратиться за помощью (застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.д.)	
Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п.	
Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.)	
Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него	

и полезной для других деятельности	
Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.	
Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью	
Вступает в ролевой диалог со взрослым и сверстником в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама-дочка, врач-пациент, продавец-покупатель, водитель-пассажир и т.п.)	
Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующие той или иной роли	
Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.)	
Переживает, если его не принимают в игру, обижают сверстники	
<i>Познавательное развитие</i>	
Знает свое имя и фамилию; может назвать имена членов своей семьи	
Различает и выделяет (может ошибаться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина)	
Различает и выделяет (может ошибаться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой)	
Различает и выделяет (может ошибаться в названии, но показывает правильно) в предметах и объектах параметры величины (длинный, широкий, высокий) и три градации величин данных параметров (длинны – короче - короткий, широкий – шире - узкий, высокий – ниже - низкий)	
Выделяет в объектах цвет, форму, величину и группирует их по одному признаку	
В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, разъединить, пересыпать, перелить и пр.)	
Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы)	
Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (вставить и повернуть ключик, чтобы завести машинку; соединить детали для создания аппликации и т.д.)	
Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может использовать их в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю и т.д.)	
Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно - игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, чтобы по ней ездили машины)	
При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами "разрывания", "сминание" и "скручивание" (травку, одуванчики, облака и т.д.)	
Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко - далеко, сзади - спереди)	
Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер)	
Различает количественные группы предметов и определяет словами: один -много - мало	
Выстраивает или раскладывает в ряды (в возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, ширина, высота)	
Способен общаться со взрослыми на темы, отражающие воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка (в зоопарке мы с папой...)	
Задает вопросы о новых вещах ("Что это?", "Зачем это?")	

Замечает целесообразность и целенаправленность действий. Устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (если несколько кубиков друг на друга неровно, то башенка рухнет)	
Речевое развитие	
Использует речь для инициирования общения, оценки себя ("Я - хороший"), удовлетворения своих разнообразных потребностей ("Хочу кушать")	
Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь	
Обладает определенным словарным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы, активно использует глаголы)	
Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта	
Правильно произносит глаголы, простые согласные звуки, свистящие, шипящие (неустойчиво)	
Поддерживает диалог со взрослыми, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия	
Художественно – эстетическое развитие	
С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно	
В аппликации может составлять изображения и композиции из двух-трех элементов (цветочек, солнышко и домик)	
В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей	
При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, красками	
С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре-драматизации, в фольклорных играх	
Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь, балалайка и т.д.)	
Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций	

Вывод:

Д – более 50%; Н – 0

«Возрастное развитие соответствует норме»

Д – менее 50%; Н – 0

«Процесс возрастного развития происходит успешно»

Д – более 50%; Н – (1 – 3 случая)

«Возрастное развитие соответствует норме. Рекомендуется индивидуальная работа с воспитателем по отдельным направлениям развития, обнаруживающим «недостаточный» уровень, возможно, работа с педагогом – психологом, учителем – логопедом».

Д – менее 50%; Н – (1 – 3 случая)

«Темпы индивидуального развития не в полной мере соответствуют возрастным нормативам. Следует обратить особое внимание на работу по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».

Н – более чем 4 случая

«Темпы индивидуального развития не соответствуют возрастным нормативам. Необходима усиленная (по возможности индивидуальная) работа по направлениям, обнаруживающим «недостаточный» уровень освоения программы. Рекомендуется проведение комплексного психологического обследования».